

Если дети вернутся к своим семьям, скорее всего их родители сообщат об этом страже. Это было последнее, чего хотел Оскар. Было очевидно, что стража доложит о нём и его действиях Святой Церкви.

Он также не мог сказать детям, чтобы они не доверяли городской страже. Потому что они бы предположили, что раз они не могут доверять страже, то всё ещё могут положиться на Святую Церковь.

Они не послушали его, даже если бы он сказал им не доверять Святой Церкви. Это заставило бы их относиться к нему с ещё большим подозрением.

Именно поэтому он решил послать их к единственному человеку, обладающему властью в городе, которому Оскар мог доверять. Он знал, что Карг будет осторожен.

Оскар скрыл свои истинные намерения за объяснением, которое дети с лёгкостью могли принять. Рут с подозрением уставился на Оскара, но остальные дети с нетерпением начали рваться вперёд. Все они выпячивали грудь и говорили что-то вроде: “Предоставь это нам!” или “Мы сделаем это!”

-Спасибо. Вы все очень храбрые.

Дети покраснели от смущения. Оскар подтолкнул их вперёд, и они начали подниматься по ступенькам.

Как всегда, Рут остался в хвосте. Хотя на этот раз он поступил так потому, что хотел задержаться и поговорить с Оскаром перед уходом. Но стоило им остаться одним, как он обнаружил, что не может подобрать нужных слов.

-Говори, Рут. У нас не так много времени. Ты знаешь первый этаж куда лучше остальных, к тому же раньше ты уже встречался с тем старым чудаком.

-Я-я знаю. Но... Аники, ты действительно не не—

Оскар понял, что хотел сказать Рут, но перебил его прежде, чем тот успел закончить.

-Рут, ложись!

-Ах?!

Оскар притянул Рута к себе и закрыл пальто. Порыв горячего ветра пронёсся мимо головы Рута, и позади него раздался громкий грохот.

Чёрное пальто Оскара отразило атаку, но Рут побледнел, когда повернулся, чтобы посмотреть, что произошло.

-Чт-что это?

-Я знал, что должен был убедиться, что дети в безопасности, но, похоже, я потратил слишком много времени...

Нижняя часть лестницы представляла собой дымящееся месиво.

Рут понял, что произошло, и у него участилось сердцебиение.

-Кража подношения Эхиту - преступление, караемое смертью, - Десять рыцарей-тамплиеров вышли из-за угла, их доспехи лязгали на ходу. Один из них стоял с вытянутой рукой.

Он был тем, кто выстрелил этим пламенем в них. К счастью, дети уже начали взбираться вверх, так что заклинание их не задело.

Рыцари выстроились полукругом вокруг ямы. Так как это было лишь небольшое углубление в стене, превращённое в складское помещение, то фактически, это был тупик. Рыцари заблокировали единственный выход.

Оскар оглянулся назад. Чтобы позволить Руту сбежать, ему требовалось сначала погасить пламя и снова преобразовать лестницу. Затем он должен был создать стену из преобразованного им печать-камня, чтобы рыцари не смогли преследовать детей.

-Что, пытаемся сбежать? Посмотрим, как ты это попробуешь сделать, маленький еретик. Мы прикончим тебя, как только ты повернёшься к нам спиной, - но сначала Оскару придётся разобраться с рыцарями.

Он приготовился к бою.

Он сам виноват в этом. С логической точки зрения ему следовало позволить Руту получить урон. Он бы не умер, и Оскар смог бы вылечить его позже. Тогда Рут смог бы сразу же отправиться к Дилану и остальным, и они бы сбежали. Хотя, наверное, я никогда не смог бы простить себя за это... Оскар горько улыбнулся.

Рыцари обнажили мечи. Вокруг одного рыцаря был виден свет от маны и тот протянул к нему руку. Судя по силе предыдущего заклинания, Оскар предположил, что это было заклинание среднего ранга, Алое Копьё.

Достаточно сильное, чтобы расплавить даже кости при ударе.

-А-Аники, не надо! Е-если ты извинишься, я уверен—

Рут натянул на Оскара пальто. Он всё ещё думал, что они смогут выйти из этой ситуации, извинившись. Если бы ты знал.

Рут не думал, что они смогут победить. В конце концов, Оскару противостояли рыцари-тамплиеры. Лучшие из лучших, достаточно сильные, чтобы с лёгкостью избавляться от обычных солдат. Даже если Оскар скрывал свои таланты, он всё равно был простым синергистом. Кузнецом, а не воином.

И всё же, Оскар был настроен решительно.

-Не волнуйся. Я не позволю им причинить тебе боль, - он повернулся лицом к рыцарям. В его выражении лица не было даже намёка на страх.

Глядя на него, Рут успокоился. Он уставился на спину человека, которого считал неудачником.

-Ты не позволишь нам причинить ему вред, хах? Похоже, кому-то надо показать его место, - Рыцари были раздражены.

Один из них задумчиво почесал подбородок. Похоже, он о чём-то задумался.

Он пришёл к какому-то выводу и обратился к Оскару, его голос прямо сочился неприкрытой злобой.

-Ты, я даю тебе выбор.

-Что ты имеешь ввиду?

Подозрительно спросил Оскар.

-Ты поднял руку на рыцаря-тамплиера. Кроме того, ты украл подношения Эхиту. Такой еретик, как ты, должен быть убит на месте.

-К чему ты клонишь?

-Брось это отродье.

Оскар приподнял бровь. Он прекрасно понимал, к чему клонит рыцарь. И ему это чертовски не нравилось.

-Он ведь член твоей семьи, верно? Ну так брось его и молись за свою жизнь. Моли Эхита о прощении. Если ты сделаешь это, я подумаю о том, чтобы сохранить тебе жизнь. Итак, как же ты поступишь? Откажешься от своей жизни или гордости?

Рыцари едва не задрожали от сдерживаемого смеха. Они не злились на своего товарища за то, что тот сказал нечто столь оскорбительное.

Нет, они наслаждались этим. Они думали, что обладают подавляющим преимуществом, и пользовались этим, чтобы помучать Оскара.

Они хотели посмотреть, как он будет взвешивать жизнь Рута с его собственной. Они хотели знать, какой он человек.

-Дерьмо-о-о-о... Никогда бы не подумал, что вы, рыцари, такие прогневившие.

-Что ты сказал? Ублюдок, ну-ка повтори!

Оскар только пожал плечами. Он вовсе не выглядел растерянным. Он говорил относительно тихо, но его голос был слышен далеко благодаря акустике шахт. Рыцари не ожидали такого ответа.

На самом деле, они даже были немного потрясены непоколебимой уверенностью Оскара. Он показал рыцарям поднятый вверх большой палец.

-Святая Церковь, вы, рыцари-тамплиеры, все священники и даже Эхит можете сосать мой член, - он повернул руку и направил палец вниз.

-Ч-ч-чего?! Проклятый еретик! Умри! Мы тебя казним! Прими божественное наказание! - Гнев рыцарей был невероятно огромным. Они были так разъярены, что едва могли говорить полными предложениями. Главный рыцарь активировал Алое Копьё.

-Аники! - Крик Рута эхом отразился от стен.

Огненное копьё метнулось к Оскару. Он почувствовал исходящий от него жар, когда оно начало приближаться к нему.

-Мне хотелось, чтобы ты просто сделал это с самого начала. Вместо того чтобы говорить своим паршивым ртом, - сказал он совершенно спокойным голосом.

-Невозможно...

Рыцари отшатнулись.

Копьё разлетелось на мелкие части и рассеялось, столкнувшись с предметом в руках Оскара.

Это был его зонтик.

Тот чёрный зонтик, который он забрал из дома. Он держал его перед собой как щит, и тот полностью заблокировал огненное заклинание среднего ранга.

-Я начну с тебя, - зонтик заблокировал магию. Рыцари всё ещё пытались осознать этот факт, но Оскар не собирался давать им времени понять это. Раздался тихий свист, и что-то вылетело из зонтика.

-Гах?! Что?! Стрела?! - Действительно, из зонтика Оскара вылетела маленькая металлическая стрела. Она врезалась в нагрудник рыцаря, выпустившего Алое Копьё.

-Но что-то вроде этого ни за что не... Ах?! - Стрела обладала довольно большой силой, но всё же не настолько, чтобы пробить доспехи рыцаря. Вот почему он решил, что беспокоиться не о чём. И он сильно ошибался.

От стрелы во все стороны полетели искры, и мощный электрический разряд ударил рыцаря.

Он был поражён заклинанием молнии среднего ранга. Даже такой сильный человек, как он, не смог бы выстоять.

-Гах...

Он рухнул на землю, от его брони поднимался белый дым.

Оскар сложил свой зонтик. В таком состоянии он больше походил на трость.

