

Пролог.

Зловоние крови.

Все перед глазами было угольно черным. Я думал, что ослеп, но покрутив шеей увидел сбоку пламя. В этот момент я понял, что лежу на полу вниз лицом.

Ощущения конечностей и зрение начали медленно возвращаться. Я попытался сжать свои пальцы. Это не удалось с первой попытки. Когда я наконец сжал пальцы в кулак, мои суставы захрустели, словно я - старый несмазанный робот.

Отлично, мои руки и ноги все еще прикреплены к телу. Я коснулся лица. Вроде все при мне, и я не чувствовал нигде боли, кроме спины. Но, кажется, она болела из-за неудобной позы, в которой я был. Зловоние крови, что я чувствовал, принадлежало мне.

Я попытался встать. Тело чувствовалось несколько слабо, но, используя стену, как опору, все же у меня получилось. Где я? Я помню, как попал в автоаварию и вылетел через окно. Я думал, что наверняка погибну, но если судить логически, то, похоже, я все еще жив. Тем не менее, где я? Повсюду вокруг стены, с прикрепленными к ним факелами. Под моими ногами был роскошный ковер из красной шерсти, довольно странный на ощупь. Воздух также вызывал странные чувства из-за густого запаха крови.

Похоже, я сейчас в коридоре, но как-то это не вяжется с тем, что я попал в автоаварию. Кроме того, эти орнаменты не выглядят так, будто они относятся к современной эпохе. Ну, и конечно же, то же самое касается и факелов на стенах. Я потрогал себя. Судя по всему, на мне все еще мой официальный костюм. На белой рубашке пара разрывов, но при этом на мне нет ни одной травмы. Также не было ни одной моей вещи - сумка, кошелек, телефон... Все, скорее всего, вылетело со мной. Судя по всему, я потерял какую-либо возможность обратиться за помощью.

Неужели я переместился в другой мир?

Не-не-не. Не может быть. Как-будто это возможно. Как-будто я мог каким-то образом переместиться в другой мир... но... но если я действительно переместился в иной мир, значит ли это, что у меня появятся две мамы с не маленькой грудью что будут сражаться за меня?(п.п.: это отсылка ко второму произведению автора)

Но тогда, почему вокруг никого нет?...

Посмотрев по сторонам, я понял, что могу идти или вперед или назад. Но для человека с топографическим кретинизмом, вроде меня, оба эти направления одинаковы. Я не паниковал - поработав секретарем, мне пришлось столкнуться с множеством проблем. Самое главное в такие моменты - не испугаться. Я должен думать о том, как безопасно выбраться из данной ситуации, в противном случае меня быстро сожрут и не подавятся.

Послышались шаги. Хотя хождение по ковру босыми ногами почти неслышно, эти шаги звучали относительно громко из-за окружающей тишины. Я почувствовал легкий прилив адреналина и побежал вперед на звук шагов. Мне нужно найти кого-то, кто расскажет мне, где я. Мне действительно хотелось сейчас увидеть хоть кого-то.

В коридоре был поворот. Если я прав, мы должны бежать на встречу друг другу.

«Вы знаете, что это за место?!» - Подбежав к повороту сказал я.

В этот момент на встречу выбежал другой человек, и, столкнувшись со мной, отлетел назад. Я шокировано посмотрел на маленькую девочку, что упала на пол из-за столкновения со мной. Однако, прежде чем я смог показать свой шок, я услышал яростный свист ветра. Подсознательно наклонив голову, я почувствовал, как возле моей головы пролетел металлический предмет. В моих ушах раздался звук железа, вонзившегося в стену. Это был меч, который уже вынимали из стены.

Меч?! Это настоящий меч?

Это был первый раз, когда я почувствовал, что был на волоске от смерти. Это было иначе, чем во время автокатастрофы. Тогда некогда было что-либо чувствовать, но в этот раз я ясно увидел меч, пролетевший мимо моей головы, сильный порыв ветра и холод, испускаемый металлом. Все это сказало каждой моей клетке, что я в смертельной опасности.

Я умру!

Но кажется человек передо мной не собирался убивать меня. После того как меч был вынут, владелец не попытался меня добить. Вместо этого он поднял меч и направил его в девочку. Худенькая девочка передо мной упала на пол. Она отчаянно закричала, пытаясь отступить, но стена за ней не давала этого сделать. Ее глаза были полны шока и ужаса. В ее красных глазах отражался меч.

«Пусть бог простит мой грех», - послышался холодный голос владельца меча. Меч тихо поднялся и нацелился на девочку. Девочка не пыталась сбежать. Стена заблокировала ей путь отступления. Она громко плакала, и слезы текли из ее красных глаз, похожих на кровавые жемчужины. Она никак не могла встать из-за того, что ее ноги сильно дрожали.

