

Несмотря на ожидания и беспокойства многих, состоялись сваты для третьей принцессы, Елизаветы.

Первый кандидат - Алекс фон Легмонт, 21 год. Среди множества кандидатов выделялся лидер виконтства Легмонт, человек с превосходными знаниями и характером. Более того, будучи дворянином с привлекательной внешностью, он, без сомнения, пользовался большой популярностью в высшем обществе.

"На мгновение было бы честью стать женихом прекрасной платиновой принцессы. Я Алекс, старший сын виконтства Легмонт", - сказал он, очаровательно улыбаясь.

Однако Елизавета отреагировала равнодушно, положив подбородок на руку. Это был резкий контраст. Несмотря на отчаянные попытки контролировать эмоции, все, что она выражала, было холодным ответом. Казалось, она открыто заявляла: "Я пришла сюда только для вида, так что перестаньте делать ненужные усилия".

Если бы Император и Рудмила стали свидетелями этой сцены, они, несомненно, тяжело вздохнули бы. Явное пренебрежение Елизаветы к ситуации побудило бы их обрушиться на нее, окатив ледяной водой.

Я, будучи сопровождающим принцессы, оказался вовлечен в эту сцену сватовства. Я сопротивлялся, но тщетно, ведь она уже попала в руки злодейки.

Глядя на Елизавету, полностью разрушившую ожидания ухажера, который стремился к стремительному росту через предложение руки и сердца платиновой принцессе, я глубоко вздохнул.

"Эдан, притворись, что у тебя болит нога".

"Мне лучше присесть на некоторое время?"

Даже если Эданант сумеет отстранить наследника семейства Легмонт как кандидата, Елизавете все еще придется столкнуться с новыми ухажерами, ожидающими в очереди. Это может занять несколько часов. Независимо от того, как я был назначен сопровождающим, наблюдение за сватовством было довольно скучным.

"Кстати, они все холостяки. Неужели из-за романтической фантастической обстановки? Это дешевый прием, предполагающий, что все отпрыски знатных семей будут естественным образом холостяками".

Даже мужские антагонисты в романтических фантазиях, как правило, обладают выдающейся вероятностью. Конечно, произведения, ориентированные на мужчин, могут пойти по тому же пути, но это особенно заметно в работах, предназначенных для женщин.

Вот, красавцы повсюду.

А вот, красавцы не иссякают.

Даже пожилые мужчины занимают должность "средневозрастного красавца" среди многих дворянок.

Человек обычной внешности, возможно, столкнется с трудностями в выживании в таких экстремальных обстоятельствах.

"Я думаю, что даже Итан довольно привлекателен. Он впечатляет, как долгоносик!"

"Правда? Сладкие слова поражены".

"Хе-хе..! Зачем себя мучить, если это был комплимент? Плохой Итан!"

".."

Пока Ру и Мал продолжали их перепалку,

Принципиальный джентльмен из рода Легмонт, подавленный ледяной стеной безразличия антагониста, наконец, поднял белый флаг.

Бесполезно.

Продолжение этих ухаживаний вызовет лишь негативные чувства.

Решение Алекса было весьма мудрым. Если бы он отчаянно цеплялся, он, несомненно, ощутил бы гнев антагониста лично. Признав полное отсутствие возможности, он отступил, вызвав сочувствие.

"Я устал. Раз я уже истощен, передай всем по очереди пообщаться с холостяками".

"Так не пойдет".

После завершения первого ухаживания:

Елизавета, уже проявляющая признаки усталости, просто рухнула.

Куда девалось ее достоинство?

Это был неряшливый вид до такой степени, что прославленная репутация платиновой принцессы, казалось, пошатнулась.

Подойдя ближе, Елизавета протянула обе руки. С вздохом она затем обняла распластанную Елизавету на диване. Ее светлые волосы затрепетали, источая слабый аромат.

"Ты слышала новости? В Пугском королевстве появилась грозная шахта".

"Только что тоже слышала".

"Хмф! Я особо не удивлена. Как только служанки услышали эти новости, они затряслись".

"Ну, он брат отважного воина".

На самом деле, это было довольно удивительно.

Шахта, говоришь.

Их род все еще силен, да?

Маги, примкнувшие к Демонической Армии и ставшие враждебными к человечеству, даже считались табу. Их репутация была столь ужасна, что упоминание о них было запрещено. Следовательно, люди называли их "культистами" и "монстрами, скрывающимися под человеческой кожей".

"Я сама слышала! По словам Макса.. у всех магов странный запах!"

"Запах? Наверное, гнилостный дух или запах крови их жертв, конечно".

"Не то. Я слышала, что у каждого мага есть уникальный запах".

"А, это, должно быть, просто выдуманное предупреждение, чтобы напугать детей".

Рю и Элизабет взволнованными голосами восклицали о запретном существовании.

Наблюдая в тишине, они подслушивали разговор между феей и принцессой, напоминая девочек, которые наслаждаются рассказами о призраках.

