

("Генерал POV")

Лайз уже собирался встать и надеть рубашку, когда Локи заметила, что его спина все еще слегка светится. Более того, она почувствовала, как что-то невидимое внутри Фалны зашевелилось, указывая на то, что она что-то упустила. Она потянула Лайза за плечи, заставляя его снова сесть на табурет.

"Локи! Я думала, мы закончили".

"Извини, Лайзи, я не закрыл Фалну как следует, и, похоже, я тоже что-то упустил. Просто посиди спокойно и дай мне посмотреть, что это такое, ладно?"

Лайзи подчинилась и стала ждать, пока Локи снова откроет фалну. Финн и Гарет, которые тоже собирались уходить, приостановились, чтобы посмотреть, что еще произойдет. Этот мальчик уже преподнес им сегодня немало сюрпризов, и они решили, что еще один не помешает.

Айс просто сидела рядом с ним, казалось, приклеившись к нему. По какой-то причине она не могла оставить его в покое. Она была рядом с ним с тех пор, как он проснулся, и взяла на себя обязанность носить его вещи и помогать ему по поместью. Она была готова уйти, когда бы он ни пришел.

Локи порылась в системе, пытаясь увидеть то, чего не было раньше. Она проверила, нет ли изменений в его статистике, но все они были нулевыми, как и должно быть после повышения уровня.

Единственное, что она не проверила, так это странный список вспомогательных навыков. При наведении пальца на навык {Ксения Хаос} он выглядел как выпадающий список. Именно здесь, в самом низу списка, она и обнаружила странность.

"Что ж, Лайз. Кажется, я нашла, в чем была проблема". сказала она в странное время.

"Ну, и в чем же дело?"

"Помнишь, я говорила тебе, что у тебя есть список вспомогательных навыков прямо под твоим основным навыком?"

При упоминании об этом все присутствующие оживились. Это было то, чего фална не должен был делать, а значит, на фална влиял сам Лайз каким-то уникальным для него способом. И, насколько им было известно, они до сих пор не видели всех этих маленьких умений.

"Да, я знаю".

"Что ж, похоже, появился еще один слот для вспомогательного навыка. Только на этот раз их несколько, и я могу поместить в них только один".

Лайз на мгновение остолбенел, вспомнив свой разговор с Некросом некоторое время назад. Лайз полагал, что сможет изучить все врожденные способности персонажей из "Семи смертных грехов".

Но Некрос вмешался в его способности и запретил ему пользоваться некоторыми навыками. Эти способности мог передать ему только Локи через Фалну. И, похоже, в данный момент теоретически можно было получить только один навык на уровень выше, так как слот был

только один.

"Какие навыки доступны Локи?"

"Давай посмотрим. Это "Стена", "Кризис", "Катастрофа" и "Комбо-звезда". Ты знаешь, что они делают?"

Лайз с шипением смотрел на навыки. Он, конечно, знал, что они делают, но застрял на том, какое из них выбрать.

[Стена] - способность Гриагора, создающая вокруг носителя щит, который нельзя было разрушить ни обычной магией, ни физическими атаками. Разрушить щит могла только огромная сила. Если Лайзе нужна была защитная способность, то она обязательно пригодится.

[Кризис] был настолько же опасен, насколько и сверхмогуч. Он давал человеку огромную силу, пропорциональную количеству потерянной им жизненной силы. Чем ближе человек был к смерти, тем больше силы он мог призвать, но это неизбежно убивало его. Это была сила Первородного Демона, но такое чудовище, как он, скорее всего, могло позволить себе риск, связанный со столь опасной силой. Лайз очень сомневался, что он был таким же.

Далее следовало, пожалуй, самое интересное из всех. [Катастрофа], сила, присущая только Королю фей. Способность превращать самое незначительное повреждение в опасную для жизни рану, а также делать обратное. Короли фей использовали ее, чтобы уничтожать мертвые растения в священном лесу, освобождая место для роста новых. Эта способность может быть использована и на живом человеке.

И, наконец, Комбо-звезда, которая была силой Дерьери. Если ей удавалось нанести противнику несколько последовательных ударов кулаками, то вес каждого удара увеличивался в геометрической прогрессии без видимого ущерба для самого пользователя.

