

Один танец потрясает мир (4).

Ду Сяо Ли взяла кувшин с вином и на глазах у всех наполнила кубки. После этого она поставила кувшин и провозгласила: "Первый раз мы вчетвером собрались на праздник середины осени шесть лет назад в деревне Ду. Давайте отпразднуем это!"

"Хорошо, твое здоровье!"

Слова Ду Сяо Ли мгновенно пробудили воспоминания всех четверых. Воспоминания о том времени были свежи в сознании каждого.

После того, как все допили вино, Ду Сяо Ли налила им еще: "Вы очень мало ели сегодня вечером, и вы, вероятно, голодны? Ся Юань очень хорошо готовит, попробуйте немного".

Ду Сю Хэ потерял свой живот и сказал: "Да, кстати говоря, я действительно голоден".

Ло Ци тоже не был сыт. Вспомнив, как Ду Сяо Ли ела на банкете, он сказал: "Вероятно, только ты одна можешь беззаботно есть в такой обстановке".

"Конечно, мне нужно сначала наполнить желудок, когда я голодна, - сказала Ду Сяо Ли. - Если у меня не будет энергии, как я могу смотреть концерт?"

"Ха-ха-ха-ха!" Несколько озорные слова Ду Сяо Ли привели всех в бесконечно веселое настроение.

"Кстати, я никогда раньше не видел, как танцует младшая сестра. Этот твой танец можно назвать совершенством!" - Ду Сю Хэ вспомнил танец Ду Сяо Ли и похвалил его.

"Да, действительно очень шокирующе", - эхом отозвался Ло Ци.

"Никто из вас никогда не спрашивал меня раньше, умею ли я танцевать, - сказала Ду Сяо Ли. - О, это верно тот павильон Меча Ю, о котором я слышала раньше, но что это за секта, Рай лунной воды? Может быть, это означает жить на поверхности воды?"

"Кхе-кхе ... "

Слова Ду Сяо Ли заставили Ло Ци и Хань Мин И чуть не подавиться вином. Ло Ци беспомощно посмотрел на Ду Сяо Ли и сказал: "Я когда-то предоставил тебе некоторую информацию о мире культивирования, ты ничего из этого не помнишь?"

"А?! - Ду Сяо Ли изо всех сил старалась вспомнить, а затем с улыбкой посмотрела на Ло Ци: - Это ... э-э ... в то время просто случилось так, что самым главным для меня был мандариновый сад. Я отложила это в сторону, а потом забыла об этом. Хе-хе....."

"Ты, когда сажаешь мандарины, можешь забыть все, что угодно!" После того, как Ло Ци уехал, он все еще время от времени возвращался в деревню Ду, чтобы остаться там на некоторое время. Можно также сказать, что он наблюдал, как Ду Сяо Ли зашла так далеко в своем бизнесе, и, естественно, очень хорошо понимал ее характер. Неудивительно, что она всегда была равнодушна к вопросу о мире культиваторов. Оказывается, материалы, которые он ей дал, она просто не просмотрела.

"В этом Лунном водном раю, ученики, по большей части, женского пола, и они используют в качестве оружия музыкальные инструменты. Хотя секта невелика, они связаны с довольно

большим количеством культиваторов. Поскольку все их ученицы очень выдающиеся, люди, за которых они выходят замуж, естественно, тоже не обычные”, - объяснил Хань Мин И.

“Инструменты в качестве оружия? Это звуковые атаки?” - Когда Ду Сяо Ли услышала это, по какой-то причине она почувствовала, что будет во многом связана с этой сектой.

«Да, - сказал Ло Ци. - Кто-то заподозрил, что книга "Ветер, дующий на снег", за которой в то время гонялись все, точно написана в Рае лунной воды. Но впоследствии люди обнаружили, что ни один человек не знает эту технику».

“Это всегда считалась самой лучшей из звуковых атак. Просто никто не знает точно, кем она была создана”. Хань Мин И также однажды посылал людей на поиски секретной книги по этой технике, но впоследствии он постепенно сдался.

Ду Сяо Ли молча выпила свое вино. Почему она всегда чувствовала, что этот «Ветер, дующий на снег», и Рай лунной воды были связаны? Однако, было ли это чувство правильным или нет, прямо сейчас у нее не было ответа.

...

В одном из переулков столицы один за другой на мостовую приземлились мужчина и женщина.

"Ли Шан приветствует Фэй Шу Цин". Мужчина поклонился женщине, стоявшей к нему спиной. Когда он поднял голову, это оказался учитель из школы Ду Сяо Ли, Фэн Ли Шан.

Фэй Шуй Цин обернулась и посмотрела на Фэн Ли Шана, спрашивая: "Вы получили какие-либо результаты?"

"Ли Шан бесполезен, он все еще не получил никаких результатов. Я знаю только, что Фэн Сюэ Лу, возможно, связан с ней", - ответил Фэн Ли Шан.

