

Кровь густая и липкая, явно еще не засохшая, как будто ее только что размазали по корпусу.

О Боже мой...

Для создания атмосферы ужаса даже бутафорскую кровь сделали? Это ведь бутафорская кровь, не так ли?

Сердце Юй Сина дрогнуло, он с трудом удержался от того, что бы выкинуть камеру, остальные люди, были привлечены его движением и посмотрели на него.

Кареглазый парень повернул голову и увидев, что лицо Юй Сина стало таким белым, не смог удержаться от смеха:

— Ты испугался до полусмерти еще до того, как все началось?

— Тут кровь... кровь... — Юй Син поднял камеру, чтобы показать ему, но, конечно, тот ничего не увидел в темноте.

Но чистоплотный мужчина быстро дотронулся до своей камеры и понюхал ладонь:

— На моей камере тоже кровь.

— У меня тоже! — Короткостриженная девушка воскликнула: — Это кетчуп?

И только тогда несколько человек заметили, что камеры, которые им подарили, испачканы красной жидкостью со слабым рыбным запахом, явно далеким от кетчупа.

— Скорее всего, это искусственная кровь, такая, которую используют для кино и тому подобного, ведь у нас сегодня испытание, я думаю, что здесь не только искусственная кровь, но и, возможно, что-то еще, установленное на фабрике. — Девушка с длинными вьющимися волосами криво улыбнулась и высказала свое предположение, и, услышав его, люди почувствовали, что ее логика верна, и успокоились.

Юй Син шумно выдохнул, он действительно поверил в это, ведь камеры им дал помощник Хао, он вполне мог устроить такой трюк. Зачем? Конечно же для того, чтобы позволить им испытать весь спектр ощущений посещения "дома с привидениями" ночью и посмотреть на потенциал своих будущих ведущих...

Но первое впечатление было слишком сильным, он все равно подсознательно пришел в ужас!

Я просто хочу найти работу с достойной зарплатой, почему я должен терпеть такие издевательства..?

Холодное прикосновение камеры напомнило ему о трупe в морозилке. Он тихо вздохнул, поднес камеру к глазам и, используя режим ночного видения, стал наблюдать за окружающей обстановкой.

Они вошли через парадную дверь и оказались в большом зале, выход из которого должен был соединяться с офисами, комнатами для переодевания персонала, складами сырья и т.д., которые сейчас были вне поля зрения.

Состояние зала можно охарактеризовать одним словом: ветхое.

Работающие станки давно вывезены, на открытом пространстве стоят несколько единиц

поврежденного оборудования, пол покрыт пылью, тряпками и сломанными деревянными досками.

Если аккумуляторы зарыты в небольшой куче мусора в углу, то для их поиска придется приложить немало усилий. Если нужно восемь батареек — то это значит, что одной хватит примерно на полчаса, поэтому нужно торопиться.

— Итак, не нужно ли нам сначала познакомиться друг с другом? — Когда все ознакомились с работой своей камеры, коротковолосая девушка беспомощно улыбнулась: почему никто не упомянул об этом?

— Да, я так разволновалась, что забыла. — Девушка с длинными вьющимися волосами ответила очень положительно, ее голос был таким жизнерадостным, как у человека, который очень любил общение: — Меня зовут Чжан Шуя, я особенно люблю смотреть фильмы ужасов, и я побывала в больших и маленьких домах с привидениями в Китае, так что я хорошо разбираюсь во всех видах рутины ~

— Меня зовут Тан Ли, а это моя сестра Тан Юань. — Чистоплотный мужчина вежливо кивнул головой.

Юй Син от неожиданности поднял глаза, он не думал, что этот мужчина и короткостриженная девушка состоят в отношениях брата и сестры.

— Фан Жуй, только что закончил университет. — Кареглазый парень в одежде с короткими рукавами немного выделяется, любой бы вздохнул, молодой человек, вы действительно не боитесь холода.

Юй Син сначала отключил ночное видение, чтобы сэкономить заряд, и представился формально:

— Юй Син, Юй как в «тревожится», Син как в «счастливчик».

— Чжао Ицзю. — Молодой человек в маске впервые открыл рот, показав пару глаз с острым взглядом и неуловимой мрачностью.

Его голос был совершенно ледяным, и, когда он заговорил, то сразу же охладил атмосферу, которая только что стала немного более дружеской.

— Эх... — уголки глаз Фан Жуя дернулись, а затем он предложил: — Мы все равно сначала должны найти запасные батареи, из соображений эффективности, как насчет того, чтобы поделится на группы по два человека?

— Хорошо, я хочу объединиться с братом. — Тан Юань естественно придвинулась ближе к Тан Ли, это было естественно для братьев и сестер, никто не мог возразить.

