

Сидя посреди своей комнаты, Юто скрестил руки на груди и погрузился в размышления о том, чему он был свидетелем во время пребывания в Солярий.

От встречи с Крылатыми, раннего знакомства с Цзинью и Лоча до первого боя в этой вселенной. За время своего короткого визита на Солярий он успел приобрести довольно приличное количество вещей.

— Давайте проверим, что у нас есть. —

На лице Юто появилась ухмылка, и он почувствовал себя ребенком, открывающим подарки на Рождество.

За этот день он получил воспоминания, которые пригодятся ему в будущем.

— Сначала от тех крылатых людей.

Памяти о [Метании копья], [Формировании копья], [Воздушном балансе] и [Полете] были теми, которые Юто удалось извлечь из обилия памяти, которые он мог применить.

Обыденный опыт, полученный от убитого Цзинлю Крылатого, был не так полезен, как те, которым он придал значение, поскольку они просто продолжали воспоминания о его повседневной жизни.

— Первые три довольно полезны. Хотя я не использую дерево как энергию, я могу просто заменить его своим туманом. —

Воспользовавшись памятью [Формирование копья], в руке Юто появилось длинное и тонкое ледяное копье, очень похожее на то, которое использовал Йорте во время их боя.

Легкий взмах и несколько бросков копья показались ему странно знакомыми благодаря новому набору памяти.

— Мне все еще нужно практиковать их, поскольку память не подходит моему телу.

Пассивная Память, такие как [Формирование копья] или [Воздушный баланс], не доставляют проблем, так как не требуют физической нагрузки, а скорее дают знания о навыке.

Используя [Загрузку], Юто может идеально скопировать память на свое тело, подобно тому, как файл загружается на компьютер.

Однако если «компьютер» не в состоянии справиться с файлом или в нем нет нужных компонентов, это может вызвать некоторые проблемы.

— Значит, оно всегда возвращается к моему телу хах... —

Юто горько улыбнулся, чувствуя, как болят плечи, и, используя [Загрузку] для воспроизведения части памяти, бросил тонкое ледяное копье в созданную им глыбу льда.

Он также хотел попробовать [Полет], но понял, что для использования этой памяти ему понадобятся крылья, а значит, пока она бесполезна.

Потрогав больное плечо, Юто извлек еще одну память, которая показалась ему одной из самых полезных.

— [Исцеление]

В руке Юто появилось светло-зеленое свечение, и его больное плечо стало медленно восстанавливаться благодаря знакомому ощущению.

— Даже если оно не такое мощное, как его самое сильное исцеление, это все равно поможет мне быстрее наращивать свое тело.

Повертев телом и почувствовав, что боль проходит, Юто пожалел, что не пострадал еще больше, чтобы Лоча мог использовать на нем более сильную способность исцеления.

— А теперь о том, чего я жажду больше всего... —

Юто облизал губы, чувствуя, как внутри него нарастает легкое волнение при мысли о последней полученной памяти.

Выпустив холодный туман, Юто закрыл глаза и сформировал оружие, которое он запомнил на тот момент.

Открыв глаза, он увидел и почувствовал меч длиной 3 фута и 7 дюймов.

Он был бледно-белого цвета, но в его кристаллической оправе присутствовал небольшой радужный блеск.

Температура вокруг Юто начала падать, когда он держал этот меч в руке и погружался в память о том, что он видел в то время.

— [Загрузка]

Произнеся эти слова, он начал двигаться в быстром и уверенном темпе, нанося мечом резкие и точные удары.

[Мастерство меча Цзинлю]

При каждом движении он вкладывал все свое тело в каждый взмах и выпад, создавая воздушные потоки, и наносил удары по пустому воздуху перед собой.

После каждого шага следовал быстрый взмах, а за ним - еще один, плавно соединяющийся в единое целое.

Чувствуя, что рука лопается от каждого взмаха, Юто продолжал [Загрузку] памяти, желая повторить прекрасный танец с мечом, который он видел.

С каждым взмахом меча он стремился создать лунное сияние.

— Ха... Хахх...

Чувствуя, что его тело больше не выдерживает, Юто остановился и упал на землю, так как все его тело онемело.

