Изуку переоделся в костюм и добрался до дома, где застал маму, разговаривающую с Таку, который был одет в черную футболку поверх серых шорт и черных кроссовок. После небольшой болтовни он наконец-то смог переодеться. Он надел синюю футболку поверх черных шорт и другую версию своих обычных красных кроссовок - черные с белой подошвой. Он чувствовал, что выглядит хорошо, и с нетерпением ждал этого момента.

Он знал, что это не свидание, но, возможно, у него будет шанс попробовать свои силы с Момо. В этот момент раздался звонок, и Изуку открыл дверь, чтобы увидеть Момо. Ее волосы были убраны в фирменный хвост, на ней был красный комбинезон с короткими рукавами и черные ботинки. Он заворожено смотрел на ее великолепную фигуру.

— Привет, Момо, ты выглядишь потрясающе, рад тебя видеть, — сказал он с уверенной улыбкой.

— Спасибо, ты тоже хорошо выглядишь, Изуку, ты готов идти? — Она тоже улыбнулась.

— Да, пошли, Таку! Увидимся позже, мама, — Он позвал своего друга, спустился вниз и сел в лимузин вместе с Момо. Лимузин был не очень длинным, но все же достаточно вместительным для всех. Салон был черного цвета, длинные сиденья занимали всю правую сторону и заднюю часть, впереди слева было сиденье поменьше, достаточно длинное для двух человек.

Рядом с ним находилась закусочная, в которой, как оказалось, было любимое пиво Мичико. Было три телевизора: один над закусочной, один в заднем левом углу и один над правыми боковыми сиденьями. Они с Момо заняли места на заднем сиденье, когда Таку спустился вниз и сел внутрь.

Они болтали о разных вещах, начиная с того, как снова провести время вместе, и заканчивая школой через несколько дней. Зашла речь и о приложении для героя Ван, и Таку сказал, что сможет сделать его за две недели, так как занят другими делами. Они быстро добрались до додзё и вошли в главный дом, где в гостиной их ждали Кейзо, Мичико и Киюки.

Мастера были одеты небрежно: Кейзо - в черную футболку с воротником, демонстрирующую его мускулы, серые джинсы и черные туфли. Мичико была одета в обтягивающую черную футболку, черные джинсы-скинни и черные ботинки до середины икры, ее наряд сверху донизу подчеркивал ее фигуру. Киюки с прямыми волосами была одета в светло-зеленую блузку без рукавов, черные джинсы-скинни до середины голени и бело-зеленые ботинки с низкой посадкой.

— Вам, детишки, не терпится? — спросила Мичико у троицы.

— Да, мэм! Будет весело, — сказал Таку с лукавой ухмылкой. Момо и Изуку ответили твердым и радостным "да".

— Госпожа Табихара, не возражаете, если я воспользуюсь вашей ванной? — спросил Таку.

— Конечно, иди, по коридору, первая дверь справа, — ответила женщина, указывая большим пальцем на коридор слева.

Таку направился в ближайший туалет, пока Изуку и Момо разговаривали с Табихарой.

— Ну что, вы все готовы идти? — спросила Момо.

— Мы все одеты, осталось дождаться, когда оденется Саки. Вы двое выглядите отлично, —

оживленно сказала Киюки.

— Ты тоже отлично выглядишь, — Изуку сделала комплимент, ведь она действительно была зеркальным отражением Момо.

Раздался отчетливый звук сильного удара плоти о плоть, затем громкий треск и хлопок двери. Все присутствующие переместились в коридор с левой стороны комнаты, чтобы увидеть Таку, комично вывалившегося из стены вверх тормашками. Ему было очень больно, о чем свидетельствовал тот факт, что он сжимал пах.

Изуку привстал, явно очень переживая за своего друга.

— Таку! Ты в порядке? Что случилось?! — Мальчик застонал, пытаясь говорить.

— Меня только что отпинала сексуальная девушка без верхней одежды, — сказал он грубым шутливым голосом. Изуку посмотрел на своего друга, приподняв бровь, с растерянным выражением лица. Трое Табихары, похоже, уже знали точную последовательность событий, Кейзо и Киюки вздохнули, а Мичико слегка ухмыльнулась.

— Саки опять забыла запереть дверь, — Киюки сказала это с невеселой улыбкой.

За минуту до этого

Такуми Фудзивара направлялся в туалет, чтобы быстро проветриться перед поездкой на фестиваль. С тех пор как он познакомился с Изуку, он несколько раз бывал в додзё, и у него сложились хорошие отношения с мастерами. Он быстро подружился с Киюки и был уверен, что Саки потихоньку потеплела к нему. Может, она и была немного грубовата, но все равно была сексуальна и определенно подходила ему. Они будут одноклассниками, так что сблизиться с ней не помешает. Он открыл дверь в ванную и замер. Все произошло как в замедленной съемке: его карие глаза встретились с глазами цвета индиго, затем его взгляд остановился на Саки Окото, которая стояла с совершенно шокированным выражением лица и разинутым ртом. Она была обнажена, ее вишни завораживали, на ней были только кремового цвета трусики, судя по тому, как она их держала, она была в процессе надевания, так как они еще не прошли мимо ее сладких щечек. Под тем углом, под которым она стояла, он мог видеть ее маленькое розовое женское достоинство.

Шокированное выражение ее лица быстро сменилось гневом с убийством в глазах, и она быстро натянула трусы. Таку так залюбовался ее телом, что не заметил ее злого умысла, пока на него не обрушился шквал ударов, от которых он застыл на месте, причем первый удар пришелся в пах. После восьми ударов Саки крутанулась и нанесла удар по левой щеке Таку, отправив его по коридору, заставив несколько раз перевернуться и врезаться в стену в конце коридора вверх тормашками. Она хлопает за собой дверью, чтобы закончить переодевание.

http://tl.rulate.ru/book/99637/3426775