На секунду воцарилась тишина.

-Ах ты ублю-у-у-удок!

-Быть ты проклят, еретик!

После чего оставшиеся рыцари разом бросились в атаку.

Несмотря на то, что они были в полных комплектах доспехов, двигались они довольно быстро. Один из них уже находился всего в нескольких шагах от Оскара.

Оскар откинул подол своего пальто, открывая пристёгнутую к бедру кобуру. Он вытащил лежащие в ней метательные кинжалы и кинул их в рыцарей.

Они ударились о землю в нескольких дюймах от рыцарей.

-Ха, лох. Ты промахнулс—

Кинжалы взорвались, прервав насмешку рыцаря и откинув их назад.

Это так же был ещё один его артефакт - Воспламеняющиеся кинжалы. Он смог создать своё собственное миниатюрное зачарованное оружие. Как и следовало из названия, зачарованное оружие было магически усиленным оружием. Большинство такого оружия было достаточно редко и ценно, и являлось национальным достоянием.

А Оскар просто выбросил несколько штук такого оружия, как будто они были обычным мусором. Любой, кто знал их ценность, упал бы в обморок от такого небрежного использования Оскаром ценнейшего оружия, но для него они ничего не стоили. Он создавал предметы подобного уровня чтобы развлечься и убить время.

Взрывы привели рыцарей в смятение. Оскар проворно обошёл их сбоку.

-Тебе нужно внимательнее следить за своими ногами, - Он зацепил зонтиком ногу рыцаря и опрокинул его.

-Вхоа?! - Рыцарь упал ничком на землю.

Остальные рыцари быстро перестроились и бросились в атаку.

Оскар повернулся к рыцарям и активировал свои очки. Они испустили ослепительную вспышку света. Это был ещё один его артефакт - Обсидиановые очки. Он зачихнул в их оправу и линзы множество функций. Такой человек, как он, не стал бы носить обычные старые очки.

-Мои глаза-а-а-а-а! - Пока рыцари пошатывались, Оскар вытащил ещё несколько метательных ножей и метнул их. Но они не взорвались. По правде говоря, одного взгляда было достаточно, чтобы понять, что эти кинжалы отличались от предыдущих. Пока они летели по воздуху, они начали раскаляться докрасна.

Это было ещё одно его заколдованное оружие - Раскаляющиеся кинжалы. Они разрезали рыцарские доспехи, как горячий нож масло. Жар расплавлял любую плоть, к которой прикасался.

Казалось, что их броню только что вынули из доменной печи. Жар был настолько силён, что расплавились даже сами кинжалы, и рыцари закричали в агонии, когда расплавленный металл коснулся их тел, пока, наконец, не умерли.

Оставшиеся рыцари в страхе попятнулись, но Оскар даже не смотрел в их сторону. Всё его внимание было приковано к рыцарю, сидевшему сзади. Тот произносил заклинание.

-Умри, монстр! - Рыцарь, которого Оскар недавно опрокинул, встал на колени и рубанул Оскара по ногам.

Оскар протянул левую руку в сторону этого рыцаря, умело блокируя его удар зонтиком.

Неожиданно раздался металлический лязг, стоило только мечу врезаться в зонтик Оскара.

-Мать твою, да что это за зонтик такой?! - Разумеется, это был ещё один артефакт. Он был зачарован укреплением и сделан из сплава самых твёрдых существующих металлов.

Естественно, он не сказал об этом рыцарю. И твёрдым была не только ручка. Та часть, которая защищала от воды и обычно делалась из ткани, на деле состояла из металлической сетки. Вся эта штука весила солидные восемь килограммов.

Это было замечательное тупое оружие. Оскар не чувствовал его веса, так как использовал усиление тела, но вот рыцарь определённо чувствовал.

Оскар дёрнул запястьем, разворачивая зонтик. Затем он ударил ручкой по шее рыцаря.

-Угх, что за?!

-Гу-а-а-ах!

От удара рыцарь полетел прямо на другого рыцаря, который собирался ударить Оскара мечом. но вместо этого он ударил своего товарища. К несчастью, этот рыцарь усилил свой меч магией света, надеясь прикончить Оскара одним ударом. Его усиленный меч пробил броню товарища, мгновенно прикончив последнего.

В этот же миг рыцарь за спиной закричал.

Несколько оставшихся рыцарей обернулись и увидели, что он был раздет догола и закован с головы до ног в тонкие цепи.

У его ног лежал слиток какого-то металла, от его тела поднимался белый дым.

Присмотревшись, рыцари заметили бегущие по цепям электрические искры.

Конечно же, цепи отправил Оскар. Они вылетели из его рукава, когда он указал левой рукой на рыцаря.

Ещё один его артефакт - Метаморфные Цепи. Обычно синергисты могли преобразовывать только то, к чему прикасались, или то, что находилось на небольшом расстоянии от того, к чему они прикасались. Цепи помогали преодолеть это ограничение. Они были сделаны из откликамя, так что он мог управлять ими на расстоянии, и они позволяли Оскару преобразовывать всё, к чему прикасались.

Такой божественный подвиг был возможен только благодаря сочетанию выдающихся способностей Оскара, как синергиста, и созданных им артефактов.

Без всяких заклинаний Оскар превратил рыцарские доспехи в слитки металла, а затем активировал магию молний, которой были заколдованы цепи.

-Прикончите его магией! - До рыцарей наконец дошло, что у Оскара было несметное количество оружия. Четверо из них уже были мертвы. Сейчас им нельзя было вести себя

дерзко. Они должны были всерьёз отнестись к этой угрозе.

Они встали в построение. Авангард будет держать его на расстоянии, пока арьергард готовит заклинания.

За то время, пока они выстраивались в построение, Оскар вытащил ещё три метательных ножа и метнул их в арьергард.

-Не думай, что один трюк сработает дважды!

Авангард отбил кинжалы. Поскольку эти кинжалы не начали нагреваться, рыцари подумали, что они были взрывного типа. Они решили, что смогут выдержать взрыв, и рискнули остаться на месте.

Их мгновенное решение было поистине похвальным. Если бы это действительно был один из тех типов ножей, что Оскар бросал раньше, то это было бы хорошее решение.

-Прогноз на сегодня - локальные ливни, возможен град. Будьте осторожны, направляясь под землю, - Оскар поднял свой зонтик над головой. Он начал светиться золотом из-за его маны, и через секунду вода начала брызгать из его верхушки.

Это было странное зрелище - видеть, как зонт создаёт дождь, а не защищает от него. Однако рыцари не обратили на это никакого внимания и бросились вперёд, посчитав, что вода не представляет угрозы.

-Смотрите под ноги.

-Ледяная магия?! Когда он успел прочитать заклинание?!

-Это кинжалы! Они зачарованы! Бинго. Брошенные им кинжалы были очередным заколдованным оружием - Ледяными Кинжалами. Они замораживали область вокруг места, которого коснулись. А вода, которой Оскар облил рыцарей, усилила их эффект.

У трёх рыцарей авангарда замёрзли ноги, и они не могли пошевелиться.

-Но теперь тебе конец! - Арьергард закончил читать свои заклинания.

Они высоко подняли свои мечи, вокруг их тел были видны сияющие ореолы маны. Их целью был не Оскар, а Рут. Так Оскар не сможет увернуться.

-Получай, еретик! Трепещите перед мощью рыцарей-тамплиеров! - Оскар опустился на колени перед Рутом и раскрыл зонтик. Пришло время посмотреть, сможет ли щит выдержать самую сильную атаку рыцарей-тамплиеров.

-Свет небес! - это было заклинание, которой славились рыцари. Три ударные волны, пропитанные яростью Эхита, устремились к Оскару. Умение использовать это заклинание было обязательным условием для становления рыцарем-тамплиером.

Свет небес был заклинанием света передового ранга. Оно было настолько сильно, что могло пробиться через барьеры равного ранга.

И Оскар встретился лицом к лицу сразу с тремя. Все думали, что он умрёт.

-Аники!

-Всё в порядке.

Рут был до смерти напуган, но Оскар был спокоен, как всегда. Бу-у-у-у-у-у-ум... Ударные световые волны ударили в его зонтик. В месте, которого они коснулись, виднелись борозды.

-Это заклинание способно разрушить даже заклинания передового ранга. Мне плевать, что ты смастерил этот свой зонтик из Азантия. Он ни за что не сможет остановить три таких заклинания... за раз? - Рыцарь опустил меч. В конце фразы его голос дрогнул.

-Это был первый раз, когда я испытывал его против Света небес рыцаря-тамплиера, но должен сказать, что Святая Земля смогла выдержать. Три дня, потраченные на его создание, стоили того, - Оскар был совершенно невредим. На его зонтике не было ни царапины. На самом деле, зонтик сиял даже ярче, чем свет небес.