— Можно идти парами! — Чжан Шуя улыбнулась и посмотрела на Юй Синя: — Я, знаете ли, очень люблю красивых людей. Таких как... Юй Син, верно? Мы же группа, так что я могу тебя прикрыть?

Красавица взяла на себя инициативу проявить добрую волю, действительно завидно ах! Уверен, что в наше время все зависит от лица. Фан Жуй вздохнул, затем услышал, как Юй — красавчик достойный звания ангела и явно наделенный удачей — нерешительно сказал:

— Это... забудь об этом, я не очень хорошо лажу с девушками, и я не знаю, как за ними ухаживать.

Фан Жуй: младший брат, спасибо за твое упорство, я тронут твоей решительностью остаться одиноким!

Чжан Шуя была немного расстроена отказом, но она была так горда собой, что услышала слово "ухаживать" и поняла, что собеседник не принял во внимание ее способности. Она больше не хотела сражаться, а между Фан Жуюем и ледяным шаром Чжао Ицзю ей не пришлось долго думать о своем выборе.

Ее эмоциональный интеллект все еще был очень высок, и она с сожалением произнесла:

— Фан Жуй, маленький красавчик не хочет меня брать с собой, может, ты возьмешь меня к себе на время?

— Конечно. — Фан Жуй молча показал Юй Сину большой палец вверх, не заботясь о том, видит это Юй Син или нет, и с радостью закончил разбивку на группы.

Юй Син, естественно, попал в группу с молчаливым Чжао Ицзю.

После этого три временные группы наметили свои зоны поиска, и команда Юй Сина была назначена в самую правую треть фабрики, там не было большого зала, а комнат было больше, поэтому маршрут был немного сложным.

Время дорого, и после нескольких слов символического напутствия все разошлись и направились в свою зону поиска.

Двое молодых людей молчали, Чжао Ицзю, казалось, был в образе, а Юй Син не знал, как начать разговор.

После того как группа разошлась, на пустой и полуразрушенной фабрике стало еще более жутко, голоса звучали чуть громче, а в сочетании с шумом дождя за окном создавалось впечатление, что за ними следуют чужие шаги.

Справа — выход из зала, узкий коридор, по которому могут пройти только два человека, Юй Син с фонарем в одной руке и видеокамерой в другой идет на полшага позади Чжао Ицзю.

Поскольку коридор закрыт и в нем нет окон, разглядеть его практически невозможно, и только луч света в его руке может принести некоторое чувство безопасности.

— Ты боишься призраков? — Холодный голос был похож на кастрюлю с холодной водой, налитой в холодильник, которая мгновенно замерзла и превратилась в мороженое.

Юй Син на мгновение остолбенел, прежде чем отреагировать на то, что Чжао Ицзю проявил инициативу в разговоре. Казалось, что он действительно не был активным, смелым или спокойным, но в тоне Чжао Ицзю не было и намека на презрение.

— В мире не должно быть привидений, я боюсь визуального и слухового испуга от неожиданности, а также подразумеваемого страха, который является естественной физиологической и психологической реакцией, — неохотно нашел он объяснение.

Он едва сумел найти объяснение, стараясь выглядеть не таким уж слабым.

— Действительно. — Лицо Чжао Ицзю было не слишком хорошо видно в темноте, он, казалось, оглянулся на Юй Сина, моргнул, увидев невинное и искреннее выражение лица Юй Сина, и снова замолчал.

...

Сегодня не лучший день для разговоров.

Коридор был недлинным, Чжао Ицзю не смотрел по сторонам, давление воздуха было низким, а Юй Син все время менял диапазон освещения фонарика, и, конечно, через несколько шагов он увидел небольшой цилиндрический металлический предмет, лежащий в крысиной норе в стене размером с кулак.

— Батарейка! — У него было хорошее настроение, и под молчаливым взглядом Чжао Ицзю он наклонился вперед и протянул руку, чтобы взять ее.

Но в этот момент его сердцебиение необъяснимо пропустило удар, в сердце зародилось неприятное чувство.

Ничего не случится, верно..? — подумал он и на мгновение замешкался, прежде чем продолжить движение.

Однако факт подтверждает, что шестое чувство у человека тоже очень сильно.

Тонкие пальцы только схватили батарею, и еще не успев встать, Юй Син заметил в отверстии нечто большее, смешанное с тусклым фиолетово-зеленым и белым.

Это была рука!

Из отверстия высунулась мужская рука, которую, похоже погрызли крысы или жуки, и впиалась в запястье Юй Сина!

Рука была холодной, скользкой и на ощупь напоминала руку мертвеца.

Как только эта рука коснулась кожи Юй Сина, он почувствовал, что кондиционер проникает прямо в его душу, замораживая все его тело до неподвижности.