«Нет... Нет... Пожалуйста... Пожалуйста... Не убивайте меня, не убивайте меня! Я никак с этим не связана... мой... мой... моей отец никогда не обращал на меня внимания... я просто жила тут... я не имею никакого отношения к нему! Никакого! Никакого!!»

Она молила, однако ее голос был тихим и бессильным. Он был безнадежно слаб в сравнении с тяжелым металлом. Она никак не могла остановить меч, что грозил убить ее.

Она умрет.

Она действительно умрет.

Что я могу сделать? У меня ничего нет с собой. Могу ли я оттолкнуть в сторону человека в железных доспехах? Полагаю, меня быстро порубят на кусочки. Как я могу спасти это дитя? Что я могу сделать?

«Нет... нет! Я не хочу умирать! Я не хочу умирать!! Нет! Нет! Спасите меня! Пожалуйста, спасите меня! Нет! Нет... я не хочу умирать! Я в правду не хочу умирать!!» - Она перевела свой взгляд на меня и громко закричала.

Что же делать? Я могу... ее спасти? Как?

Я просто собирался смотреть, как эту маленькую девочку убьют у меня на глазах? Она же просто девочка! Что она такого сделала чтобы ее попытались убить?!

Мой мозг еще ничего не смог придумать, но мое тело уже начало двигаться.

Я не знаю где нахожусь, но кажется, это действительно то самое путешествие по мирам. На моем родном голубом шаре люди давно не кидаются ни на кого с мечем. Раз я попал в другой мир, значит, все же погиб. Во мне крутилось необъяснимое чувство, словно все это для меня сон или галлюцинация.

И раз уж все так повернулось, то хотелось бы стать героем. Каждый парень хоть раз, да мечтал же стать героем, правда? Моя мечта стать героем в прошлом мире так и осталась несбыточной мечтой. Так что позвольте мне, хотя бы тут побыть героем для этой девочки.

Я прыгнул вперед и крепко обнял ребенка, крепко спрятав девочку в своих руках. Обняв ее, мне в нос ударил приятный аромат. Аромат был смешан с запахом крови. Так кровь исходила от нее? Но не важно, кровь и дети не должны идти вместе.

Сверху приближался тяжелый меч и сильный порыв ветра. Мое тело сжалось от страха. Люди поговаривают, что перед смертью перед глазами проносится вся жизнь. Однако мой разум сейчас был полностью пуст. Я не мог ни о чем думать. Только вид испуганной до ужаса девочки был перед моими глазами.

Никогда не видел такой милой девочки. Думаю, чуть повзрослев, она бы стала настоящей красавицей. Какая жалость, что мне не удалось в прошлом закрутить роман с красавицами. Обычно, я только помогал наладить отношения с красотками моему шефу. Что бы не случилось после этого, это не мое дело. Это был первый раз, когда я держал в руках такую милашку, и было не важно, что это продлится всего пару секунд.

«Все хорошо.»

Должно быть это были мои два последних слова, какие же они банальные!

Свирепый ветер несущий смерть громко просвистел возле моего уха. Я закрыл глаза и ждал своего последнего мгновения. Как же это сильно смущает. Мне была дана хорошая возможность, и тем не менее, я потратил свой второй шанс на жизнь. Но думаю, все в порядке. По крайней мере я сделал то, что хотел.

Эта девушка же сможет запомнить меня за это, верно?

Дзинь!

Прямо у моего уха раздался звук удара меча об стену. Звук, что почти заставил меня сломать свои зубы. Я крепко обнял ребенка. Я все еще чувствовал угрозу меча у своей шеи, даже несмотря на то, что мои глаза закрыты. Я ждал, пока он меня разрубит. Однако конец почему-то все не наступал.

Спустя время, я открыл глаза и поднял голову.

Девушка с серебристыми волосами и голубыми глазами. На ней была металлическая грудная пластина. Помимо этого, на ней не было никакой другой защитной одежды, но у меня не было особо времени осматривать ее детальнее - мои глаза были полностью очарованы ее лицом. Я думал, что никогда не видел девушки, прекраснее той, что сейчас в моих руках, но это было ошибкой. Девушка, стоящая передо мной, была настолько прекрасна, что кажется я забыл, как дышать. Острый взгляд голубых глаза, прямой милый носик, слегка бледные прекрасные губы - все это делало из нее нежную красавицу. Она смотрела на меня, но выражение ее лица явно было не нежным.

Ее меч застыл у моей шеи. Она не двигалась, держа меч настолько близко к моей коже, что казалось, еще чуть-чуть, и он вонзится в мою шею.

Мы продолжали молча смотрели друг на друга.

Ее меч все также оставался рядом с моей шеей, а ребенок все также оставался в моих руках.

Я не знал, как долго длилась эта тишина, но в какой-то момент ее холодные губы произнесли словно: «Уберись!»

«Нет.»

Да, именно таким был наш первый разговор.

<http://tl.rulate.ru/book/13424/257994>