
Прошло примерно полчаса, с того момента, как я использовал технику древесного клонирования и отправился в сторону обнаруженной недавно ауры. Отталкиваясь от создаваемых под ногами платформ, я двигался с действительно выдающейся скоростью, с другой стороны, территории узко мундо была огромной. В общем-то, могу предположить, что площадь этого мира не сильно уступала площади мира людей. Мне нескончаемо повезло, что я оказался в месте, в пределах досягаемости которого находились сразу две интересных личности.

Как бы то ни было, расстояние между мной и неизвестным мне гибридом всё ещё сокращалось. Более того, в какой-то момент объект моего преследования и сам ощутил моё присутствие, поскольку начал довольно быстро двигаться мне навстречу.

И вскоре, вдали на горизонте, показалось большое пыльное облако, а затем...

Передо мной появился высокий (больше двух метров), тощий черноволосый мужчина, одетый во всё белое и с огромным топоробразным оружием на цепи, с двумя лезвиями в форме полумесяца, в своих длинных руках. Также, его левый глаз был закрыт широкой повязкой.

- Эээээй! Как-то ты не похож на Васто Лорда, которого я ищу. Ты ведь шинигами, да? – с широченной улыбкой на своём вытянутом лице, незнакомец обратился ко мне, перекинув своё оружие в правую руку. – Как тебя зовут?

- Ты ошибся, я вовсе не шинигами. – я медленно покачал головой, после чего внимательным взглядом пробежался по фигуре стоящего передо мной. – Впрочем, я вижу, что в тебе кипит жажда боя, так что моё происхождение не имеет значения... моё имя Мадара Учиха и я...

- Я пятая Эспада! Нойтора Джилга!!! И на самом деле мне плевать, кто ты такой, я лишь спросил твоё имя, чтобы помнить его, пока ты будешь жив!

Своё имя гибрида назвал уже после того, как его огромное оружие с размаху опустилось на мою голову. Вернее, оно опустилось на небольшую часть доспеха, адаптированного под реяцу Сусано, которую я вызвал в тот момент, когда понял, что стоящий передо мной способен пробить пассивную защиту моего духовного давления.

Ясно, значит моё знание канона снова не подвело. Нойтора Джилга был одним из Арранкаров (пустых, которые сломали свою маску и за счёт преобразования души получили силы, близкие по природе к силам шинигами), а также, он назвался пятой Эспадой, членом элитного отряда этих самых арранкаров, на службе у местного глав босса – Айзена. Всего этих Эспад было десять, то есть передо мной был воин среднего уровня из самого мощного отряда всего узко мундо, вполне себе успешно соперничающего с сильнейшими бойцами шинигами.

Однако, самое важное тут было другое. Теперь, мне наконец-то стало известно, в какой именно временной промежуток истории этого мира попала моя душа!

Нойтора Джилга был где-то в конце списка Эспад, ещё за несколько лет до начала канона, а раз он уже пятый и при этом ещё живой, выходит я также нахожусь где-то в самом начале истории, с периодом погрешности не более одного-двух лет.

- Спасибо тебе. – отразив при помощи частичного сусано ещё одну атаку своего противника, я с улыбкой ему кивнул.

- Чего? – слегка оторопев от такого поворота вещей, Нойтора отпрыгнул от меня и скорчил кривую физиономию. – Чего ты там бормочешь, не-шинагами?! Это блять бой, а не обмен любезностями! И ты... медлишь!

Резко выбросив ведущую руку вперёд, Арранкар вновь попытался достать до меня одним из огромных лезвий своего странного оружия. Что ж, в этот раз я не стал защищаться бронёй из Сусано, а отпрыгнул вбок и тут же устремился навстречу своему врагу. Мой шаринган был активирован с момента нашей встречи, а в руке появился меч из преобразованной в элемент молнии реяцу.

Нойтора попытался заблокировать моё наступление, однако его оружие было слишком громоздким, чтобы быстро развернуть его под правильным углом. Мой удар, нанесённый наотмашь, пробил окружающую его тело ауру и рассёк его тело... вернее, изначально именно так и должно было быть. Но вместо этого, меч молнии просто скользнул по коже арранкара и не нанёс ему никакого вреда.