Он зачаровал его сильнейшим из известных человечеству барьерных заклинаний - Святой землёй. Ему потребовалось целых три дня, чтобы зачаровать им свой зонтик. У него не было предрасположенности к магии света или защитной магии, так что это заняло гораздо больше времени, чем что-либо ещё, но в результате получился самый сильный щит, когда-либо существовавший.

Зонт был сделан не только из азантия. Он был из сложного сплава, в состав которого входил печать-камень. Один только сплав было почти нереально уничтожить. В сочетании с барьерным заклинанием он стал вообще непобедимым.

-Н-невозможно... Это невозможно! Во имя Эхита, да что ты вообще такое!? - Лёд, удерживающий авангард на месте, растаял, и в панике рыцари приготовились к следующей атаке. Стоило им увидеть, как небрежно Оскар отмахнулся от их сильнейшей атаки, они сразу потеряли способность мыслить здраво.

Оскар спокойно закрыл зонтик и встал. Затем он взял рукоятку обеими руками и медленно опустил зонт.

-Я всего лишь синергист, - Сказал он, постукивая кончиком зонтика по каменному полу.

Огромные трещины начали расходиться от места удара.

-От-отступаем! Отступа-а-а—

У главного рыцаря появилось очень плохое предчувствие насчёт этих трещин, и он отдал приказ отступить, но уже было слишком поздно. Двигаясь по полю боя, Оскар преобразовывал некоторые места в полу. Земля под тонким поверхностным слоем камня была превращена в крупинки, даже ещё более мелкие, чем песок.

Этот тонкий слой камня был не в состоянии выдержать вес рыцарей, и посыпался под ними. Они все упали в ловушку с песком, которую во время боя устроил Оскар. На самом деле, там было не так глубоко, и можно было спокойно стоять, но они были так напуганы, что выглядели как тонущие моряки.

-Кх-кх... Ах ты сволочь! Не думай что тебе кх-кх... удастся кх-кх... спокойно взять и уйти!

-Трансмутация, - в голосе Оскара не было ни капли жалости. Песчаная яма засветилась золотистым светом. Она стала медленно покрываться твёрдым камнем.

Поняв, что сейчас произойдёт, рыцари начали в отчаянии умолять Оскара.

-Нет, пожалуйста, прост—

-Будете ли вы ценить человеческую жизнь больше, чем волю Эхита? Я мог бы подумать о том, чтобы оставить вас в живых, если вы это сделаете, - Трудно было сказать, пытался ли он отомстить рыцарям за то, что они дали ему два неразумных выбора, или же он действительно хотел, чтобы они осознали свою ошибку.

Впрочем, это не имело значения, поскольку рыцари были слишком упрямы, чтобы изменить своё мнение.

-Нет ничего важнее воли Эхита! Кх-кх... Как ты можешь этого не понимать?! Если ты сейчас раскаешься в своих грехах, ты сможешь—

Оскар сначала подумал, что они просят прощения, но, похоже, на самом деле они пытались сказать что-то вроде: "Ты всё ещё можешь быть прощён."

-Даже думать об этом не хотели, хах? - Тихо пробормотал Оскар, замуравывая рыцарей в их каменной гробнице.

Как только дело было сделано, он устало вздохнул. Это была его первая встреча с рыцарями-тамплиерами, и по правде, он немного нервничал.

Однако из-за того, что он расслабился, он не заметил фигуру, которая пряталась чуть дальше по коридору, и также не заметил, как она умчалась прочь.

Рут с изумлением наблюдал, как Оскар живьём хоронил рыцарей-тамплиеров.

Его не испугала невероятная сила Оскара. Нет, на самом деле на него нахлынуло счастье, которое он не мог точно описать.

Брат, которым он так долго восхищался, на самом деле не был неудачником. У него хватило смелости прийти сюда одному, чтобы спасти свою семью. А его способности синергиста были даже лучше, чем поначалу думал Рут.

Он был так силён, что даже рыцари-тамплиеры не смогли его остановить. Рут и сам был начинающим синергистом, поэтому мог с уверенностью сказать, что Оскар во много раз превзошёл обычных синергистов.

Нет, превзошёл - не совсем правильный термин. Он сумел преобразовать печать-камень, руду, которая должна противостоять магии. Теперь он понял, что лестница, ведущая на первый этаж, тоже была сделана Оскаром. Должно быть, именно поэтому он так быстро добрался до Рута. Насколько хорошими навыками нужно владеть, чтобы сделать лестницу на 65 этаж за несколько секунд?

Вот что значило быть мастером. Всё разнообразное снаряжение, которое Оскар использовал, чтобы победить рыцарей тамплиеров, было шедеврами артефактного уровня; и он создал их все сам.

Рут не знал, почему Оскар всё это время скрывал свой талант, но это не имело значения. Аники даже сильнее, чем я думал! Вот что было важно.

-Рут, ты в порядке?

-Д-да! Аники, прости, что я всё это время не понимал тебя...

Оскар нежно погладил Рута по голове.

-Всё в порядке, Рут. Это была моя вина. В любом случае...

Оскар починил лестницу, ведущую на первый этаж.

-Я уверен, что дети, которые ушли вперёд, беспокоятся о тебе. Иди и присмотри за ними вместо меня.

-Но... Я хочу помочь тебе... Спасти Дилана и остальных...

Он не мог бросить своих братьев и сестёр. Более того, он хотел помочь своему брату, загладить свою вину за то, что был груб с ним долгое время. Ему хотелось ходить за ним, как раньше. Оскар понял это по его взгляду.

И тут они услышали знакомый лязг пластинчатых доспехов. Рыцари были чересчур самоуверенны и не удосужились вызвать подкрепление, когда вступали в бой с Оскаром. Это очень помогло Оскару в сражении, но, разумеется, другие отряды услышали шум.

-Поторопись и уходи, Рут.

-Но—

Рут переводил взгляд с Оскара на лестницу и обратно. Оскар бесстрашно улыбнулся, Рут никогда не видел, чтобы у него на лице была такая улыбка.

-Я позабочусь о Дилане и остальных, а ты должен позаботиться о тех детях. Ты же мой младший брат, Рут. Я знаю, что ты сможешь сделать это, - Рут мог бы сказать, что Оскар просто пытался сделать вид, что он не струсил, но после сказанных слов, он никак не мог произнести "нет." Он поднялся на несколько ступенек и снова посмотрел на Оскара.

-Аники. Поверни направо на развилке, через которую мы проходили. Оттуда иди по туннелю с низким потолком из фрамовой руды. Затем иди туда, где стены из слоистого штара. После этого следуй по туннелю из таурийской руды и взрывокамня. Затем поверни за угол, где лежит добытый зеленосвет! Там находится здание, в которое нас привели! Защити Дилана и остальных! - сказав это, он развернулся и бросился вверх по лестнице.

Оскар немного удивился от того, насколько подробно Рут описал путь. Тем не менее, он поспешил закрыть проход к лестнице, преобразовав стену в точно такую же, как и остальные стены вокруг.

-Он действительно мой младший брат. Из него вырастет прекрасный синергист, - Оскар покрутил свой зонтик. Он улыбнулся, гордясь тем, как сильно вырос его брат, и помчался по туннелю, следуя указаниям Рута.

По пути ему несколько раз попадались рыцари-тамплиеры. Одних он победил своими артефактами, других похоронил в стенах, а от третьих сбежал, преобразовывая стены.

Наконец, он заметил какое-то свечение вдалеке. Не естественное сияние зеленосвета, а

мягкий свет фонарей.

-Ах! - Оскар быстро спрятался за ближайшим валуном.

Причина его поступка была проста. Туннель переходил в куполообразную пещеру с потолком, высотой метров двадцать. В центре пещеры стояло богато украшенное здание, и его охраняла целая армия рыцарей-тамплиеров.

Их было по меньшей мере тридцать. Судя по размерам здания, количеству складских зданий, разбросанных вокруг него, и ограде, окружавшей территорию комплекса, Оскар понял, что это было необычное сооружение. Вполне логично, что большинство из них собралось здесь, получив донесения о том, что в округе разгуливает незваный гость. Я не жалею о том, что сделал, но, видимо, мне следовало действовать быстрее... И как же с ними справиться? Может просто преобразовать туннель, ведущий прямым ходом внутрь?

Однако прежде чем он успел начать реализацию своей задумки, его заметили.

-Выходи оттуда, еретик. Мы знаем, где ты прячешься, - старый, грубый голос эхом разнёсся по пещере. Похоже, они нашли меня.

Разумеется, у него не было никаких причин выходить из укрытия. Он слышал, как сзади приближаются люди. Настало время исчезнуть. Он положил руки на землю, собираясь скрыться в новом укрытии.

