Глава 5: Заговор Данзо, Три Томоэ Шарингана

Данзо внимательно прочитал отчет о действиях Итачи, представленный его подчиненными.

Он очень осторожен с Итачи, вплоть до того, что должен контролировать каждое движение Итачи.

Глядя на это, глаза Данзо внезапно застыли.

«…Итачи встречает Учиху Рона в 11 часов утра…»

Данзо всегда чувствовал, что это имя немного знакомо.

Яманака Казе, отвечающий за разведку, напомнил:

«Он сын Учихи Хибики».

Глаза Данзо двигались, он нашел информацию Учихи Хибики и внимательно ее прочитал.

На угрюмом лице Данзо появилась зловещая улыбка.

Он сравнил и обнаружил, что ситуация, с которой столкнулись Учиха Хибики и Итачи сегодня, действительно в чем-то схожа.

Другими словами, Итачи был тронут его предложением, как он мог быть недоволен.

Тогда еще больше обострится конфликт между Конохой и Учихой.

Итачи, который в то время все еще колебался, возможно, придется сделать выбор.

В глазах Данзо мелькнул безжалостный взгляд.

Посмотрев некоторое время на профиль Учихи Хибики, он вдруг спросил:

«Хотят ли родственники и друзья банды Шимуры и Сарутоби Хираюки отомстить за них?»

Это двое товарищей по команде, которых вначале бросил Учиха Хибики.

Хоть и есть члены его клана, на самом деле отношения с ними у него не очень хорошие.

Люди клана Шимура зависят от него и еще больше его боятся.

«Младшего брата банды Шимуры и сына Сарутоби Хираюки можно убедить».

Яманака Казе не сказал, хочет ли он этого, но сказал, что его можно убедить.

Но Данзо удовлетворенно кивнул.

«Пусть кто-нибудь скажет им, что пришло время мести!»

«У меня только одна просьба: убей Учиху Рона, это нужно сделать как следует».

Закончив говорить, Данзо начал разбираться с другой информацией, как будто только что сказал пустяковую тему.

После того, как был отдан приказ Данзо, младший брат банды Шимура Шимура Арата немедленно решил это сделать.

То же самое касается Сарутоби Хирако, сына Сарутоби Хираюки.

Помимо мести, они также хотят получить всевозможные блага, обещанные Данзо.

После обсуждения они решили позвонить другу, чтобы убедиться, что не произойдет никаких происшествий.

Затем они вчетвером взяли информацию, отправленную Шимурой Данзо, и начали ее анализировать, готовые это сделать.

Рано утром следующего дня Рон встал, умылся и немедленно отправился в Академию.

По дороге я купил немного еды и как раз закончил есть, когда прибыл в академию.

Когда Рон вошел в здание Академии,

Он начал свое обучение после посещения скалы и леса, но сегодня все по-другому, во время тренировки его чакра быстро увеличивалась. Его чакра достиг уровня Джонина.

Также с помощью чакры джонина его Два Томоэ начали вращаться, и в глазах Учихи Рона появился новый Томоэ. Рон чувствует, что может видеть мир более ясно. Видение стало более ярким и динамичным. Он может видеть путь чакры в своем теле, ведущий к голове. Рон понимает, почему Три томоэ могут копировать ниндзюцу, поскольку они видят путь чакры во время техники ниндзюцу.

Рон был удивлен, обнаружив, что его способность «Время и пространство» увеличена с 10 метров до 30 метров. Собрав свои силы, Рон вернулся в академию.

Он спокойно вошел в класс, сел на свое место и холодно кивнул однокласснику, стоявшему рядом с ним.

Другой собеседник тоже кивнул, а затем закрыл глаза, чтобы отдохнуть, как будто он вчера не выспался. На самом деле Рон сейчас думает, как овладеть ниндзюцу, улучшая свой Шаринган.

Отношения между бывшим одноклассником были очень скучными, даже немного отчужденными.

Напротив, это избавило его от некоторых проблем в межличностных отношениях.

После некоторого размышления Рон подумал о тренировочной площадке Конохи, поэтому он сразу пошел к учителю, сказал, что ему плохо, и пошел из школы в сторону тренировочной площадки.

Когда он достигает тренировочной площадки, можно увидеть, что некоторые гражданские ниндзя используют ниндзюцу. Рон скрывал свое присутствие вдали от тренировок под тенью и наблюдал за этими техниками и маршрутом чакры через Шаринган.