- Хахахахаха Тупой мудак! – попытавшись подловить меня в момент моего выпада, Нойтора дёрнул за цепь своего топора и мне пришлось резко подпрыгнуть вверх, чтобы избежать вполне ожидаемого удара в спину. – Моя техника защиты лучшая во всей Эспаде! Ни меч шинигами, ни твоя ебучая игрушка мне не повредит!

Смотря на своего противника сверху, я увидел не только огромную цифру «5» на его высунутом наружу языке, но и наконец понял, почему моя атака была безуспешной.

Точно, как же я мог забыть... внешняя аура арранкаров не единственная их защита. Есть ещё Йерро – защитная техника, представляющая из себя тонкий, но невероятно плотный и прочный слой духовной силы, который покрывает их кожу и настолько незаметен за внешним слоем реяцу, что даже с шаринганом нужно точно знать, что искать, чтобы быстро его обнаружить.

Выходит, я неверно оценил его силу, основываясь лишь на поверхностном взгляде... в следующий раз такого не будет.

- «Копьё Чидори!»

Меч из молнии в моей руке резко увеличился в длине, превратившись в подобие копья, или скорее в очень длинный клинок и устремился в сторону моего врага.

- Болван! – тот, в свою очередь, со всё той же широченной улыбкой психопата, направил своё нелепое оружие в мою сторону. – Я же говорил, твоя игрушка мне нипочё... агх!!!

Пробив первый, а затем и второй, куда более серьёзный слой защиты, мой тонкий клинок насквозь пробил тело эспады в районе плеча, а затем мгновенно вернул свой размер, вновь став не длиннее обычного меча.

- Ты, кажется, сказал, что моей игрушке тебя не достать? – глядя в глаза противника, я вопросительно приподнял правую бровь. – И что скажешь теперь? Уже понял свою ошибку? Полагаясь на свою технику, ты считал её совершенной защитой. Но даже мой завершённый Сусано может быть уничтожен, если враг достаточно силён и умел, что уж говорить о такой простенькой технике, как йерро.

- Захлопни свой рот, самодовольный уёбок! – стерев вытекшую из раны кровь, Нойтора слизал её с ладони и взял своё оружие другим хватом. – Ты в таком восторге, потому что смог меня

ранить? Знаешь, тебе блять не стоит начинать праздновать победу из-за такой маленькой царапины!

- Разве ты видишь на моё лице следы радости? – вновь вопросительно приподняв одну из бровей, я резко взмахнул своим удлинившимся мечом. – Ты уклонился, это хорошо. Боялся, что убью тебя, если ты решишь просто укрепить своё йерро, а не...

- Я БЛЯТЬ СКАЗАЛ ТЕБЕ ЗАТКНУТЬСЯ! ЕБУЧИЙ НЕ-ШИНИГАМИ! – заорав во всё горло, арранкар резко подпрыгнул и оказался в воздухе даже выше того места, на котором завис я сам. Схватившись за цепь своего оружия, он начал со страшной силой раскручивать его над собой. – Я уклонился от твоей атаки лишь инстинктивно! Рефлексы помогают победить противника! Не выпендривайсяяяя!

Завершив свой последний прокрут, оружие гибрида полетело в мою сторону со скоростью, явно превышающую каждый из прошлых ударов.

Тем не менее, благодаря шарингану, я видел каждое микродвижение своего врага и заранее знал, что именно он выкинет. Мои ноги оттолкнулись от платформы на долю секунды раньше, чем топор-коса арранкара была запущена в мою сторону. Два прыжка и вот я уже появился прямо перед ним, ударив точно также, как в свою первую попытку. С тем лишь отличием, что вложил в удар не только грубую силу, но и слегка изменённую структуру молниевоего меча.

Посередине груди эспады прошла ровная тонкая линия. Мгновением позже, когда его лицо уже начало искажаться от удивления, наружу брызнула яркая красная кровь.