К сожалению, всё пошло не по плану. На самом деле, случилось самое худшее из всего, что можно было придумать...

-Ты пришёл, чтобы украсть у нас этого ребёнка, верно?

-Ах! - По спине Оскара побежали мурашки. Он робко высунул голову наружу.

-О нет—

Один из мужчин держал Коррин за шиворот.

Почему? Как? Неужели они знали, что Коррин - одна из его сестёр? Но когда они узнали? Кто им это сказал? Все эти вопросы крутились у него в голове.

Его замешательство было вполне объяснимо. Его враги не должны были знать, кто он такой. Неужели они решили, что он пришёл сюда, чтобы освободить всех детей, и выбрали заложника наугад? Нет. Они бы не сказали "Этот ребёнок", если бы всё было так.

Мало того, что они знали, кто такой Оскар, они ещё и знали, с кем он был близок. Где я ошибся? Он либо побеждал всех встречных рыцарей, либо убегал прежде, чем они успевали рассмотреть его лицо. Или, по крайней мере, он так думал. Похоже, его контрмеры не были идеальными.

Он нетерпеливо цокнул языком и вышел из-за валуна. Увидев Оскара, Коррин улыбнулась.

-Ах, Бра— Ай! - Прежде чем она успела договорить, мужчина, державший её, ещё крепче сжал ей шею. Её лицо исказилось от боли.

-Прекращай мучить маленьких детей. Неужели в тебе не осталось ни капли человечности?

-Что такой еретик, как ты, может знать о человечности? Знай своё место, отброс Мастерской Оркуса.

Они обменялись оскорблениями. Оскар был удивлён количеством собранной ими о нём информации. Он поправил очки, чтобы скрыть своё потрясение. И в то же время он внимательно осмотрел мужчину.

На его лице было несчётное число морщин. Было очевидно, что он уже стар. Однако пламя тщеславия ярко горело в его глазах. Хотя он и был стар, похоже, его жажда власти ничуть не ослабла.

Также, в глаза бросалась его одежда. Она была сделана из высококачественной ткани и богато украшена. Это явно была одежда священника. Не было никаких намёков на дьякона или викария.

Это были одеяния епископа... Епископа Велки, если точнее.

-Эта одежда и это лицо... Теперь я вспомнил тебя. Так это ты стоишь за похищениями, Форнеус Абиссион, - Хотя он не был верующим, Оскар всё же присоединился к Святой Церкви, чтобы не вызывать подозрений. Он был не в состоянии переварить их доктрину и редко приходил в церковь. И всё же, он смутно помнил епископа, с пары своих посещений.

Форнеус гневно прищурился. Он не мог поверить, что Оскару потребовалось столько времени, чтобы вспомнить своего собственного епископа.

-Ты трижды проклятый еретик. Как ты посмел забыть лицо своего епископа? Такое гнусное преступление заслуживает смерти! Согласно Святой Церкви, существует множество преступлений, за которые полагается смертная казнь... Епископ продолжает твердить о том, как опасны еретики, как прекрасна Святая Церковь и как он был благословлён самим Эхитом на выполнение этой святой миссии. Оскар вообще не обращал на него внимания.

Он спровоцировал епископа в первую очередь для того, чтобы выиграть немного времени. Во время разглагольствований епископа он преобразовал землю под ними, подстраивая местность под себя. Затем он тихо раскидал свои Метаморфные цепи, создав ловушки в разных местах.

Оскар держал свой зонтик обеими руками, словно меч, остриё которого было воткнуто в землю. Его поза выглядело царственно, словно у рыцаря, стоящего перед противником. Всё это время он не сводил глаз с Коррин. Не волнуйся, Коррин, я спасу тебя. Хорошо, братишка! Им не нужны были слова, чтобы понимать друг друга. Коррин была до смерти напугана, но она была абсолютно уверена, что Оскар спасёт её. Она выдавила из себя слабую улыбку.

Панический, до боли знакомый голос прервал речь епископа.

-Г-господин Епископ! Не тратьте напрасно свою славную проповедь на этого ничтожного плебея! Убейте его и покончим с этим! Пока ребёнок у вас, он не сможет сопротивляться! - Они пытались уменьшить выигранное Оскаром время.

Однако, услышав этот голос, Оскар наконец-то добрался до истины происходящего. Он понял, почему Форнеус так много знает о нём, а также почему он взял Коррин в заложники. К тому же, что самое важное, он наконец-то узнал, почему именно его братья и сёстры были схвачены в первую очередь. Это они. Люди говорили Оскару, что видели, как они бродят по жилому кварталу.

“Ты - единственная причина, по которой они могли сюда прийти,” - Оскар вспомнил слова, сказанные ему авантюристом. Так вот оно что. Золотисто-жёлтая мана закружилась вокруг Оскара.

-Так значит это вы виноваты в том, что моя семья пострадала.

-Хи-и-и-и?!

-Ува-а-а-а...

-Н-нет, м-мы...

Пинг, Торп и Рауль невольно сделали шаг назад.

В глазах Оскара загорелся гнев, когда свет окутал его. Его гнев обрушился на них, словно физическая атака. Даже некоторые рыцари-тамплиеры пошатнулись.

У него было гораздо больше маны, чем у любого человека, которого они встречали раньше.

Оскар ещё не закончил приготовления, но он уже не мог сдерживать свой гнев. Он казался спокойным, когда увидел Коррин в заложниках, но на самом деле тогда он был в ярости. Потом, когда Форнеус заговорил, он уже едва сдерживался, но появление Пина и его дружков переполнило чашу. Хуже всего было то, что они сделали всё из-за мелкой обиды.

Из-за этих трёх тупых идиотов семья Оскара оказалась в опасности. Похоже, его услужливое поведение заставило их думать, что они могут вытирать об него и его семью ноги. И поэтому он был зол не только на них, но и на себя за то, что позволил этому случиться.

-Как ты можешь так использовать свою ману?! Только не говори, что ты... Нгх, проклятый еретик! Неужели тебе всё равно, что с ней станет?!

Форнеус подтащил Коррин поближе и она закричала. Он вытащил магический камень размером с мизинец и поднёс его ко рту Коррин.

Оскар понятия не имел, что Форнеус собирается сделать, но это не имело значения.

Он направил на него свой чёрный зонтик. Форнеус и рыцари всё ещё были ошеломлены чудовищным количеством исходящей от него маны, поэтому не отреагировали. Зонт поглотил всю исходящую от Оскара ману и вызвал невероятно мощный шторм.

Его чёрный артефакт-зонтик умел многое. Это была шестая форма - Божественный Вихрь.

-Нва-а-а-а-а-х?!

-Кйа-а-а-а?!

Вихрь был настолько сильным, что даже рыцари-тамплиеры отправились в полёт. Пинг, Коррин и епископ не могли этому противиться. Однако Коррин осталась на месте. Цепи Оскара вырвались из под земли и не дали ей улететь. Тем не менее, ветер сбил её с ног, и она закричала, когда её тело поднялось в воздух.

Цепи зазвенели, возвращаясь в руки Оскара.

-Всё... Ладно, ни черта не в порядке, но теперь ты в безопасности, Коррин.

-Ва-а-а-а, Брати-и-и-и-ишка!

Оскар поднял Коррин на руки и крепко обнял. Она обняла его в ответ, у неё всё ещё кружилась голова.

Как только головокружение прошло, она посмотрела на Оскара и улыбнулась. Она считала его руки самым безопасным местом в мире.

-Убить его! Я хочу, чтобы его голова прямо сейчас оказалась на пике! Покарайте этого еретика!

Епископ и его рыцари довольно сильно пострадали от божественного вихря Оскара. Некогда изящная одежда епископа была измазана грязью и мусором.

Рыцари бросились в атаку.

Оскар топнул по земле, держа Коррин одной рукой. Земля засияла, и через несколько секунд из неё выросла толстенная каменная стена.

-Ты просто оттягиваешь неизбежное! - Один из рыцарей поднял меч и начал кастовать. Он мог разрушить такой барьер в одно мгновение. Судя по свету, бегущему по его мечу, Оскар предположил, что активирует Свет Небес. Так он просто разрежет её пополам.

-Извини, но на самом деле это не защитный барьер, - пробормотал Оскар и воткнул зонтик в стену. Раздался оглушительный рёв.

Секундой позже—

-Гва-а-а-а-а?!

-Твою мать, как он умудрился в одно мгновение активировать что-то настолько мощное?!

-Нхг... Что, во имя Эхита, с этим сраным зонтом?! - Рыцари закричали от боли и конфузии.

Воткнув зонтик в стену, он создал ударную волну, которая разбила стену и отправила в сторону рыцарей груды камней.

