

Глава 59.

Пока Эсдес в одиночку заблокировала Данзо, Третьего и их шиноби, Наоки завершил свою личную миссию по сборке трупов.

На данный момент он собрал более чем достаточное количество трупов шиноби клана Учиха. Хотя среди оставшихся должно быть ещё много подходящих трупов, у Наоки было не так много времени, чтобы собирать их все, да и свитков для хранения уже не оставалось. Но осталось ещё два тела, которые он должен было получить.

Это были тела Учихи Фугаку и Учихи Микото.

Родители Итачи и Саске, и у них особый статус. Возможно, их можно будет использовать, если он в будущем изучит Эдо Тэнсей. Благодаря Эсдес Наоки не беспокоится о том, что Данзо и Третий могут ему помешать.

Он быстро направился глубже в территорию клана, и через пару мгновений достиг нужного дома.

Наоки безмолвно скрылся в темноте.

В это время перед ними происходила одна важная сцена, где два брата стояли друг напротив друга. Итачи Учиха завершил свою миссию и прощался со своим любимым братом. Церемония прощания была очень простой, Цукиёми заставило Саске почувствовать бесконечную боль в мире гендзюцу.

Позже Саске активировал Шаринган под стимуляцией Итачи. Это был подарок младшему брату перед его отъездом. Когда Саске потерял сознание, Итачи медленно обернулся и посмотрел в ту сторону, где прятался Наоки.

Наоки вышел из темноты.

«Как и ожидалось от Итачи, ты действительно смог заметить меня», — восхитился Наоки, носивший в это время маску.

Итачи только что истребил весь свой клан и использовал на Саске Цукиёми. В это время не только его чакра была сильно израсходована, но и его дух был на пределе. Но он всё ещё стоял перед Наоки и холодно спросил: «Кто ты?».

«Неважно, кто я. Твоя миссия завершена. С тем ничтожным количеством чакры, что у тебя осталась, ты всё ещё хочешь меня оставить?» — равнодушно ответил Наоки.

Итачи нахмурился, обычно он был спокоен и хладнокровен, но сейчас не мог не почувствовать лёгкую тревогу. Поскольку появление Наоки было таким внезапным, оно застало его врасплох. Такого в их плане предусмотрено не было, никто посторонний не должен был сюда прийти.

«Хорошо, ты можешь уйти со спокойной душой. Я не трону твоего брата. Я пришёл сюда по другим делам», – продолжил Наоки.

Но Итачи явно не поверил и тут же бросился на Наоки.

Несмотря ни на что, сначала он должен выяснить истинную личность противника!

В противном случае таинственный человек в маске перед ним определенно станет серьезной проблемой для Конохи!

Так подумал Итачи...

Увидев движения Итачи, Наоки сложил печать, поднял руку и слегка хлопнул по земле. Внезапно земля треснула, и появилась длинная драконоподобная лоза, обвивающая тело Итачи. Это ниндзюцу, созданное Наоки после того, как он получил Мокутон и объединил со своими знаниями о всех техниках пяти атрибутов.

Благодаря непрерывной практике различных ниндзюцу в течение последних трёх лет, Наоки теперь обладает чрезвычайно высоким пониманием чакры, ниндзюцу и стихийных преобразований. После получения Кеккей Генкая он мог легко создать несколько простых техник Мокутона.

«Что?! Это Стихия Деревя!» – в тот момент, когда он увидел, как Наоки выполняет ниндзюцу Стихии Деревя, выражение лица Итачи больше не могло оставаться спокойным.

«Ты Тензо? Нет, нет, ты не можешь быть им! Кто ты?!» – движения Итачи были заблокированы, и он не мог не посмотреть на Наоки.

Тензо, о котором он говорил, был Ямато, и он также был единственным известным шиноби, который мог использовать Мокутон, помимо первого Хокаге. Но Тензо — козырная карта Конохи, так как же он мог оказаться здесь?

«Просто уходи», — увидев шокированное и даже испуганное выражение лица Итачи, Наоки светился от счастья в глубине души, и махнул рукой, давая тому знак уйти.

«Я никогда не позволю тебе прикоснуться к Саске!» – однако Наоки явно недооценил Итачи, и его привязанность к своему младшему брату.

Он увидел, как в глазах Итачи начал вращаться Шаринган, превращаясь в Мангекьё. Да, у Итачи почти закончилась чакра, но он решил сжечь свою жизненную силу и насильственно получить большее количество чакры.

«Какой отчаянный парень!» – чувствуя импульс Итачи, Наоки был беспомощен.

Хотя сжигание жизненной силы не приведет к смерти Итачи, это определенно повлияет на его продолжительность жизни. И видя, как Итачи так умело взрывает свою жизненную силу, он, должно быть, делал это и раньше.

В этот момент Наоки, наконец, увидел своими глазами, насколько устрашающим был Итачи. Это человек, который, не смотря ни на что, упрямо борется за мир и благополучие деревни, и сделает всё, чтобы защитить своего младшего брата.

<http://tl.rulate.ru/book/103341/3614951>