

Что ж, отметила Лэш. По крайней мере, школа не горит. Полагаю, всё прошло лучше, чем я боялась.

'Я не сжигаю все здания подряд, знаешь ли', — терпеливо ответил я ей.

Только те, в которых ты сражаешься?

'Именно', — кивнул я, сердито глядя на землю перед собой. К этому моменту школа уже закончилась, и я сидел на трибуне и обдумывал, происшествия сегодняшнего дня. Команда по легкой атлетике наматывала круги, но на этот раз я отказался присоединиться, сославшись на плохое самочувствие. 'Если я когда-нибудь найду человека, который пустил этот слух, клянусь, я подожгу его'.

Это, без сомнения, покажет им что они были не правы, — пошутила Лэш, прежде чем вздохнуть. Меньше чем за секунду, я перестал быть единственным обитателем трибуны. Ну, технически я все еще был один в глазах всех остальных. Только я мог видеть высокую спортивную блондинку, сидящую рядом со мной и потягивающуюся так, что некоторые из мужчин-бегунов поблизости, без сомнений, споткнулись бы, если бы они могли ее увидеть.

Она сделала это намеренно, черт возьми.

Мой хозяин, — продолжила Лэш, и, хотя рот иллюзии двигался, я все равно слышал ее голос в своей голове, как обычно. Как вам показалось, было ли в этом разговоре что-то странное?

'Я только что получил известие от самих легионов ада, что они активно вербуют людей, чтобы возобновить войну на небесах', — ответил я, все еще хмурясь. — 'Так что нет. Примерно так и проходит моя жизнь. Всё как обычно, ничего нового.'

И в правду, Лэш согласилась, и я вздохнул. Почему, о почему, подобный разговор не мог бы быть необычным? Почему моя жизнь была такой Дрезденской? И почему это слово служило как синоним полного абзаца? Но там было многое, что заинтриговало меня.

'Я скажу', — признался я, все еще хмурясь. 'Что я чувствую, будто пытаюсь плыть в бетонных сапогах, когда пытаюсь понять смысл этого разговора'. Я бросил на нее быстрый взгляд. 'Почему бы тебе не пройти по основным моментам, и мы посмотрим, насколько одинаково мы думаем'.

Очень хорошо, Лэш подняла ее руку и начала считать на пальцах. Во-первых, подразумевается, что падшие, дьяволы и ангелы когда-либо были чем-то меньшим, чем столпами Творения.

«Да, это хорошее начало», — согласился я, содрогаясь от этого очень, очень важного вывода.

В моем мире, леди рядом со мной была тенью Падшего Ангела, Ласкиэля. Она была ангелом, воплощением сил, создавших реальность, продолжением воли Создателя, Бога, уполномоченной символизировать аспект творения, который восстал против ее собственной сути. Она была низвергнута в ад, лишена рая и в конце концов оказалась в одном из тридцати сребреников, полученных Иудой за предательство сына божьего. Она могла только искушать тех, кто взял эту монету, предлагая им больше своей силы ценой их душ, и только если

смертный добровольно решил совершить такой обмен.

Это было весьма далеко от какой-то модели извращенского нижнего белья с вороньими крыльями. И если все, что я слышал сегодня, не было чушью собачьей, то именно такими считали падших здесь, в Безумном мире.

Я чувствую себя несколько растерянным, сравнивая этих двоих.

То же самое было и с дьяволами и демонами. Дьяволами, несмотря на все их титулы, по сути, были все те ангелы, которые присоединились к Люциферу в его восстании, все они в значительной степени падшие, жили в аду и действовали по тому же образу действий, что и Ласкиэль, хотя у большинства из них не было столь удобных монет, с доступом в мир смертных.

Демоны были существами, которые обычно жили в более глубоких и менее приятных частях Небывальщины, существами, которых можно было вызвать, но которым редко удавалось выглядеть хоть как-то похоже на человека. Чем ближе демон выглядел к человеку, тем больше силы он обычно имел. Они также пытались соблазнить человека, заключая сделки и договоры, обычно пытаясь получить имя своего призывателя, чтобы потом контролировать его.

В прошлом я сам заключал с ними несколько сделок, но в итоге избавился от этой вредной привычки. Ставки росли слишком сильно.

Тем не менее, дьяволы не были милыми девушками и пылкими парнями, которые тусуются в комнатах школьного совета, пока управляют школой.