Это была вторая форма его зонта - Разрывная стена. Она совмещала магию ветра и магию огня, и создавала мощный взрыв. Обычно этот взрыв предназначался для отбивания атак, но Оскар совместил его с трансмутацией, и получилось атакующее заклинание. Ему потребовалось почти полмесяца, чтобы зачаровать зонтик этим заклинанием.

Огненная ударная волна и сопровождающий её шквал камней разрушили строй рыцарей.

-Коррин, держись крепче!

-Х-хорошо! - Коррин вцепилась в шею Оскара, и тот вонзил свой зонтик в землю.

Земля в нескольких метрах перед ними замёрзла.

Это была четвёртая форма чёрного зонта - Мгновенная заморозка. Это было обычное заклинание льда промежуточного ранга, Мгновенная заморозка. Пока он поддерживает заклинание, вся заданная область будет заморожена.

-Не в этот раз! - Рыцари не знали, что задумал Оскар, но они и не собирались этого выяснять. Те, кто всё ещё стоял на ногах, запустили в него Алыми Копьями. Оскар оказался перед стеной из магических копий.

Используя свои ониксовые сапоги для усиления ног, Оскар прыгнул вперёд. Копья врезались в стену позади него, и разорвались потоком пламени.

Рыцари выпустили в него ещё залп заклинаний, в этот раз Оскар сильно наклонился назад прямо перед соприкосновением с копьями, и они безвредно пролетели у него над головой.

Обычно такой сильный наклон заставил бы его упасть, или, хотя бы, остановиться для восстановления равновесия. Но вместо этого, он заскользил вперёд по замёрзшей земле.

-Проклятье, кто-нибудь, остановите его! - Рыцари смотрели, как Оскар скользит по льду, который сам же и создавал. Он двигался в пугающе быстром темпе. Каждый раз, когда казалось, что лёд вот-вот кончится и он упадёт, он создавал зонтиком ещё больше льда.

Рыцари забрасывали его заклинаниями, но попасть по нему было трудно. Высокая скорость и необычная поза помогали ему избегать всех заклинаний, отправленных в него.

И вот таким диким способом он добрался прямо до Форнеуса.

-Хи-и-и! Отвали от меня! Вы, придурки, сделайте уже что-нибудь с ним! - У Форнеуса подкосились ноги, и он упал навзничь.

-Я не позволю тебе— Свет небес! - Ударная волна света пронеслась между Оскаром и Форнеусом. После неё в земле остались глубокие борозды.

Оскар вскочил на ноги и подпрыгнул в воздух.

-Дебил, тебе конец!

-Ты не сможешь увернуться в воздухе!

Ещё два рыцаря активировали Свет небес. Они взяли Оскара в клещи.

-Вообще-то, смогу, - А Оскар, по-видимому, совсем не волновался.

Он подпрыгнул во второй раз, взмыв ещё выше в небо.

Это была одна из способностей его Ониксовых сапог - Световая опора. Он зачаровал сапоги одним из самых простых заклинаний света - Святым Щитом. Вот только он изменил его эффект, позволив своим ботинкам создавать платформы из света, от которых можно было отпрыгнуть даже в воздухе.

-Что за?!

-Невозможно!

Два света небес пронеслись под ним и врезались в стены.

Оскар замахнулся зонтиком на одного из рыцарей, из зонтика вылетели клинки ветра. Доспехи спасли рыцаря от мгновенной смерти, но клинки ветра были достаточно сильные, они разрезали металл и оставили его истекать кровью.

После этого Оскар приземлился прямо рядом с Форнеусом.

-Не двигайся. Пошевелишь хоть одним пальцем и останешься без головы.

-Уб-ублюдок, ты хоть понимаешь— Хи-и-и! - Форнеус попытался возразить, но стоило Оскару превратить кончик зонтика в лезвие и приставить их к его шее, как он быстро замолкнул.

-Рыцари, вы же не хотите, чтобы ваш епископ умер, верно? Тогда лучше не двигайтесь. Пинг, это и вас касается, - Рыцари застыли на месте. Пинг с друзьями в суматохе пытались улизнуть. Однако они застыли в ужасе, когда цепи Оскара вырвались из под земли прямо перед ними.

Увидев, как Оскар разгромил целый отряд рыцарей с маленькой девочкой на руках, они пришли в полный ужас.

-Итак, епископ Форнеус... Рассказывай.

-Рассказывай что?

-Разве не очевидно? Где Дилан и Кэти. Двое детей, которых ты украл из сиротского приюта. А хотя, если у тебя там есть ещё дети, освободи и их.

-Освободить их? - Форнеус до сих пор дрожал от страха, но в его голосе послышались нотки гнева.

-Да, именно так. Я понятия не имею, что ты собирался с ними делать, но чтобы это ни было, это точно что-то ужасное. Верни детей их родителям.

Форнеус хотел было возразить, но заколебался. После секундного раздумья на его лица появилась отвратительная улыбка, и он кивнул.

-Отлично. Эти дети были выбраны для этого самим Эхитом. Нет ничего, от чего их можно было бы "освободить"... И всё же, если ты действительно так сильно хочешь их увидеть, я приведу их сюда. Наслаждайтесь своим маленьким воссоединением!

-Что ты замышляешь?

-Я здесь только для того, чтобы посмотреть на ваше трогательное воссоединение. Узри, как твоя семья превратилась в часть верной армии Эхита! - Глаза Форнеуса широко раскрылись. Его взгляд был направлен не на Оскара, а на одного из рыцарей.

-Не двигайся! - В этом предупреждении Оскара не было смысла. Рыцарь даже не пытался пошевелиться. Хотя, его рот всё это время двигался. Но Оскар не заметил этого, поскольку шлем закрывал его лицо. Он не заметил и то, что магический круг, выгравированный на внутренней стороне шлема рыцаря, засветился.

Он использовал телепатию, чтобы поговорить с людьми внутри здания.

Без ведома Оскара они уже активировали своё абсолютное оружие. И поэтому его предупреждение слишком запоздало.

Рыцарь не шевельнулся, но дверь здания задвигалась. Она со скрипом отворилась.

-Гр-о-о-о-о-о-о-о-о-о-о-р-р-р-р! - Из неё эхом раздался звериный голос.

-Что за чёрт?! - Оскар повернулся повернулся к источнику шума, но гигантский кусок металла закрыл ему обзор.

-Ах?! - К счастью, он успел поднять зонтик и защититься.

Металл с грохотом врезался в его зонтик, и энергия от удара прошла по его руке. Его отбросило назад.

Если бы он не укрепил свой зонтик и если бы тот не весил восемь килограмм, Оскар сомневался, что он смог бы заблокировать эту глыбу. И даже если бы он после этого выжил, это могло бы убить Коррин.

Коррин закричала, и Оскар отправил свои цепи к земле.

Он дистанционно преобразовал землю под ними, чтобы смягчить падение. Затем, используя Световые опоры ботинок и заклинание Восходящий поток, которым он зачаровал их же, чтобы скорректировать своё положение в воздухе, он приземлился на спину, защищая Коррин. Его пальто также смягчило удар, сделав приземление совершенно безболезненным.

После этого он откатился назад и встал на ноги, воткнув зонтик в землю, чтобы остановиться.

-Ра-а-а-а-а-а-а-ах! - Он услышал ещё один рёв, на этот раз гораздо ближе.

-Хах?! Форма десятая, Святая Земля! Активация! - Оскар мог не произносить названия своих заклинаний для их активации, так как мог контролировать ману напрямую и всё такое. Однако он был так взволнован, что забыл об этом и произнёс заклинание.

Что бы это ни было, оно было невероятно быстро. Оно умудрилось не отстать от Оскара после того, как с чудовищной силой отбросило его. Затем оно безжалостно провело ещё одну атаку.

Золотой свет окружил его зонтик, а куполообразный барьер окружил уже его самого.

Удары, настолько мощные, что земля сотрясалась, врезались в него. Всего было три удара.

Казалось, что перед Оскаром стоял не один монстр. Мечи и булавы врезались в его барьер, в местах ударов образовались небольшие трещины.

-Нгх! Такие сильные... Да кто вы вообще такие?! - По ту сторону барьера Оскар наконец-то разглядел своих противников.

Они выглядели как люди, но не как обычные люди, которых он встречал повсеместно. Их мускулы вздулись, они выдыхали клубы белого дыма, а глаза налились кровью.

Тот, что стоял прямо перед Оскаром, был тем, кто отправил его полетать. В руках он держал огромный боевой молот, в котором Оскар узнал кусок металла, пытавшийся его прикончить.

Их удары были быстрыми, мощными и хорошо скоординированными. Честно говоря, они превосходили рыцарей-тамплиеров во всём. Они были мастерами своего оружия. Оскар догадался, что это были элитные телохранители, которых Форнеус привёл с собой.