Лайзу в данный момент хотелось чего-то более наступательного, так что [Валл] был в тике. К тому же он не был самоубийцей, поэтому [Кризис] тоже отпадал. Теперь он метался между двумя другими. [Катастрофа] была способностью, которую он мог использовать для мгновенного завершения боя. Но дело было в том, что это лишало бой смысла и лишало его азарта, а также пользы от оттачивания мастерства.

А Лайз был не из таких. В этот момент он хотел испытать все свои силы и усовершенствовать боевые навыки. В боевых искусствах он немного отставал, постоянно тренируясь с мечом. Дополнительное преимущество тренировок с кулаками не могло остаться незамеченным. К тому же он сомневался, что его показатели сильно улучшатся, если ему нужно будет лишь поцарапать более сильного противника, а затем превратить это в глубокую рану. Тем не менее, этот навык он обязательно возьмет на вооружение. На данный момент для него существовал только один навык.

"Пожалуйста, вставьте [Звезда Комбо] в слот Локи".

"Зачем?"

"Пожалуйста, просто сделай это, Богиня. Я знаю, что делаю".

Локи пристально посмотрела на него, затем пожала плечами и пальцем протащила навык в слот. Он защелкнулся, как ключ, и Фална засиял ярче, когда Лайз почувствовал, как навык

ассимилируется в нем.

"Итак, Лайз, что делает этот навык?" спросил Финн.

Лайз вздохнул и опустил плечи.

"Я действительно должен этим делиться?"

"В идеале, да. В конце концов, мы в Семье, и рано или поздно мы узнаем, что делает этот навык. Я имею в виду, что ты не обязан рассказывать нам сейчас, если не хочешь. Мы просто хотим, чтобы вы проявили немного веры в нас. Ведь умение каждого человека здесь - это секрет Фамилии, о котором не говорят никому, даже другим богам".

Лайз немного поразмыслил и вздохнул. Действительно, не было смысла скрывать, если все равно потом все узнают. А его окружали бывалые искатели приключений с десятилетиями опыта за плечами, так что, скорее всего, это случится раньше.

"[Комбо-звезда] - это способность, которая делает любые мои физические атаки тем сильнее, чем чаще я бью ими противника".

Семья Локи в очередной раз поразила тому, насколько сильным оказался этот мальчик. Айс немного надулась, осознав, что Лайз за один день прошел мимо нее. Но она взяла себя в руки, решив стать еще сильнее.

Локи громко хлопнула в ладоши, заставив двух младших подпрыгнуть от неожиданного шума.

"Ладно, вы все. Выходите из моей комнаты и готовьтесь к выходу. Я хочу быть у мамы Мии как можно скорее!"

Все подчинились. Айс помог Лайзу встать, так как он все еще чувствовал себя немного больным после событий этого дня. Накинув рубашку, он медленно вышел из комнаты Локи вслед за старшими мужчинами, и Айс последовал за ним.

Оставшись наедине с собой, Локи улыбнулся и нахмурился от беспокойства и разочарования. Как бы ни был удивителен рост уровня Лайза (даже если это произошло по ее вине, потому что она не могла себя контролировать), он продвигался слишком быстро. Если он продолжит совершенствоваться такими темпами, это может стать опасным для него во многих отношениях.

Скорее всего, он все равно привлечет внимание других богов, когда станет известно о повышении его уровня.

Локи был уверен, что она сможет защитить его, ведь теперь, когда Зевса и Геры не стало, она обладала одной из двух самых могущественных Семей во всем мире.

Но если он будет так мчаться вперед, то, возможно, в какой-то момент Фална не сможет за ним угнаться. Это могло привести к дисбалансу сил, и ему было бы еще труднее приспособиться к обретенной силе.

Более того, если он станет слишком самоуверенным. Уже столкновение с Голиафом было безрассудным поступком. Даже если бы Лайза не стремилась к поединку (кстати, ей следовало бы поговорить с Риверией), было ясно, что он не будет пытаться убежать от боя. Он был готов сражаться до конца. И хотя эта черта характера достойна восхищения, она погубила больше

искателей приключений, чем это было полезно для Орарио.