— Призрак! — Юй Син закричал от боли и тут же отступил назад, так как от его запястья исходило тянущее ощущение, словно оно хотело затащить его в это маленькое отверстие.

Чжао Ицзю, видя, что он сильно сопротивляется, потянул его за воротник, но Юй Син только почувствовал, как рука в крысиной норе ослабла, как только другой человек прикоснулся к нему.

Юй Син все еще был в шоке, его запястье болело, и он боялся, что впоследствии на нем появятся синяки.

— Что это? — запаниковал он.

Реквизит, устроенный помощником Хао? Или это "актер дома с привидениями", прячущийся за стеной?

Чжао Ицзю присел на корточки, посветил фонариком в крысиную нору и даже смело ткнул в нее пару раз:

— Это обычная стена, и тут ничего нет.

Оба посмотрели друг на друга и поняли, что хотел сказать один из них:

Судя по тому, что сказала Чжан Шуя, эта штука могла иметь вполне разумное объяснение, но независимо от того, что это — намеренно устроенная бутафория или спрятавшиеся люди, может ли оно бесследно исчезнуть?

В этом нет никакого смысла.

— Та рука, что была сейчас, не похожа на подделку. — Юй Син нахмурился, почувствовав что-то неладное, он потрогал кожу у запястья, потёр мурашки, появившиеся на коже, и пробормотал: — Это было знакомое мне ощущение прикосновения к труп, похоже, что трупное окоченение уже прошло, но он ещё не начал разлагаться...

— Ты прикасался к трупам? — Чжао Ицзю посмотрел на него, немного удивившись.

— ...Просто случайное замечание. — Юй Син улыбнулся, а затем протянул руку, в итоге эта батарейка все же попала ему в руку.

Чжао Ицзю хмыкнул и даже не посмотрел на нее. Помолчав некоторое время, как бы размышляя, он наконец-то посмотрел на Юй Сина и сказал:

— Сегодня вечером все как-то немного странно.

— А что не так?

— На самом деле я первым вошел на фабрику. Перед тем как войти, я увидел через окно тень, висящую внутри, и подумал, что другие пришли первыми. — Чжао Ицзю нахмурился, а его глаза были полны сомнения. — Потом вы все вошли один за другим, и я так и не узнал, кто была эта тень вначале.

— Хватит, сейчас не лучшее время рассказывать истории о призраках, а то я еще подумаю, что все это правда. — Юй Син сделал неуверенный шаг назад, и его напряженное выражение лица заставило Чжао Ицзю почувствовать привкус веселья.

— Я серьезно. Вот почему я задаюсь вопросом, является ли сегодняшнее испытание просто упражнением по набору персонала в компанию, или есть что-то еще, что скрывается. Ну, если ты атеист, то забудь о моих словах.

Юй Син побледнел:

— Атеистом... я иногда бываю, но иногда нет, обычно до результатов экзамена и розыгрыша призов не бываю, в остальное время бываю.

Чжао Ицзю: Ты слишком откровенен.

— Одним словом, одним словом, если вы скажете мне, что здесь действительно есть призраки, я смогу это принять. — Голос Юй Сина дрогнул, несмотря на притворное спокойствие, и, оглянувшись назад, он увидел, что ворота фабрики уже далеко от него: — Могу ли я сейчас уйти и больше никогда сюда не возвращаться?

— Мы уже здесь. — Чжао Ицзю, не меняя выражения лица, произнес фразу, которая очень распространена среди китайцев: — Если ты будешь неправильно отвечать, тебя исключат из

компании.

Он указал вперед.

— Вон там дверь.

Дверь находилась в конце коридора, преграждая им путь, и Чжао Ицзю явно намеревался идти дальше.

Юй Син внутренне боролся, но пока он не был уверен, столкнется ли он с настоящим призраком или нет, он все же уступил притягательности высокой зарплаты и подавил желание бежать до самого дома, наблюдая, как Чжао Ицзю толкает дверь:

— Заперто?

Не понятно, зачем запирать дверь после того, как фабрика была заброшена. Юй Син спросил:

— Что за замок?

Чжао Ицзю, который уже собирался выбить дверь, небрежно ответил:

— Обычный замок который открывается ключом.

Фармацевтическая фабрика Цинъюань была плохо отремонтирована, поэтому, конечно, дверные замки не были комбинированного или электронного типа.

— Тогда отойди с дороги, я открою дверь.

Юй Син положил камеру на пол, достал из кармана брелок проволоку и протянул ее ему.

Чжао Ицзю: ?

Мой друг, у тебя новый способ начисления очков навыков.

<http://tl.rulate.ru/book/99678/3396819>