Странно, но он не мог избавиться от одного необычного чувства, которое испытал, увидев их. Во-первых, все они выглядели слишком молодо, чтобы быть солдатами. На вид они не старше подростков. Хотя, нет, им едва ли за пятнадцать. Они были практически мальчишками.

Кроме того, всё, не считая их оружия, выглядело мягко говоря не очень. Забыв о кожаных доспехах, они, похоже, были одеты практически в лохмотья. Такие же лохмотья как Коррин и Рут...

-Братишка!

Крик Коррин вывел Оскара из задумчивости. Он огляделся и понял, что все рыцари произносят мощные заклинания. Похоже, они решили уничтожить его прямо здесь и прямо сейчас. Приди в себя! Не забывай, что сейчас в твоих руках ещё и жизнь Коррин! Оскар мысленно отругал себя.

Неважно, с кем он сражался, он уничтожит любого, кто смеет угрожать его младшей сестре.

-Не вините меня за это! - Волна света вырвалась из зонтика Оскара. Он активировал вторую форму зонта, Разрывную стену. Трое парней, пытавшихся прорваться через его Святую Землю, отшатнулись.

После этого Оскар высоко поднял свой зонт, рассеял барьер и начал вращать зонт. Из его кончиков повалил белый дым.

Это была седьмая форма его зонта - Белая Темница. Дым был высокоуровневым заклинанием земли - Окаменение.

-Ра-а-а-а-ах! - Ноги трёх парней окаменели, и они взревели в отчаянии.

Оскар проворно перепрыгнул через них. Секундой позже шквал заклинаний обрушился на то место, где он стоял.

Весь туннель содрогнулся от силы последовавшего взрыва. Холодный пот заструился по спине Оскара, когда он понял, что рыцари готовы покалечить собственных союзников, лишь бы убить его. Трое детей были достаточно близко, чтобы их задела ударная волна от взрыва.

Оскар приземлился на некотором расстоянии от того места. Две тени вырвались из облака пыли, поднятого заклинаниями рыцарей, и бросились к нему.

Хотя эти ребята были чрезвычайно сильными и более опытными, чем он ожидал, Оскар всё ещё мог с ними справиться. В этот момент единственным вариантом для Оскара было выложиться на полную и сокрушить дух Форнеуса, чтобы он рассказал где находятся Дилан и Кэти.

-Что-что вы делаете? - На этот раз Оскар даже не пытался скрыть своего удивления. Он мгновенно активировал новую Святую Землю, когда почувствовал приближение двух нападавших, но когда увидел, кто они, его разум опустел.

Потрясённый, Оскар снова выкрикнул этот вопрос.

-Что вы делаете, Дилан, Кэти?! - Атаковавшими его барьер и правда были Дилан и Кэти. Дилан держал в руке нож, а на руках Кэти были когтистые перчатки.

-Дилан, Кэти! Что случилось?! Это я, Коррин! Неужели вы меня не узнали?! - Коррин была потрясена не меньше Оскара.

Однако ни Дилан, ни Кэти не ответили. Вместо этого они просто смотрели на Оскара пустыми

глазами, из которых прямо сочилась жажда крови.

Рыцари обрушили на Оскара ещё один шквал Штормовых Когтей, Алых Копий и Света небес.

-Дерьмо! - Он громко выругался. Оскар мысленно вернулся к моменту, произошедшему несколько секунд назад. Рыцари без колебаний убили тех мальчишек, стараясь добраться до него.

Оскар рассеял Святую Землю и активировал ослепление, встроенное в очки. Пока они были дезориентированы, он использовал свои метаморфные цепи, схватил Дилана с Кэти и отбросил их прочь. В то же самое время он прыгнул в противоположном направлении.

Ему едва удалось вовремя убрать их с дороги. Однако Дилан и Кэти снова набросились на него. Их зрение восстановилось слишком быстро! Всё было не очень хорошо. Дилан и Кэти приблизились к нему с отточенными движениями. Они определённо были не такими как раньше. Их мастерство обращения с оружием было просто невероятным, учитывая полное отсутствие боевой подготовки.

-Гвах?!

-Брат!

Он не мог контратаковать, но знал, что увернуться с его позиции будет трудно. Кроме того, он должен был позаботиться о безопасности Коррин. И поэтому он был вынужден принять удары на себя.

Когтистые перчатки Кэти поцарапали его шею, а нож Дилана вонзился в бок, а затем и в бедро. Он был ещё жив только благодаря тому, что его метаморфные цепи мешали им. И всё же раны были серьёзны. Он истекал кровью.

-Дилан, Кэти, придите в себя! Это я, Оскар! - Оскар усилил свой прыжок Ониксовыми сапогами и отскочил назад, одновременно пытаясь достучаться до Дилана и Кэти.

Однако они не остановились. Они разорвали цепи Оскара, не обращая внимания на его слова. А затем с невероятной скоростью и координацией погнались за ним.

Они словно стали другими людьми. По мнению Оскара, они ни за что бы не смогли двигаться с такими отточенными движениями. Но... Чёрт возьми, это точно Дилан и Кэти! Он наблюдал за ними с пелёнок. Оскар не мог ошибаться.

И тут Оскар кое-что заметил. Лица Дилана и Кэти странно покраснели. Их глаза налились кровью, а дыхание стало ещё более сбитым, чем раньше.

Чтобы они ни делали, чтобы так двигаться, это сказывалось на их теле, но они всё равно не останавливались.

-Гх! Дилан, Кэти, мне очень жаль, но будет немного больно! - Оскар воткнул свой зонтик в землю. Она заискрилась под ним, и по её поверхности побежал электрический ток.

Это была девятая форма его зонта - Заряженная Плазма. Заряженная Плазма была одним из самых сильных заклинаний молнии. Обычно при помощи этого заклинания во врагов стреляли электрическими разрядами, но, соединив заклинание с металлической поверхностью, Оскар превратил его в электрический барьер. И, регулируя количество поступающей в заклинание

маны, он мог контролировать напряжение, чтобы оглушать противников, а не убивать их.

Однако Дилан и Кэти молниеносно отреагировали и выскочили из зоны действия барьера. Тем не менее, последствия такой сильной нагрузки тел уже начали проявляться. Приземлившись, они споткнулись и упали на одно колено. Хуже того, из носа и рта у них капала кровь.

-Дилан! Кэти! - Оскар снова крикнул. Он инстинктивно попытался броситься к ним, но потеря крови сказалась и на нём. Его ноги подкосились, и он опустился на колени. От недостатка крови у него закружилась голова. Из-за своих движений ранее он начал быстрее терять кровь.

У него даже не было сил держать Коррин, поэтому он отпустил её. Она со слезами на глазах попыталась помочь ему подняться.

-Ну что, тебе понравилось ваше воссоединение? - Оскар повернулся к садистки улыбающемуся Форнеусу.

-Что ты сделал с ними, Форнеус? - Его тон был на удивление спокойным. Коррин вздрогнула. Она никогда раньше не видела Оскара таким.

-Это всё благодаря Его руководству. Эти дети были избраны. Они стали основной частью стада Эхита. Видите ли, они - основа того, что вскоре станет Легионом Эхита.

-Легионом... Эхита?

Во время разговора Оскар обдумывал сложившуюся ситуацию. Он был окружён рыцарями-тамплиерами, и, хотя Дилан и Кэти больше не истекали кровью, их лица всё ещё были красными. Как бы он ни ненавидел разговаривать с этим фанатичным болтуном, ему нужно было выжать из Форнеуса как можно больше информации. Он искал любой намёк, который поможет ему излечить свою семью.

Тем не менее Форнеус раскусил план Оскара. И поэтому он не стал утруждать себя ответами на дальнейшие вопросы. Вместо этого он улыбнулся и сменил тему.

-Ты удивил меня, Оскар. Я думал, что ты просто очередной еретик, но после того, как я увидел все твои магические предметы, я изменил своё мнение! Они все уровня артефактов! Сначала я не верил Пингу, когда тот сказал мне, что ты победил моих рыцарей. Я думал, что это просто слова труса... Но ты доказал мне, что я ошибаюсь! Это ведь ты сделал все эти предметы, Оскар, верно? Я даже представить себе не могу, что ты неудачник или отброс! - Форнеус развёл руками, увлечшись пылом собственной речи.

Пинг, который прятался за зданием, высунул голову и с ненавистью посмотрел на Оскара.

-К чему ты клонишь?

-Работай на меня, Оскар. Преклонись предо мной и поклянись в своей верности Эхиту. Посвяти себя, свои тело и душу, служению нашему великому Господу!

-А если я откажусь? - Оскар глянул на Дилана и Кэти. С тех пор как Форнеус начал говорить, они не двигались. Их преданность ему вызывала у Оскара тошноту. Но в то же время он знал, каким будет его ответ.

