

Шел дождь, и я стоял посреди дороги рядом со своей машиной. Лицо было обращено к небу, глаза закрыты. Я разговаривал сам с собой. Этот дождь такой же, как первый дождь того муссона, который мы провели вместе, и ты знаешь, что завтра для меня особенный день, потому что завтра состоится церемония награждения. И я хочу, чтобы ты была там со мной, но я не знаю, где ты, как ты, и даже не знаю, как получить ответы на эти вопросы. И даже поэтому я забываю твое лицо. Я все еще считаю дни. 367 дней прошло без твоей улыбки, твоего голоса и твоих прекрасных глаз..... Три года назад я пришла в свой колледж, как всегда, с опозданием. Утреннее собрание только начиналось. Я попросил охранника пропустить меня внутрь. Охранник нашего колледжа был единственным добросердечным человеком во всем колледже. Он тайком открыл мне дверь. Я медленно вошла и встала в последний ряд своего класса. Все было, как всегда, скучно. Потом собрание закончилось, и главный преподаватель нашего колледжа сказал: "Всем студентам пройти на свои занятия". Я подняла сумку и стала идти к своему классу. И вдруг со мной произошло событие, изменившее мою жизнь. Новенькая девушка, у которой сегодня был первый день в колледже, вдруг обернулась, и мы столкнулись друг с другом. Все происходило очень медленно, как будто кто-то нажал на кнопку замедленной съемки. Она была очень привлекательной. Ее волосы развевались в воздухе. Она прижала язык к зубам и медленно подняла лицо вверх. Стала смотреть мне в глаза. В этот момент я забыл обо всем, мой рот был открыт, и я просто смотрел на нее, не моргая глазом. Потом она схватилась руками за ухо и сказала: "Мне очень жаль, очень жаль, это я во всем виновата". А я услышал: "Ты мне очень нравишься, пожалуйста, будь моим парнем". А вот и злодей (не совсем) - мой лучший друг Джек. Он крикнул: "Вишал, что ты делаешь, иди сюда", и вся замедленная съемка вокруг меня закончилась. Все стало нормальным. Наш зрительный контакт закончился. Теперь я отчетливо слышал, что она говорила раньше. Я попросил у нее прощения и начал продвигаться к своему классу. Я сидел на последней скамейке. Преподаватель рассказывал нам о строении аэродинамического профиля, но я никак не мог выбросить из головы ее очарование, глаза, извиняющееся лицо. Впервые я испытал такое чувство. Я не могу передать это чувство. Это было похоже на любовь с первого взгляда. В конце концов, урок закончился, и я вышел из класса, чтобы снова увидеть ее. Я осмотрел все аудитории на первом и втором этажах, но нигде ее не увидел. Тогда я стал возвращаться в свой класс. По пути к своему классу я вдруг услышал, как в аудитории, расположенной прямо перед моим классом, раздалось "Muga stand up". Я не знала, как ее зовут, но не знаю, почему, просто захотелось ее увидеть. Я повернулась и увидела, что это та самая девочка, которую я искала. Она была наказана, потому что разговаривала. Все снова стало замедленным, как в первый раз. Снова кто-то нажал на кнопку замедленной съемки, и снова я стал смотреть на нее. В моих глазах все расплывалось, только она сияла, как звезда. Она тоже смотрела на меня и жестами рук пыталась предупредить, чтобы я "оглянулся", но мой мозг переключил "оглянься" на "подойди ко мне, пожалуйста, подойди ко мне". Вдруг кто-то тронул меня сзади, и я ответил: "Не мешайте мне сейчас". Снова кто-то прикоснулся, и теперь я обернулся и сказал в гневе: "Вы что, не видите, я очень занят". И тут я увидел, что это был не кто иной, как наш главный преподаватель колледжа. Теперь медленное движение стало нормальным. Он спросил меня, чем вы были заняты, и я ответил: "Э-э-э!!! Я...я.... просто смотрел, правильно ли преподаватель преподает или нет". Не знаю, почему, но его злость возросла, и он начал меня ругать. Все присутствующие смеялись надо мной. Я посмотрел на нее, она тоже смеялась. Я впервые видел, как она смеется, и начал улыбаться. Теперь все замолчали, и я просто наблюдал за ее смехом. Учитель ругал, а я улыбался. Но теперь я знаю, что ее зовут МИРА...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/99799/3398843>