Более того, сама идея, что в прошлом все стороны понесли потери..., Лэш знала о ходе моих мыслей и просто продолжила свой список.

'Она поднимает целый ворох несовпадений'. Эти создания, Падшие, Дьяволы и Ангелы, они были буквально столпами, аспектами Творения, скорее метафорами, чем реальными существами. Вы не можете убить ангела, вы не можете прикончить падшего. Они просто БЫЛИ, и пока существовало Творение, они также продолжали существовать.

И намека на то, что не только сатаны было больше одного, но и все они умерли в прошлом...

Я не думаю, что мне даже нужно было объяснять это.

Но что меня также интригует, так это то, что они способны превращать смертных в дьяволов. Лэш нахмурилась, продолжая считать.

'Кое-что, что в буквальном смысле невозможно', — согласился я.

Смертные есть смертные. Дьяволы есть Дьяволы. Это была правда. Вы не могли заменить одно другим. Вы не могли бы взять маленькое немоющее существо и сделать его аспектом реальности. Конечно, вы могли бы изменить тело смертного, пока оно не перестанет даже напоминать что-то человеческое, как это сделали денарии. Вы могли бы вырвать их души и превратить в послушных слуг и рабов, если бы человек был готов и достаточно глуп, чтобы

дать вам разрешение. Вы могли бы превратить смертного в неудержимую машину для убийств и выпустить на волю

Но вы не могли сделать человека дьяволом.

Более того, были и другие подразумеваемые факты, которые были немного... тревожными. Лэш наклонилась вперед, подперев подбородок руками и поджимая губы.

'И это были?' Подсказал я ей. Я был сосредоточен во время этого разговора, но, возможно, меня отвлекло моё возмущение, вызванное предложением присоединиться к Адскому иностранному легиону, и я упустил некоторые более тонкие вещи.

Честно говоря, это идея о том, что дьяволы на самом деле размножаются, подытожила Лэш, и я моргнул, — идею о том, что дьяволы на самом деле размножаются, как смертные существа, я даже не уловил. Дьяволица упомянула, что причина превращения людей в дьяволов заключалась в том, чтобы помочь их виду восстановиться от вымирания, что похоже на концепцию попытки расширить генофонд для помощи вымирающим видам, продолжила Лэш. И мисс Ситори также указала, что она сама молода, указывая на то, что она является относительно новым созданием. Кроме того, многие из ее реакций были похожи на те, которые я замечала у молодых смертных.

'Ты права', — кивнул я, пытаюсь вспомнить случаи, когда Сона реагировала странно. Она казалась удивленной, когда я перечислил свои нынешние взгляды на то, кем являются падшие, и, казалось, смутилась, когда она признала, что некоторые представители ее вида действовали менее чем доброжелательно по отношению к своим рабам. И она была совершенно возмущена, когда я выразил сомнение относительно ее намерений в школе. Чем больше я смотрел на разговор, тем больше мне казалось...

'Я что только что наорал и запугал группу школьных детишек?' — спросил я Лэш, внезапно почувствовав себя первоклассным мудаком. Затем я покачал головой. — 'Вернее, школьных дьяволов?'

Так кажется, с моей точки зрения, Лэш хихикнула, прикрывая при этом рот. Хотя после этого она поджала губы и вздохнула. Хотя на данный момент невозможно определить, правда ли это, или они были просто разумными существами, играющими на ваших предубеждениях и умело обманывающими вас. Все сводится к простому факту, который вы уже осознали.

'Это не мой мир', — поморщился я.

Это была правда. Всё было настолько похоже на мой мир, что иногда мне было трудно вспомнить этот факт, но это был не мой мир.

Это был мир, который находился далеко за пределами Внешних Врат. Это была реальность, которая настолько фундаментально отличалась от моего первоначального существования, что меня чертовски шокировало то, что такие вещи, как гравитация, законы термодинамики и сохранения массы, вообще существовали здесь так, какими я мог их воспринимать, не сходя с ума и не выворачиваясь наизнанку из-за чужеродной физики. Не было бы ничего удивительного, если бы существа этого мира дышали аргоном вместо кислорода или

путешествовали во времени нелинейным образом.

Вся научная фантастика, которую я вбил себе в голову посредством развлекательного чтения, могла продолжать давать мне самые разные идеи, но сейчас это было не совсем актуально. Интересно иногда обдумывать, но неактуально.

