

- Ты узнал об этом только сейчас? - спросила она, одарив его крайне не впечатленным взглядом.

- Да. - сказал он, потирая голову в легком смущении. В свою защиту он мог сказать, что знал о нескольких лучших учениках в своем классе.

- Так... почему именно эти двое? - спросил он, пытаясь отвлечь Итачи от его промаха.

- Эти двое - неудачники нашего класса. И, насколько я слышала, лучших шиноби и куноичи года обычно ставят в пару с худшим в классе. Чтобы сделать команду более сбалансированной или что-то в этом роде.

- Хм... а ты уверена, что получишь звание лучшей куноичи года? Эта девчонка Хьюга несколько раз победила тебя, когда мы только пришли в этот класс. - поддразнил он.

- Она меня не била. Мы спарринговались на тренировочной площадке, и я проиграла. В начале. Но потом я выиграла, не так ли?

- Да. Но кто знает... Может, этого недостаточно. Может, меня все равно поставят в пару с девушкой Хьюга.

- Не похоже, что ты сильно разочарован этим? - заметила Итачи, сузив глаза.

- Ну... у той Хьюги действительно неплохая стойка. И задница у нее тоже ничего. - Сказал он, уставившись на Итачи и наморщил нос. - А потом посмотри на себя. Ты все еще выглядишь как

мальчишка.

- Она буквально вдвое старше меня! - запротестовала Итачи.

- То есть... ты хочешь сказать, что у тебя тоже будет хорошая фигура, когда ты вырастешь, Итачи-таяян? - спросил он, блуждая глазами по ее телу в развратной манере.

Глаза Итачи сузились от его слов, а на губах появилась тошнотворно-сладкая улыбка. - Я расскажу матери то, что ты только что сказал.

Вся радость и веселье мгновенно покинули его лицо, когда он сузил глаза, глядя на нее. - Ты настучишь на меня?

- Да.

- ... Я просто пошутил.

- Я знаю. Мне все равно.

- Ну-же, Итачи. Моя подруга. Моя подружаня. Ты не можешь быть такой жестокой.

- Ты и понятия не имеешь о степени моей жестокости.

- ...да. Если подумать...

- Что ты сказал?

- Эм... ничего.

- ...

- ...

- ...

- Так что... как насчет того, чтобы я угостил тебя данго после того, как мы покинем академию.

- Хн.

- Три данго.

- Хмпф.

- Пять?

- ... Пятьдесят.

- ...Ты умрешь, если съешь столько данго.

- Я возьму счет и буду есть его в течение следующего месяца.

- Ты жестокая девчонка.

- И горжусь этим.

- ...тогда хорошо. Договорились.

- Договорились.

---

- А команда 4 - это Рен Учиха, Итачи Учиха и Рин Нохара. Их джонин-сенсей - Саннин Джирайя.

- ... хах. Это было неожиданно.

- Ты знаешь, кто эта девушка Рин Нохара? - спросила Итачи и, проигнорировав ее, он выпустил "хмпф".

Никакой пощады малолетним стукачкам.

---

С точки зрения Джирайи

- Это жестокое обращение со старшими! Я говорю тебе. Злоупотребление! - заявил он.

Его ученик поднял усталую бровь от своих бумаг и бросил на него раздраженный взгляд.

- Не могли бы вы вести себя потише, сенсей? Я пытаюсь здесь работать, - сказал Минато, прежде чем вернуться к своим бумагам. - Кроме того, я знаю, что в конце концов ты примешь это задание. Так к чему вся эта драма?

- Драма? Минато, ты знаком только с двумя Учиха, Фугаку и Микото, и оба они из покладистых. Так что, похоже, у тебя сложилось ложное впечатление о том, что такое "нормальный" Учиха. Они - кучка высокомерных, гордых, глупых людей. И ты взвалил на меня двоих из них. Ты хоть представляешь, как тяжело с ними работать?

- Одна из этих Учиха - дочь Фугаку и Микото. А другой - гений, который встречается раз в столетие, и чьи перспективы, похоже, больше, чем мои собственные. - сообщил ему Минато.

Он поморщился.

- И все же. Мог бы хотя бы меня спросить.

- Я обязательно сделаю это в следующий раз, сенсей, - проворчал его ученик.

- В следующий раз? - ахнул он, глядя в ужасе.

- Это была шутка. - ответил его ученик с сардонической улыбкой, которая ему совсем не понравилась.

Он вздохнул и уставился на три папки в своей руке.

- И третья ученица. Она еще хуже, чем те двое.

- А с ней-то что не так? - сузив глаза, спросил Минато и он быстро пошел на попятную.

- Да ничего! Просто... Она... слишком требовательна к себе.

- Это один из способов взгляда на это. Но ты уже работал с ней раньше. И ты мастер печати, который может помочь ей, если что-то пойдет не так. Ты лучший из всех людей в Конохе, кто может о ней позаботиться.

- А что плохого в том, что твоя жена возьмет ее в ученики? Она тоже мастер печати, если ты забыл.

- Это правда. Но поскольку тот человек в маске все еще на свободе, я не хочу отправлять Кушину за пределы деревни на задания. Так что Рин тоже не может учиться у Кушины. А единственный способ для нее получить хоть какой-то опыт как шиноби - это выйти за пределы деревни.

Он вздохнул. Он ненавидел, когда Минато был прав. Особенно когда это приводило к тому, что ему нужно было усердно работать.

Он уже мог видеть, как все его перспективы в "исследованиях" улетучиваются с двумя ученицами в его команде.

- Плюс. - сказал Минато, привлекая его внимание тем, насколько серьезно Минато говорил на этот раз.

- Я полагаю, что этот мальчик может быть ребенком из пророчества, о котором тебе рассказывал Великий Жабий Мудрец.

Его глаза сузились при словах Минато, и он мгновенно стал серьезным. Минато знал о том, насколько серьезно он относится к пророчеству, поэтому был уверен, что Минато не станет шутить с подобным.

- И по какой причине ты в это веришь? - спросил он.

Минато на мгновение задумался, а затем показал знак рукой.

Все анбу, скрытые в комнате, тут же освободили ее. А мгновение спустя барьер фуиндзюцу накрыл стены, чтобы дать им возможность уединиться.

- Это информация о мальчике. - сказал Минато, доставая из картотеки S-ранга свиток и протягивая ему.

Он развернул свиток и начал изучать его, его глаза становились все шире и шире с каждым достижением мальчика, о котором он читал.

Прочитав свиток три раза, он закрыл его и серьезно посмотрел на своего ученика.

- Это шутка, Минато?

- Это не шутка, сенсей. Я знаю, что в это трудно поверить, но-

- Ты хочешь, чтобы я поверил, что шестилетний мальчик разгадал секретный метод полета Цучикаге. Он почти на уровне мастера фуиндзюцу. И достаточно силен, чтобы уничтожить джонина за секунду. Я, конечно, уже старый, Минато. Но я не отупевший старик.

<http://tl.rulate.ru/book/100013/3575658>