"Прошло уже столько лет, а вы все еще не получили никакой информации? - сказала Фэй Шуй Цин несколько разочарованно. - Крайний срок приближается, если вы все еще не сможете ее найти, тогда это будет беспокоить....."

"Ли Шан заслуживает смерти!" - Фэн Ли Шан опустился на одно колено и сказал, обвиняя себя.

"Вставайте. Башня потратила столько лет и до сих пор не нашла ее. Теперь мы можем только надеяться, что произойдет чудо, - сказала Фэй Шуй Цин. - Мне очень скоро придется уехать. Вы продолжаете расследование здесь. Поскольку у Фэн Сюэ Лу могут быть подсказки, тогда следуйте этой линии".

"Да", - Фэн Ли Шан принимает приказ.

"Будьте осторожны", - Фэй Шуй Цин закончила говорить и прыгнула в ночь, исчезнув из переулка, как призрак.

После того, как Фэй Шуй Цин ушла, Фэн Ли Шан тоже медленно вышел из переулка.

...

Во Дворе нефритового бамбука.

Поскольку Ду Сю Хэ на следующий день должен был быть на занятиях, примерно в середине ночи Ду Сяо Ли велела ему идти спать. После того, как Ду Сю Хэ ушел, оставшиеся трое переместились из комнаты на веранду. Светила яркая луна, а внизу журчал сверкающий хрустальный ручей. Ло Ци и Хань Мин И, хотя и находили друг друга несколько неприятными для глаз, в такую лунную ночь сохраняли умиротворение.

Этой ночью Ду Сяо Ли и эти парни пили и болтали допоздна, вот почему на следующий день, после того как Ду Сяо Ли встала, она почувствовала, что у нее слегка болит голова. К счастью, Ся Юань уже давно приготовила для нее похмельный суп.

Ду Сяо Ли посмотрела на суп, который принесла Ся Юань, и улыбнулась. Она никогда не думала, что когда-нибудь напьется до такой степени.

“Мисс, вас кто-то ищет”, - сказала, войдя, Цяо Чжу.

“Вот дерьмо! Я забыла о таком важном деле! - Ду Сяо Ли, наконец, вспомнила, что сегодня она должна была отвезти вдовствующую Великую императрицу и старую госпожу Мэн в поместье: - Быстро собирайтесь, мы должны поехать в поместье на несколько дней”.

“Прямо сейчас у меня нет времени объяснять вам все. Вы должны действовать быстро”, - добавила Ду Сяо Ли.

“Вы собираетесь взять с собой Сильвера и Голд?” - спросила Ин Гэ.

“Нет”.

“Понятно”.

Используя максимально возможную скорость, они закончили упаковывать вещи, а затем направились прямо к двери. Прямо сейчас Ду Сяо Ли не нужно было идти и сообщать Ду Юнь Хану. Если ее догадка верна, он должен ждать ее у входа прямо сейчас!

Как и ожидалось, когда она подошла ко входу, она сразу же увидела Ду Юнь Хана, стоящего перед каретой, все время пристально глядящего в сторону дома, казалось, размышляя, почему она до сих пор не вышла.

“Отец”. После того, как Ду Сяо Ли вышла, она крикнула в сторону Ду Юнь Хана. Как только она подняла голову, то увидела улыбающиеся глаза Хань Мин И.

“Когда вы приедете туда, тебе нужно внимательно следить за ними”, - напомнил Ду Юнь Хан.

“Я знаю”, - Ду Сяо Ли кивнула головой. Когда она готовилась сесть в карету, которую Ду Юнь Хан приготовил для нее, она услышала голос Мин Цзян Чжо, доносившийся из другой кареты, а затем оттуда высунулась маленькая головка: “Сяо Ли, садись сюда”.

“Старшая сестра Цзян Чжо, почему ты не пошла на занятия? - спросила Ду Сяо Ли, садясь в карету, и как только она туда залезла, то увидела женщину: - Приветствую вас, Великая ...”

“Шшшш...” Вдовствующая Великая императрица сделала шикающий жест в сторону Ду Сяо Ли, показывая ей, чтобы она не отдавала честь.

“Я должна сопровождать бабушку в ваше поместье, поэтому я еду с вами”, - сказала Мэн Цзян Чжо.

Хань Мин И поехал верхом, и карета тоже тронулась с места.

Вдовствующую Великую императрицу сопровождала только Мэн Гу. Кроме того, внутри были также старая мадам Мэн, Мэн Цзян Чжо и Ду Сяо Ли. Все остальные служанки ехали в карете позади них. По дороге старая госпожа Мэн задала довольно много вопросов, касающихся поместья, и Ду Сяо Ли ответила на все один за другим. Однако большую часть времени говорила в основном Мэн Цзян Чжо, потому что, как только упоминалось поместье Ду Сяо Ли, она просто приходила в восторг. Она всегда начинала говорить без остановки, прежде чем Ду Сяо Ли успевала даже открыть рот.

Даже Ду Сяо Ли чувствовала, что ее поместье действительно было замечательным. Но почему она сама этого не замечала?

<http://tl.rulate.ru/book/22730/1500899>