Локи скрестила руки в тревоге. Под ее идиотской личиной скрывалась хитрая плутовка и мелочная женщина, которая очень дорожила каждым членом своей Семьи, независимо от того, были ли они новыми или старыми. Даже если она проявляла эту привязанность в извращенной форме, привязанность все равно оставалась.

Гению не нужно было указывать на то, что Лайза - самый многообещающий искатель приключений, и если дать ей возможность развиваться, она далеко продвинет свою Семью. Но хотя Лайз и был благом для нее самой, он также представлял угрозу для многих других, и были те, кто стремился устранить его, пока он не стал слишком сильным, чтобы с ним справиться.

Более того, она прекрасно знала, что есть боги, которые скорее хотят заполучить его для себя, чем убить. Одна богиня особенно выделялась на фоне остальных.

Но больше всего ее волновал сам Лайз. Откуда он знал об этих способностях, когда она и сама не знала, что это такое. И еще - как он так быстро вырос за один только день. Его Фална была наполнена высококачественной Экселией, а обычной Экселии в нем почти не было. Как будто он целыми днями убивал монстров-рексов, а не убил только одного.

Не нужно было быть гением, чтобы понять, что, несмотря на короткое время пребывания здесь, было очевидно, что Лайз что-то скрывает, особенно то, что касается его прошлого, чем бы это что-то ни было. Видение того, что его воспоминания до приезда в Орарио были заблокированы, тоже не способствовало облегчению ее беспокойства.

Она вздохнула, глядя в окно: улицы наполнялись светом фонарей, а луна поднималась все выше в небо. Ее Семья, несомненно, обрела новый талант, но вместе с ним появилось и множество глаз, и множество рисков. Да и сам талант уже превращался в непредсказуемую стихию, что усложняло его охрану.

Локи пожал плечами и решил, что судьба дала ей что-то сверхсложное, чтобы занять ее. Что-то еще, чтобы не скучать.

Она будет играть в эту игру, но ей просто нужно будет крепче держаться за свои фигуры. Со временем правда всплывет.

Так было всегда.

-----  
("Лиза")

В данный момент я шла с руководителями и Локи в самую печально известную таверну во всем Орарио. Хотя я понимала, что здесь что-то немного отличается от того, что было в аниме.

Финн велел нам образовать круг вокруг Локи, как будто мы ее от чего-то защищаем. В этот момент я наконец вспомнил, в какой эпохе мы живем. Это все еще были "Темные дни", и Эвилус носился по округе, словно нашествие шалунов.

Их главная цель и любимое занятие - убивать всех встречных богов и отправлять их обратно на небеса. А ночью эти ублюдки в плащах были особенно активны, так что вполне логично, что мы должны были стать мясными щитами Локи.

Я все еще не восстановил весь свой Разум, но был уверен, что его хватит, чтобы сражаться. И даже если я не использовал магию, я шел с Либуром в руках, как будто это была обычная трость. Для других этот фасад сработает. Только члены моей Семьи знали, что это такое на самом деле.

Тем не менее, я надеялся, что кто-нибудь из них появится.

Если я сам пошлю к черту некоторых из этих ублюдков, то получу больше облегчения от стресса и меньше этих паразитов, бегающих вокруг и создающих большие проблемы, когда неизбежно случится Великая Вражда. Война, в которой все практически выровнялись, потому что она была очень напряженной.

Я был за битву, когда она, в конце концов, наступила. Мысль о том, что я буду участвовать в этой битве и, возможно, получу свой собственный уровень, одновременно и радовала меня, и настораживала. Я не был близко знаком с Меморией Фриз, но мне была известна схема событий.

Я мог с уверенностью сказать, что мне не стоит сражаться за Альфию или Залда. Эти двое, скорее всего, просто отмахнулись бы от меня пальцем - настолько они были тупо сильны даже для своих уровней. Даже с моей демонической формой я сомневался, что смогу поцарапаться, даже если мне удастся нанести удар на пару уровней выше моего собственного.