-Ты действительно хочешь пожертвовать собой? - Хотя Форнеуса и раздражало то, что Оскар думал о служении Эхиту, это ничуть не уменьшало его радости от того, что Оскар танцует под

его дудку. И поэтому, он продолжил, убедившись, что Оскару не удастся сбежать.

-Если ты покажешь свою верность Эхиту, я уверен, что он согласится предоставить номерам 44 и 45 свою защиту. Хотя, если ты откажешься, вполне возможно, что они очень скоро присоединятся к нему на небесах. Другими словами, либо я примкну к нему и он вернёт их в норму, либо он будет продолжать манипулировать Диланом и Кэти, пока те не умрут.

Оскар скрипнул зубами. Слово “ярость” не могло полностью описать гнев в его взгляде.

И всё же, он не мог ничего поделать. В конце концов, неизвестно, что Форнеус может сделать с Диланом и Кэти, если он нападёт.

Он мог бы убить всех рыцарей, а потом пригрозить убить Форнеуса, если тот не вернёт Дилана и Кэти. Однако не было никакой гарантии, что это сработает. Форнеус был фанатиком до мозга костей. Оскар сомневался, что угрозы лишиться жизни будет достаточно, чтобы заставить его сделать то, что он считает предательством по отношению к своему богу. Это была слишком рискованная авантюра. К тому же, смогу ли я победить рыцарей с моими то ранами? В его чёрный зонт было встроено заклинание исцеления, но даже если он может мгновенно активировать заклинание, само исцеление займёт какое-то время.

Он сомневался, что его враги будут терпеливо ждать, пока он лечится. И что ещё важнее, потерянная им кровь не вернётся.

Но больше всего на свете он не мог рисковать их жизнями.

-Дилан, Кэти... - Они никак не отреагировали на его голос. Он не был уверен, что сможет обезвредить их, не причиняя вреда.

Он закрыл глаза и стал обдумывать возможные варианты. Затем, мрачным взглядом пристально посмотрел на Форнеуса.

-Ты должен пообещать, что не причинишь вреда Коррин... И всем остальным членам моей семьи в приюте. Кроме того, ты должен вернуть Дилана и Кэти в норму и отправить их домой. Таковы мои условия.

-Сделаю я это или нет, зависит от глубины твоей веры.

Оскар сдался. Губы Форнеуса скривились в улыбке.

-Если ты не пообещаешь мне хотя бы это, я убью вас всех, даже если придётся отдать за это свою жизнь. По крайней мере, так все остальные члены семьи будут в безопасности. Не думай, что я показал тебе всё, на что способен, - это был блеф. У Оскара не было козыря. И всё же он всерьёз собирался отдать свою жизнь, если придётся, чтобы убить их всех. Форнеус понял это, взглянув в полные решимости глаза Оскара.

Форнеус недовольно нахмурился.

-Хм. Хорошо, я не трону детей в приюте. Но 44 и 45 останутся со мной. Кто знает, какие ещё опасные предметы у тебя есть. Если я верну этих двоих в норму, то какая у меня будет гарантия, что ты не предашь меня? Ты без особых проблем можешь преобразовать печать-камень, так что даже рабский ошейник не сможет тебя сдерживать. Пока ты не докажешь свою преданность, эти двое останутся со мной. Не волнуйся, я обещаю сохранить им жизнь по крайней мере до того момента.

-Угх... - Оскар стиснул зубы, но всё же кивнул. Он знал, что Форнеус ни за что не согласится без гарантий. И как он уже сказал, методы сдерживания не сработают на Оскаре.

Он поклялся отомстить, как только Дилан и Кэти окажутся на свободе.

Форнеус подозвал Дилана и Кэти к себе. Затем он приказал Оскару встать перед ним на колени.

-Братишка... - Коррин вцепилась в рукав Оскара, когда он зашагал к Форнеусу. Она знала. Знала, что он поклялся жить в рабстве, только чтобы спасти их.

Оскар в последний раз погладил свою умную младшую сестрёнку по голове.

-Не волнуйся. Я обещаю, что Дилан и Кэти однажды вернутся. Просто жди нас вместе с мамой дома. как хорошая девочка, хорошо? Но что же будет с тобой? Коррин не смогла произнести это вслух.

Он уже принял решение, и никакие её слова не смогут его изменить. И всё же она цеплялась за его рукав, надеясь убедить его не уходить.

Оскар мягко стряхнул её руку. Казалось, у Коррин не было сил остановить его. За весь бой Коррин ни разу не заплакала. Но теперь по её щекам катились крупные жирные слёзы. Оскару было больно видеть её такой, но он всё же повернулся и посмотрел на Форнеуса. Затем он сделал последние несколько шагов в его сторону.

-Хе-хе, не волнуйся. Пока ты служишь Эхиту, эти двое подопытных не умрут. И с остальными членами твоей семьи я не буду ничего делать.

-Тебе лучше их не трогать. Ради себя же, - Оскар опустился на колени перед Форнеусом.

Его улыбка стала ещё шире, и он кивнул.

-Теперь, поклянись в вечной верности Эхиту. Мы не должны забывать о формальностях. Ты просто хочешь позлорадствовать, старый подонок. И всё же лицо Оскара оставалось спокойным. Он никогда не клялся в своей верности Эхиту, но сейчас ему придётся это сделать.

-Всемогущий, всезнающий сотворивший нас владыка, Эхит. Сим я клянусь вам в верности. Я, Оскар, посвящаю свою жизнь и свою душу—

Ему оставалось сказать лишь “вам”, но он так и не произнёс этого слова.

Громкий грохот прервал его. Туннель затрясся так сильно, что от потолка с треском откололись куски породы и упали на землю.

-Чт-что происходит?! Землетрясение?! Что это?! - Закричал в замешательстве Форнеус. Однако никто не ответил.

Рыцари оглянулись, явно удивлённые таким поворотом событий. Это было неожиданно даже для них.

Естественно, это не было делом рук Оскара. Но в отличие от Форнеуса Оскар кое-что понял. Поскольку он был синергистом, пещеры можно сказать были его родной средой.

-Звук идёт из здания? Чёрт, только не говорите, что это ещё один сумасшедший монстр, -

землетрясение произошло в здании. В каком-то смысле, они и правда имели дело с ещё одним “сумасшедшим монстром”. Однако не таким монстром, о котором подумал Оскар.

Вибрация прекратилась. В комнате воцарилась тишина. Через секунду крыша отлетела от здания. И на ней была...

-Приве-е-е-етик! Любимая всеми девушка, Миледи Райзен, прибыла, чтобы спасти тебя! - Крыша здания так и осталась висеть в воздухе. Не было видно никакой магии воздуха, поддерживающей её на месте. Миледи стояла на ней, приняв героическую позу. Она показала знак мира перед своим лицом и подмигнула Оскару. Он мог бы поклясться, что видел плавающие позади неё звёзды.

-Что ты—!

Форнеус, Пинг и рыцари-тамплиеры удивлённо воскликнули. Они были удивительно синхронны, и их глаза были готовы выскочить из глазниц. Как всегда, Миледи делала всё, что ей заблагорассудится, не обращая внимания на их потрясение.

-Мва-ха-ха-ха-ха! Ты, отвратительный старикашка! Очень жаль, но О-кун уже пообещал себя мне~ Ты думал, что победил? Ты правда думал, что победил его? Хе-хе-хе-хе-хе! - У Форнеуса вздулись вены, и он посмотрел на Миледи. Никто прежде не осмеливался назвать его “отвратительным старикашкой”. Но ещё больше его разозлила игривая улыбка Миледи. Она раздражала его настолько, что нельзя было выразить словами.

Более того, она пришла спасти положение в просто идеальный момент. Всё выглядело так, словно она подслушивала их разговор и планировала своё появление. Ах, а ещё она снесла крышу с драгоценного здания Форнеуса. У него было достаточно причин для гнева.

Он уже открыл рот, чтобы закричать на неё, но прежде чем он успел произнести хоть слово, Оскар посмотрел на неё и озвучил свои мысли.

-М-Миледи? П-почему ты здесь?

Миледи посмотрела вниз и улыбнулась Оскару.

-О-кун, не могу поверить. Если бы ты просто попросил меня о помощи, ты бы не получил таких ран и не заставил бы Коррин плакать! Разве можно быть таким жалким? Ты довёл до слёз маленькую девочку!

-Это неправда! Ладно, может и правда! Но всё же, я очень сильно подумал о том, что ты сказала и... Стоп, сейчас не время!

Даже спасая его жизнь, она умудрялась раздражать его. Крики усугубили его раны, и Оскар согнулся от боли. Выражение лица Миледи стало серьёзным, и она продолжила:

-О-кун, не могу поверить. Ты же должен знать, что он никогда не сдержит своего обещание. Пока это происходит во имя их божка, они думают, что всё оправдано. Даже он не знает, как привести Дилана и Кэти в норму.