- Перебьёшь меня ещё раз и умрёшь быстрее, чем сможешь это осознать. А мне бы этого очень не хотелось, наши танцы только начали набирать обороты. – я поднял молниевый меч на своей головой. – На будущее, не стоит выпускать оружие из рук, если не можешь защитить себя без него. – а затем резко опустил сверкнувший яркой вспышкой клинок, рассеча грудь эспады уже по вертикали.

Заполучив обильно кровоточащий крест на своей груди, арранкар начал стремительно падать на землю. Судя по застывшему выражению на его лице, он всё ещё не мог осознать, что абсолютно не способен оказать мне сопротивление в своём нынешнем состоянии.

Я же... ощущал себя так, будто бы избиваю ребёнка.

Нет, пятый эспада был силён, в этом не было никаких сомнений, в конце концов, он смог пробить мою пассивную реацу простым ударом, а значит, хотя бы в теории, был способен меня убить.

Проблема была лишь в том, что сражался этот парень, словно дикий зверь – просто и до ужаса предсказуемо, мне даже не нужен был шаринган, чтобы читать его движения. А потеряв преимущество в виде силы своей брони, он к тому же мгновенно поддался эмоциям и был закономерно побеждён.

Нет, такой противник никогда не поможет мне стать сильнее... впрочем...

Мой взгляд упал на оружие арранкара, которое тот, неуверенно стоя на земле посредине кратера, созданного его падением, всё ещё крепко держал в руках.

Насколько я помню, в этом странном средстве убийства заключена сила пустого, которую

каждый арранкар запечатывает, когда становится полноценным гибридом. Нужно это для того, чтобы сохранять стабильную форму в повседневной жизни и не перегружать своё тело мощью, которое оно всё равно не способно вмещать на постоянной основе. Что ж, пора посмотреть на эту способность вживую.

Неспешно спустившись на землю, я встал в десятке метров от противника и устремил на него свой спокойный взгляд. Видок у него конечно же был ещё тот: струящаяся по телу кровь, тяжёлое дыхание и перекошенное от злости лицо, а ещё, мой прошлый удар задел его маску и теперь наружу показалась сквозная дыра пустого, которая в случае Нойторы, оказалась прямо на месте его левого глаза. Там же – на левой стороне его лица, находились и остатки сломанной им маски пустого, которые в той или иной форме должны были быть у всех арранкаров. К особенностям арранкаров от обычных пустых также относилась и потеря регенеративных способностей, характерных для их более примитивных собратьев.

- Вижу, ты ещё жив. – закончив рассматривать врага, я удовлетворённо кивнул. – И даже стоишь на ногах... похвально.

- Мразь... – зубы эспады отчётливо скрипнули. – Я... я так просто не умру! Тебе... меня... я... я... я... Я ЗДЕСЬ НЕ УМРУ! СЛЫШИШЬ МЕНЯ, ТВАРЬ?!

- Вполне отчётливо. – я лишь снова кивнул, со сдержанной улыбкой наблюдая за движением его реяцу.

- Молись! Санта Тереза!

Одновременно с огромным выплеском реяцу, странное оружие пропало из рук Нойторы, а сам он начал меняться так быстро, что уследить за этим было действительно сложно. Мгновение спустя передо мной стоял буквально другой «человек».

Из его плечросло сразу четыре руки, не считая тех двух, что находились в спрятанном состоянии. На голове вырос двойной закруглённый рог, а все нанесённые ранее раны затянулись. К тому же, новым оружием эспады были четыре огромных косы, с несоизмеримо тонкими рукоятками и массивными чёрными лезвиями.

Однако, всё это были лишь внешние изменения, и они меня практически не волновали. А вот что было действительно важно, так это то, как изменилась аура вокруг моего врага, ещё секунду назад ощущавшаяся как смесь из реяцу шинигами и пустого.

Теперь, я чувствовал впереди себя лишь пустого. Куда более сильного, чем он был до этого и несравненно намного более опасного... да, теперь я наконец понял, что именно эта форма из себя представляет.

Срывая маску, пустой отвергает свою суть и становится арранкаром, но, чтобы получить ещё большую силу, ему приходится вновь обратиться к своей изначальной природе. Эволюция... забавная всё же штука.