«Техника водного хаоса в стиле воды»

«Техника водного дракона в стиле воды»

«Техника земляной стены в земном стиле»

«Техника земляной грязи в земном стиле»

«Техника ветровой пушки в стиле ветра»

«Техника большого прорыва в стиле ветра»

после изучения трех серий некоторых ниндзюцу уровней C и B, кроме огня, он уже изучил базовые, что касается молнии, в земле никого нет. Рон знает теорию молниеносного стиля Чидори и Расенгана, затем он будет практиковать их. После наблюдения Рон пошел дальше на тренировочную площадку, чтобы тренировать только что полученное ниндзюцу. У него есть представление о способностях Времени и Пространства в сочетании с ниндзюцу, и он собирается попробовать это.

После прибытия в дальнее и безопасное место Рон начал тренировку с предыдущим опытом, эти ниндзюцу увеличиваются до максимума по мере высвобождения, как он хочет. Водный Хаос, Ветряная пушка и земляная стена, которую он может выпустить несколько раз, и размер зависит от чакры, также Рон пытался добавить быстрое время для этого ниндзюцу, теперь он может увеличить свою скорость времени в 1,5 раза, что на 50% быстрее. Он подсчитал, что каждые десять метров он будет увеличивать свою скорость на 0,5. Не стоит недооценивать 0,5, это может уменьшить время знака ниндзюцу на 6 знаков за единицу. секунда до 9 знаков в секунду. также ловкость на том же уровне на 50% быстрее и увеличивается с ростом силы.

Рон оценивает свою силу, если он использует способности осторожно, он может победить уровень каге своей силой, поскольку у него есть сокращение пространства и временная пауза, если на 30 метрах эта способность используется правильно, никто не является его противником, но он не тщеславен, он знает замену, Клон и другие виды ниндзюцу могут сдержать его, поэтому он должен стать сильнее и не случайно убить каждого врага с абсолютной силой.

После сегодняшнего успеха Рон почувствовал немного большее облегчение и достиг точки базовой защиты в этом мире.

Рон улыбнулся и пошел домой.

Пока он шел, Рон внезапно почувствовал, что что-то не так.

Здесь слишком тихо.

Хотя дорога, по которой он пошел, была отдаленной, дело было не в том, что обычно по ней никто не ходил.

«Убей его и отомсти за моего брата!»

Четыре фигуры вышли из темноты и медленно окружили Рона.

Именно люди из клана Симура Сарутоби получили орден Данзо.

Рон быстро узнал их личности, и его лицо стало чрезвычайно холодным.

Этих немногих людей можно считать его врагами.

Более того, он почувствовал настоящее намерение убийства со стороны нескольких человек.

Просто в прошлом все успокоилось, но они внезапно покончили с собой, что, очевидно, странно.

Имена двух людей мелькнули в голове Рона, и он спросил напрямую.

Лица четверых слегка изменились, но им было все равно.

Они медленно подошли к Чибе, при этом уговаривая:

«Ну и что, что ты знаешь, что все равно сегодня умрешь».

«Да, почему бы тебе послушно не дать нам тебя поймать, чтобы ты умер без боли».

Рон какое-то время ухмылялся, хотя на сердце у него было торжественно, он не боялся.

С его нынешней силой и различными техниками, которыми он овладел, даже если он не сможет победить, он сможет сбежать. После того, как не увидел вокруг других людей.

Он сразу открыл Шаринган Трех Томоэ. Он хочет похоронить их здесь.

Глядя на троих испуганных людей напротив кроваво-красными глазами, он холодно сказал:

«Это ты только покорно скажи, кто это, иначе ты не сможешь нести последствия!»

Все четверо поспешно остановились и в ужасе посмотрели на Рона.

«Черт побери! Разве в информации не говорилось, что ему 10 лет?»

Информация была неверной, и все четверо намеревались уйти.

Но, подумав о давлении, оказанном Данзо, все четверо посмотрели друг на друга и могли только стиснуть зубы.

«Чего ты боишься? Если мы вчетвером будем сражаться вместе, я не верю, что он сможет победить!»

(Чуваки, если что это не машинный перевод, в оригинале все непонятно! Так что приходится импровизировать)

http://tl.rulate.ru/book/99905/3438580