-Что? - глаза Оскара расширились от удивления.

Форнеус вспыхнул от гнева и закричал на Миледи.

-Ах ты сука, я построил этот монумент для Господа Эхита! Как ты посмела его разрушить! Оскар, она что, одна из твоих союзниц?! Если это здание будет разрушено, испытуемые никогда не вернуться в нормальное состояние! Тебя устраивает это?!

-Ах—

Оскар чувствовал себя так, словно его ударили под дых. Форнеус пристально смотрел на него, молча призывая прогнать Миледи.

Оскар сжал свой зонтик. Однако Миледи бодро продолжила, словно не замечая смятение в сердце Оскара.

-Хм? Ты, возможно, беспокоишься, что я разрушу... это? - Она щёлкнула пальцами, и из здания выплыл большой предмет.

-Чт-чт-чт-чт-чт—

Форнеус уже даже не мог говорить. Его удивление было вполне объяснимо.

В воздухе парил кусок земли почти шесть метров в диаметре, и он прямо рассыпался на глазах. На его поверхности был выгравирован сложный магический круг, а над ним возвышался своего рода алтарь. Алтарь поддерживался прямоугольной колонной в центре магического круга, и в его центре был выгравирован глаз.

-О-кун! Это то, что превратило Дилана и остальных в безмозглых солдат. Это артефакт, хранящий воспоминания древних мастеров. Кроме того, он может передавать хранящиеся боевые навыки другим людям. Но этот тупой епископ не знает, как им правильно пользоваться! - По словам Миледи, огромное количество информации, передаваемой людям, перегружало их умы. Их разумы просто не могли справиться с таким количеством данных. И из-за этого их изначальные личности подавлялись. Поначалу испытуемые, на которых тестировался артефакт, впадали в бешенство, но через некоторое время епископ понял, как по крайней мере управлять своими суперсолдатами. Но он не знал, как вернуть их в норму.

Более того, чтобы выполнить те движения, на которые были способны древние мастера, хозяевам приходилось выходить за пределы возможностей своих тел. Разумеется, они не могли долго поддерживать такое состояние и быстро разрушали свои тела. Но из-за того, что их навыки исцеления тоже были насильственно увеличены, их тела восстанавливались снова и снова. И всё же существовал физический предел, как долго они могли продолжать это. Даже с такой мощной исцеляющей магией, несколько сражений сломят их и убьют.

Дилан и Кэти начали кашлять кровью только от того, что немного пошевелились. Было очевидно, что даже тридцати минут битвы достаточно, чтобы убить их. Так в их тела были насильственно внедрены навыки лучших воинов прошлого.

-Чтобы эти рыцари заговорили, я раздробила им кости гравитационной магией, так что я уверена в этом.

-Нет... Это значит, что Дилан и Кэти никогда... - Полный отчаяния вопль прервал дрожащий голос Оскара.

-Мой... Мой артефа-а-а-а-а-акт... У тебя Глаза Эхита! А-а-а-а-а, да как ты могла?! Ты проклятая, жалкая шлюха! - Форнеус рвал на себе волосы. Он выглядел совершенно невменяемым.



-Вы родились в этом мире не для того, чтобы так страдать.

-Миледи?

Миледи погладила Дилана и Кэти по волосам.

-Сосредоточься на своём исцелении, О-кун. Эти раны довольно серьёзны. Я сама разберусь с этими идиотами. Хорошо? - Она встала и повернулась лицом к Форнеусу и его рыцарям.

-Артефакт в моих руках. Я спасла всех детей, которые находились в этом здании. Те, кого ты уже трансформировал, обезврежены и лежат без сознания. О-кун мастер использования артефактов, так что я уверена, что он сможет использовать его, чтобы вернуть всех в нормальное состояние. Ты понимаешь, что это значит, сумасшедший монстр? - Голос Миледи был таким холодным, что Оскар с трудом мог поверить, что это вообще она.

Рыцари начали активировать заклинания. Форнеус схватил кристалл, висевший у него на шее, и кинул на Миледи свирепый взгляд. Он открыл было рот, чтобы что-то сказать, но Миледи перебила его.

-Ты стоишь перед Миледи Райзен. Это шах и мат, - небесно-голубая мана вспыхнула вокруг неё. Она скрутилась в спираль, и её сияние осветило тёмную комнату. Она взмыла в небо, как будто законы гравитации на неё не действовали. Её белокурый хвостик развевался взад-вперёд, а голубые глаза сверкали, когда она смотрела на своих врагов сверху вниз.

Между её ладонями появилась вращающаяся чёрная сфера. Она отправила её вращаться по орбите вокруг себя.

Её мана превосходила даже ману Оскара.

Рыцари лишились дара речи. Казалось, что время остановилось.

Миледи выглядела божественно, висая вот так над ними. Все были поражены до глубины души.

Форнеус первым пришёл в себя.

-Чт-что вы, идиоты, творите?! Прибейте эту бабу!

Рыцари пришли в себя и пустили в ход заклинания. Оскар попытался выкрикнуть предупреждение, но в этом не было необходимости.

-Чт-что это?!

-Моя магия просто... рассеялась?!

Заклинания рыцарей были втянуты в сферу, вращающуюся вокруг Миледи, и исчезли.

Это было одно из её заклинаний гравитации - Пространственный Разрыв. Она создала чёрную дыру, которая поглощала все заклинания, независимо от их стихий. Даже Свет небес рыцарей не мог избежать этого. Её защищал нерушимый гравитационный барьер.

-Если бы я только мог взять под контроль её сознание! - Закричал Форнеус и поднял свой кристалл. Похоже, его кристалл был зачарован какой-то магией манипулирования сознанием.

Рыцари снова начали читать заклинания, надеясь дополнить атаку Форнеуса своими.

-Слишком медленно— Падение небес, - Вокруг Миледи возникло множество крошечных чёрных сфер. Они собрались над Форнеусом и рыцарями.

Через секунду все они опустились на землю. Рыцари даже не успели закричать. Они лежали плашмя на земле в кратере, созданном Миледи, совершенно неподвижно. Форнеус едва не потерял сознание, но всё же сумел выкрикнуть оскорбление.

-Гх! Т-ты, шлюха, что ты сделала?! - кровь капала из его рта.

Миледи ничего не ответила и вместо этого переключила своё внимание на рыцарей, с трудом поднимавшихся на ноги. Похоже, они выстояли, активировав сразу несколько укреплений тела.

Миледи молча опустила руку.

-Гва-а-а-а-а-а-ах!

-Ув-о-о-о-о-о-ох!

Они опирались на свои мечи, но новое заклинание Миледи заставило их вновь опуститься на колени. Они закричали от боли, когда их прижали к земле.

-Что-то давит на—

Рыцарь не успел договорить. С грохотом кратер под ними стал ещё больше. Все рыцари упали на землю.

Они не могли даже прочитать заклинание.

-Ты, проклятая еретичка! Ты можешь сломать мне кости, но ты никогда не сломаешь мою веру! - Хотя его одежда была изодрана в клочья, человек, носивший её, был совсем другим. Оскар был полностью уверен, что Форнеус скорее примет смерть, чем отречётся от своей веры. Слабый свет, окружавший его, заставил Оскара предположить, что он использует какой-то магический барьер или заклинание, поглощающее ману, для защиты. Что бы это ни было, но оно едва позволяло Форнеусу выдерживать свой вес.

-Небеса принадлежат богам! Я раздавлю тебя— Подрыв Земли! - Наличие большого количества маны было необходимым условием, чтобы стать епископом. Такое высокоуровневое заклинание земли, как "Подрыв Земли" было вполне по силам Форнеусу.

Заклинание разрушало землю вокруг заклинателя и позволяло ему использовать обломки в качестве боеприпасов, чтобы атаковать своих врагов.

Сотни валунов разного размера помчались прямо на Миледи.

-Миледи! - крикнул Оскар. Он беспокоился, что огромное количество снарядов убьёт Миледи. К счастью, он ошибался.

-Невозможно, даже массовые атаки не сработали... - Голос Форнеуса дрожал от страха.

Честно говоря, Оскар даже сочувствовал ему. Миледи остановила все валуны, но они не упали на землю. Они тоже начали вращаться вокруг неё.

-Как это возможно! Сначала мы сражались с монстром, создающим артефакты на каждом шагу, а теперь ещё и ты?! Почему такие еретики, как вы, обладают такой силой?! Ты

отвратительная, никчёмная, жалкая, тупая сука! - Форнеус проклинал Миледи с необузданной яростью.

<http://tl.rulate.ru/book/997/910236>