Он тяжело дышал, пытаясь вдохнуть как можно больше воздуха, так как чувствовал, что его тело прошло через долгий марафон.

Лежа на земле, Юто почувствовал, как его окутывает тепло, и закрыл глаза, чтобы

насладиться этим ощущением.

— Хотя это всего лишь фрагмент ее мастерства меча, оно действительно вымотало меня... но все равно это потрясающе... —

Несмотря на боль в каждой части тела, Юто улыбнулся, вспоминая, как двигалось его тело в это время.

— Даже если я не могу вызвать полное воспоминание прямо сейчас, я все равно могу использовать это как основу. —

Даже если он не сможет использовать все воспоминания, то лишь отрывок из ее мастерства меча будет достаточным, чтобы создать мощное оружие для нападения по сравнению с копьем, которое он получил от Крылатых.

Используя движения Цзинлю в качестве основы и добавляя к ним некоторые детали, он сможет создать искусство, которое подойдет именно ему.

Создать свое собственное Лунное Сияние

— Вроде как подходит, раз у меня есть этот ледяной туман. Когда я увижу ее в следующий раз, стоит ли называть ее мастером, раз уж я использую ее навыки владения мечом как основу для своих собственных...? — пробормотал Юто, вставая с земли и снова создавая бледно-белый меч.

Задумавшись на мгновение о Цзинлю, он вспомнил одно ее высказывание, которое она произнесла в игре, глядя в окно.

[Я срублю даже звезды на небе]

— Может быть, я смогу сделать это в будущем. —

Слабо улыбнувшись, Юто покачал головой и начал практиковать [Мастерство Меча Цзинлю], пытаясь приучить свое тело к этой памяти.

— Ла~ла~ла~ла~ Вкусняшка~ Пом-Пом - лучший!

Март радостно скакала по пассажирскому коридору, надкусывая печенье, которое взяла из корзины Химеко.

Пройдя мимо нескольких дверей, она остановилась перед одной из них, где увидела слабый туман, струящийся из-под двери.

С тех пор как он покинул Солярию, он часто сидел в своей комнате.

Размышляя о последних днях, Март вспомнила, что Юто стал гораздо чаще находиться в своей комнате по сравнению с тем временем, когда он был в архиве.

— Мистер Янг сказал, что он проходит обучение, но мне кажется, что он даже не делает перерывов.

Вспомнив, что он выходит только поесть, она подумала, не переутомляется ли он.

— Йош, закуски Химеко всегда поднимают мне настроение, так что и это должно помочь. Верно?

Кивнув, Март постучала в дверь и подождала, пока Юто ответит.

—

С той стороны доносилась тишина, но ответа не было, и, постучав еще раз, Март неловко почесала щеку, увидев, что никто не отвечает.

— Он спит? Но я вижу какой-то туман, значит, он должен быть внутри...

Чувствуя, как холод пробирается к лодыжкам, Март продолжала обглаживать последние кусочки печенья.

Она нерешительно потянулась к ручке, но остановилась.

— Я могу послать ему сообщение, что...

— Что ты делаешь?

— КЯЯХ!!!

Услышав чей-то голос, Март подпрыгнула от неожиданности, быстро обернувшись, чтобы посмотреть, кто это.

— Тебе что-то нужно?

— Ты меня удивил!

— Ну, ты бормотала себе под нос, как чудачка, перед моей дверью, и я подумал, что тебе нужно.

Юто расхохотался, вытирая полотенцем влажные волосы, так как только что закончил приводить себя в порядок.

Обдумывая свои действия, Март почувствовала, как легкий румянец достиг ее ушей, поскольку ей стало неловко от того, что ее увидели в таком виде.

— Кхм... в общем, я хотела предложить немного печенья, так как Пом-Пом сделал новую порцию.

Март потянулась в сумку, чтобы дать Юто немного, но ничего не вышло, и она вдруг осознала, что подсознательно съела последнее.

—

—

— Я помню, что это было в корзине Химеко, так что пошли! —

Не обращая внимания на пустой мешочек, Март велела Юто идти в салон, стараясь не обращать внимания на слабые звуки чьего-то смеха за спиной.

