

Несмотря на это, ближе к концу первого семестра Оливия призналась Михаилу в своих чувствах. Она не хотела, чтобы другая девушка увела его, поэтому выпалила своё признание.

— Михаил, у меня есть чувства к вам.

— Простите, Миледи.

Холодный отказ Михаила привёл к тому, что Оливия разрыдалась.

Всё повторяло оригинальную историю.

Будь оно всё проклято.

Михаил предпочёл главную героиню женского пола. Вот почему он отверг Оливию.

Вот негодник. Ни у одной девушки грудь не больше, чем у Оливии. Он что, лоликонщик?

Независимо от того, кто ему признавался, он отвергал их.

Даже когда призналась Третья Принцесса Империи.

Даже когда призналась дочь главного мага.

Даже когда призналась Оливия.

Его постоянным ответом было «Простите».

С этого момента жизнь Оливии повторяла оригинальную историю.

Её охватило неконтролируемое безумие, и она испробовала все способы завоевать сердце Михаила.

Она даже пыталась предложить ему астрономическую сумму денег.

— Я не принимаю деньги, полученные за страдания простолюдинов.

— Что?..

Она пыталась угрожать ему, используя его уязвимые места.

— Если ты не будешь встречаться со мной, я позабочусь о том, чтобы девушка, которая тебе нравится, не смогла даже переступить порог Академии.

— Я не позволю себе такой вульгарности. Будь добра, воздержись от такого.

Когда запугивание не сработало, она опустилась на колени и взмолилась.

— Пожалуйста. Просто побудь со мной месяц. Я буду обращаться с тобой как с Королём.

— Нет.

В конечном счёте, как и в оригинальной истории, Оливия прибегла к травле главной героини.

— Не общайся с такой простолюдинкой, как она.

Она срывала все вечеринки, которые посещала главная героиня, стремясь испортить ей впечатления.

— Рикардо, ты видишь эту вульгарную девчонку?

— Нет, не вижу.

— Заткнись и посмотри на неё как следует.

— ...

— Запри её в шкаф до окончания вечеринки.

— Нам действительно нужно заходить так далеко?

— Это предпочтительнее, чем убивать её, не так ли?

— Как пожелаете.

Тем не менее, главная героиня одержала победу над невзгодами, как истинная героиня.

Как и следовало ожидать от главной героини.

Наследный Принц помог ей.

Дочь главного мага помогла ей.

Весь мир был на стороне главной героини.

И вот, когда закончился первый семестр...

Оливия была совершенно опустошена.

Виконт, который благоволил Оливии, которая когда-то была в почете, отказался от попыток реабилитировать её, и даже слуги, которые любили её, начали относиться к ней как к отбросу семьи.

После окончания первого семестра я был единственным, кто остался рядом с Оливией.

Но глубоко внутри я почувствовал облегчение. Я был рад, что она не сделала экстремальный выбор, который был у неё в оригинальной истории.

Когда я впервые оказался в этом мире, я был сосредоточен исключительно на своём выживании, но теперь моя самая большая надежда была на то, что Оливия, с которой я разделил тринадцать лет борьбы, вырастет здоровой.

Возможно, она потеряла своё богатство и статус, но я верил, что было бы лучше, чем в оригинальном повествовании, если бы она могла мирно жить в изгнании в сельской местности.

Однако жизнь не соответствовала моим желаниям.

— Мисс, так больше продолжаться не может.

— Тихо. Михаил мой. Он мой... Он должен это понять.

— Пожалуйста, возьмите себя в руки! Вы прекрасно знаете, что, к чему бы вы ни прибегли, ничего не изменится!

— Тихо! Что мог бы понять такой житель трущоб, как ты, который чуть не умер от голода? Ты думаешь, что пребывание со мной так долго возвысило тебя? Ты всего лишь слуга-оппортунист... Молчи и не двигайся!

Она прибегла к использованию чёрной магии, запрещённой Империей.

В Империи даже Императорская семья была бы наказана за использование чёрной магии. Это, безусловно, было неприемлемо для дочери простого Виконта.

Несомненно, от неё отеклась бы её семья.

И она потеряла бы всё своё оставшееся имущество.

Её любимые платья.

Ювелирные изделия.

Слуги, которые когда-то льстили ей.

Ясно, что она потеряет всё.

Но убитая любовью Оливия прибегла к чёрной магии в попытке промыть Михаилу мозги.

— Кьяа-а!.. Вах!..

— Мисс!

— Рикардо, мои ноги! Мои ноги! Мои ноги!

Как и следовало ожидать, результат был неудачным.

Врач заявил:

— Последствия чёрной магии сожгли все магические цепи.

— И какое это имеет отношение к её ногам? Почему Юная Мисс не может двигать ногами?

— Похоже, что нервы, связанные с нижней частью её тела, также были сожжены, когда цепи были повреждены.

— Что это означает? Можете ли вы перевести свой диагноз в простые термины?

— Она никогда не сможет восстановить силы, чтобы ходить...

— Простите? Повторите.

После этого жизнь Оливии закончилась.

Она была втянута в скандал.

И стала инвалидом.

Осталась ни с чем, кроме великолепного особняка.

Оливия теперь была далека от тех дней, когда наслаждалась жизнью в высшем обществе, и даже способность ходить была ей недоступна.

* * *

После того, как я целый день драил стены, грязные слова, которыми были испачканы стены, наконец стали едва различимы.

Я не был завален работой по дому. Моей главной обязанностью было ухаживать за прикованной к постели Юной Мисс.

Почти пора завершить это задание, а затем накормить Юную Мисс ужином, после чего мои обязанности на сегодня закончатся — хотя, учитывая штраф, наложенный за использование чёрной магии, сохранить рассудок может оказаться довольно сложной задачей.

Меня ждёт больше, чем одно или два задания.

Мне нужно найти способ помочь Мисс Оливии оплатить лечение.

Поскольку поддержка семьи была прекращена, мне пришлось обеспечивать наши расходы на проживание.

Часть моего сердца замирала из-за нехватки у нас ресурсов, но знание того, что Мисс Оливия не сделала трагический выбор, как в оригинальной истории, было утешительным.

Я окунул грязную тряпку в ведро.

Вода в ведре была наполнена остатками старой воды для мытья посуды.

Было приятно, что я чего-то добился.

Что мне приготовить на сегодняшний ужин?

— Возможно, стейк, который нравится Юной Мисс...

Небо было поразительно ясным.

Чем оно яснее, тем быстрее высыхает краска. Я быстро побежал набрать воды в ведро и прополоскать тряпку.

Внезапно...

Бам!

Из комнаты Юной Мисс Оливии донёлся громкий шум.

<http://tl.rulate.ru/book/99767/3425883>