Мой хозяин, — продолжила Лэш, пристально глядя на меня. — Есть еще одна вещь, на которую я хотела бы обратить ваше внимание.

'И это?' — спросил я, кратко взглянув на нее.

Ни разу ты не встретился с ними взглядом, — прямо напомнила мне Лэш, и я выпрямился, потрясенный этим. Если бы они действительно были дьяволами или демонами, подобными по своей природе нашему миру, вам бы не пришлось беспокоиться о взгляде души. И все же вы беспокоились.

'Ты права', — прошептал я, потрясенный осознанием того, что сдерживал себя.

Взгляд души — это то, что происходит, когда практикующий магию встречался взглядом с кем-то другим. Это был способ взглянуть, частично увидеть саму природу того, на кого ты смотришь, увидеть его душу. Но взгляд души не был улицей с односторонним движением. Посмотри в бездну, и бездна посмотрит в тебя, в конце концов.

Я взял себе за правило больше не смотреть никому в душу. После всего того, что я сделал, всех темных мест, где я был и всего того, что я видел, я не был слишком уверен, что хочу, чтобы кто-то ещё видел мою душу.

Но взгляд души мог произойти только между теми, у кого была душа. Вы не могли смотреть в фейри, или дьяволов, или в большинство существ, обитающих в Небывальщине, или даже в большинство монстров, которые обычно ходят по земле. Души существовали только у смертных, единственных, кто обладал такой свободой и потенциалом.

'Они выглядели такими человеческими', — признался я, нахмурившись. Эти самопровозглашенные дьяволы, несмотря на то что они должны были быть невосприимчивы к взгляду души, поскольку у них вообще не было душ, я позаботился о том, чтобы не смотреть в них.

Хотя я должен был признать, что не было никакой возможности узнать, МОГУ ли я заглянуть в душу кому-нибудь здесь. Вполне возможно, что люди вокруг меня, даже смертные, могли не иметь души, как я, или же взгляд просто мог просто не подействовать на кого-то из другой реальности.

В любом случае я не собирался проверять это в ближайшее время. Я почти уверен, что в последнее время моя душа была пугающим местом, и я не хотел никого травмировать, просто чтобы узнать, смогу ли я это сделать.

'Итак, со мной, возможно, решили связаться силы ада, которые, возможно, были такими же плохими, как они были в моем мире, и я возможно подготовился к драке на уровне Идущих, против, возможно, группы школьников', — подытожил я все, что узнал из этого разговора.

Похоже всё так, согласилась Лэш. Затем она слегка улыбнулась. Возможно.

'Ну, пока мы извлекаем из всего этого какую-то информацию, со мной все в порядке', — проворчал я, прежде чем Лэш сделала паузу, ненадолго отводя взгляд в сторону, а затем исчезнув из моего поля зрения. Повернувшись, я проследил за ее последним взглядом, но меня прервали, схватив за переднюю часть пальто и потянули.

Я начал собирать свою волю в отчаянной попытке отразить внезапное нападение дьяволов, с которыми я только что столкнулся, но от удивления остановился.

«Ты!» — заявил Хёдо Иссей в отчаянии, его глаза были дикими. «Ты помнишь ее, да? Ты помнишь Юму!»

«Юму?» — спросил я, пытаюсь уследить за тем, что происходит, пока меньший парень тряс меня. Он появился буквально из ниоткуда, и я понятия не имел, о чем он говорит.

«Ни за что!» — заявил Иссей, стиснув зубы. «Юма! Моя девушка! Ты должен помнить ее! Ты был там!»

«Девушка?» — повторил я, прежде чем вспомнить, как вчера встретил парня. «Ты имеешь в виду курицу с фетишем на пронзание?»

Иссей замер, глядя на меня. Я начал паниковать, когда на глазах пацана начали появляться настоящие слезы.

«Ты **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО** ее помнишь», - прошептал он с торжествующим видом. «Она **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО** существовала!»

Я нахмурился и осторожно, но твердо снял его руки со своего пальто. У меня возникло ощущение, что Иссей переживает что-то довольно травмирующее и паническое, вполне оправданная реакция на то, как прошли его последние несколько дней, но все же руки прочь от пальто. «У меня такое впечатление, что нам с тобой предстоит долгий разговор, не так ли?»

<http://tl.rulate.ru/book/106348/3820693>