Войдя вслед за Март в салон, Юто увидел Вельта и Химеко, сидящих за столом, и заметил на нем множество закусок и кофе.

— Ах! Я рад, что вы пришли как раз вовремя. Наконец-то у меня появилось время использовать кофейные зерна, которые я получила в Солярии. Давайте попробуем!

Юто заметил, что она очень рада этому, и сел, увидев, что она его уговаривает.

"Он в порядке...?"

Странное выражение появилось на его лице, когда он увидел Вельта, сидящего прямо в кресле, и заметил его застывший взгляд.

В уголке его губ виднелось черное пятно, хотя и слабое, но заставившее Юто сильно беспокоиться.

— Март, не хочешь попробовать?

— Эмм, это...

Март сглотнула, увидев чашку, которую держала Химеко, и краем глаза заметила, как Юто сжался, поедая печенье, лежащее перед ним.

— Я... я думаю, Юто уже говорил, что хочет попробовать!

"Предательница!"

Юто вдруг посмотрел на Март, которая решила отвести взгляд после того, как бросила его под автобус.

— Впервые слышу, чтобы кто-то так говорил. Вот я заварю один специально для тебя.

Чувствуя себя немного счастливой, Химеко налила большую чашку для Юто, который начал внутренне потеть, увидев, какой густой была жидкость.

— ...Не возражаешь, если я спрошу, как ты это заварила?

— Ну, я просто взяла бобы, превратила их в порошок с помощью блендера и добавила немного горячей воды. Это было довольно просто, я бы сказала. —

Не найдя, что ответить на это, Юто нерешительно поднял чашку, почувствовав на себе взгляд Химеко, следившей за его реакцией.

Сглотнув слюну, Юто отпил кофе и почувствовал, как в горле стало очень горько.

Вкус был очень землистый, с горьким привкусом, как будто онемели вкусовые рецепторы.

— Э-это очень вкусно...

— Правда? Если захочешь еще, то у меня есть еще. —

Химеко широко улыбнулась, услышав его комплимент, а Юто изо всех сил старался не выдать своего выражения лица.

Он бросил взгляд на Март, которая каждый раз ловко избегала его взгляда.

"Ты просто не можешь быть единственной, кто не страдает". —

Закрыв на секунду глаза, Юто быстро просмотрел свой массив памяти в поисках одного конкретного.

'Нашел.' Найдя то, что искал, Юто спрятал руку под стол, и маленький фрагмент начал танцевать на его ладони.

— Март, не могла бы ты передать мне печенье, которое лежит рядом с тобой.

— Ах!? Х-хорошо.

Март передал тарелку с двумя печеньями, и Юто схватил одно. Схватив одно, он направил фрагмент, чтобы тот приземлился прямо на второе, и наблюдал, как тот медленно растворяется в нем.

Привыкнув к манипуляциям с [Памятью мира], Юто обнаружил, что может работать с фрагментами памяти, переданными только ему.

— Хм, а это неплохо.

— Правда?

— Да, я сам удивился, когда откусил кусочек.

Март наблюдала за выражением лица Юто, когда он ел печенье, и схватила последний кусочек, чтобы попробовать самой.

— !!!!

После того, как она откусила печенье, во рту Март появилось неожиданное острое ощущение, заставившее ее закашляться.

— Ты в порядке?

— Д-да, все хорошо.

Март улыбнулась вопросу Химеко и начала пить воду, которая стояла на столе, чтобы успокоить жжение на языке.

'Похоже, это сработало'.

То, что Юто положил в печенье, было воспоминанием о том, как он съел очень острый перец, который его друг осмелился съесть во время одного похода.

После того как его понимание фрагментов расширилось, Юто начал больше узнавать об их использовании, помимо того, что он уже знал, и в конце концов узнал, что он может внедрять определенные памяти в предметы, если они соответствуют определенным критериям.

За одиноким столиком, за которым сидели четыре человека, одна из них с удовольствием пила свое кофе.

Остальные трое старались изо всех сил справиться с тем, что с ними происходило.

Однако это было началом одного из самых известных событий, в которых принимали участие люди, севшие в «Экспресс».

<http://tl.rulate.ru/book/103004/3901699>