Они не хотели неловко прерывать и портить напряженную атмосферу.

"Ваше превосходительство, мудрец семьи Ниаз просит аудиенции."

"Скажи ему, пусть подождет, пока я закончу петь!"

После короткой паузы

Элизабет пришлось столкнуться с новым противником.

Мудрец семьи Ниаз.

Он был молодым человеком с утонченной внешностью, очень похожий на ухажера, с которым она сталкивалась раньше.

Она задавалась вопросом, насколько хорошо этот молодой человек из семьи Ниаз выдержит, планируя немедленно доложить Людмиле после детального наблюдения за ситуацией.

"Ты такая милая и очаровательная, так что, конечно, за тобой будут охотиться маги!"

"Кто сказал, что маги - это старые дедушки".

"Хе-хе.. Так или иначе, Итан, тебе нужно защищать свою милую и очаровательную особу!"

"Конечно".

Кивнув озорному ребенку с бледным лицом, делающему смешные жесты, он ответил.

Маги - это предмет кошмаров.

Всегда присутствующие, как кошмары, они пятнали мир страхом.

Поэтому, так же как кошмары неизбежно пробуждаются в какой-то момент, кровожадные чудовища также должны исчезнуть. Если чудовища будут продолжать угрожать миру, настоящий мир никогда не наступит.

Вспоминая моменты, когда она сталкивалась с чудовищами на поле боя вместе с Партией Святой Девы, она сжала кулак.

* * *

Маги - это чудовища, замаскированные под людей.

Для посторонних, не участвовавших в войне, это будет восприниматься лишь как преувеличенная пропаганда.

Это не более чем раздутая репутация.

Термин, придуманный для преувеличения достижений наций, победивших в расовой войне.

Печальная известность светских львиц должна была быть доказана на поле боя через ту бойню, которая там происходила. Однако до сих пор были те, кто это отрицал. Даже если принять идею, что они приняли защиту общества, оставался циничный ответ, вопрошающий, как человек мог превратиться в чудовище.

Но действительно-.

Можно ли еще произносить такие слова, увидев это чудовище?

Кошмары, которые были скрыты жестокими наказаниями и угнетением, снова обратили свой взор на человечество.

"Принесите священную и благородную чистую кровь в жертву, чтобы приветствовать прибытие божественного! О, великий спаситель, пришло время, когда вы должны пожелать нового сосуда!"

Алтарь, искусственно вырезанный из камня.

Зловещие каменные статуи, расставленные во всех направлениях.

Перед ними стоял человек в изодранной набедренной повязке.

Неопознанный человек с причудливым голосом побледнел от его криков о жертвоприношениях. Его непрерывные акты поклонения с перевернутыми глазами были поистине жуткими.

"Он совершенно безумен. Я не могу разобраться в его действиях.."

"Я больше доверяю тем, кто настолько безумен. Разве мы сами не утверждаем, что Империя и Процветающее Королевство - это безумцы?"

Из разговора между женщиной и пожилым мужчиной, наблюдавшими за безумцем, можно сделать два вывода.

Во-первых, они готовятся к зловещему событию.

Во-вторых, они являются мишенями террора, называемого "моим".

Словно подтверждая более ранние выводы, вокруг них распространялась атмосфера негатива. И у каждого из них был свой особый запах. Это были доказательства, пропитанные опасностью, коррупцией и угрозой.

"Как только мы вернулись из Царства Хаоса, так сразу столкнулись с таким шоком. Мы вернулись, только чтобы узнать, что мы уже проиграли в расовой войне, города, поклонявшиеся своим собственным богам, были разрушены Империей и Процветающим Королевством, а наши соратники, верившие в нас и следовавшие за нами, стали проклятыми.."

"Все произошло не вовремя. Первоначально мы должны были вернуться три года назад".

Они отправились в Царство Хаоса, чтобы получить силу, чтобы разорвать отвратительных последователей проклятой богини.

Но,

Они вернулись слишком поздно.

С предсказанного момента прошло три года.

В результате, шахтеры, которые пересекли Царство Хаоса, столкнулись с полностью разрушенными руинами. Демоническая армия и светские львы, проигравшие в расовой войне, теперь находились в жалком положении, когда им приходилось беспокоиться о своем непосредственном выживании.

"Мы должны отомстить. Даже за несправедливо принесенных в жертву соратников".

"Конечно. Мы ни на минуту не забывали о мести".

Вернувшись в тайное убежище, они узнали, что выжившие соратники планируют месть против Балтарийской Империи и Гаэльского Процветающего Королевства.

Шахтеры, вернувшиеся из Царства Хаоса, естественно, присоединились к этому плану.

Это был действительно хорошо продуманный план.

Остатки демонической армии также были вовлечены, поэтому успех был обеспечен.

Не было недостатка в сигналах, возвещающих о новом восстании.

<http://tl.rulate.ru/book/105796/3759548>