Возможно, если мне удастся поднять уровень до приемлемого, а затем добавить демоническую форму, то, возможно, я смогу продержаться хотя бы какое-то время. Я был уверен в своей способности контролировать его, если не буду испытывать сильного эмоционального напряжения. Если я впаду в безумие, то это больше навредит мне, чем кому-либо другому.

Что касается повышения уровня, то я все еще не мог понять, как это происходит. Реально я мог бы остаться на одном и найти способ максимизировать все свои статы. Ловкость была важным атрибутом, который нужно было усилить, несмотря на то, что ее было труднее всего поднять. Нетерпение Локи фактически лишило меня шанса извлечь максимум силы из этой фальшивой геймерской системы. То есть на данном уровне это было не так уж и плохо, ведь я был гораздо сильнее обычных приключенцев своего уровня. Более того, я не был ограничен параметрами Данмачи.

В подземелье я повышал свои показатели Данмачи, а за пределами жизни авантюриста я мог усиливать себя параметрами Британии.

Просто у меня не было инструмента для считывания уровня силы из этого стиха, например, встроенного в Гаутера или висящего на ухе Ястреба. Было бы очень полезно отслеживать свои реальные силы.

Впрочем, сейчас не было смысла заикливаться на этом. Вместо этого я сосредоточился на том, почему мои показатели повысились так быстро. Даже навык BS, как у Лиарис Фриз, не мог позволить себе такого быстрого роста показателей, какими бы сильными ни были чувства его обладателя. Это было просто за пределами для смертного, а если учесть, какую жизнь я вел до присоединения к Локи, то мой предел был бы еще выше.

Я перебрал в уме все возможные причины такого роста характеристик. Не исключено, что это произошло исключительно из-за Экселии, полученной за убийство монстра-рекса. Даже если это был монстр 4-го уровня, я почему-то сомневался, что высококачественная экселия, полученная в результате убийства, повысила мои самые мощные показатели до ранга SSS.

Мне оставалось только догадываться, в чем может быть причина.

"Черта, о которой Некрос мне не сказал. Ставлю все свои силы на то, что все это как-то связано с ним". Никто не знал моих способностей лучше, чем я сам, и я точно знал, что ни одна из тех, которыми я обладал сейчас, не могла позволить мне так сильно усовершенствоваться.

По логике вещей, это должно было быть связано с той единственной силой, о которой я не имел ни малейшего представления. Какова бы ни была природа этого свойства, оно увеличивало рост моих статистических данных. Я не жаловался, ведь это означало, что есть способ использовать его, если я смогу разгадать его секрет.

И не только это, но и то, что я стану сильнее намного быстрее.

Я прекрасно понимал, какое внимание будет приковано ко мне, когда станет известно о повышении моего уровня. Тем не менее, я был рад, что информация стала достоянием общественности. Если у кого-то возникнут проблемы с этим, и он будет противостоять мне, то он проглотит демонический огонь, так что беспокоиться было не о чем.

Наконец мы прибыли к Хозяйке Плодородия. Я не был так впечатлен, как любой другой протагонист isekai, просто потому, что уже привык видеть подобные здания. В конце концов, я прожил в этом городе всю свою "жизнь". Риверия ждала у двери, одетая в более повседневный наряд вместо своего снаряжения.

То же самое можно было сказать и обо всех остальных, включая меня. На мне была обычная туника, кожаный жилет, штаны и сапоги. Из обычного снаряжения у меня были только либур и черная повязка на глаза. Я действительно выглядел как крестьянин из средневековья. В конце концов, это был фантастический мир, так что...

Мы уселись за стол, где нас уже ждали напитки. В этом мире не было закона, запрещающего несовершеннолетним употреблять алкоголь, но Риверия все же была более строга к тому, чтобы мы с Айсом его употребляли. Всего по одному бокалу на каждого из нас - вот что она разрешила.

Хотя, если мое всемогущее протагонистское предвидение послужило мне добрую службу, никакое количество алкоголя не подействовало на Айс. Мне нужно было быть начеку.

К тому же, я все равно не мог напиться. Будучи носителем Хаоса, я имел некоторые пассивные преимущества, например, абсолютную устойчивость к яду, что сводило на нет действие алкоголя. Так что неважно, сколько я пил сейчас или в будущем, я просто никогда не смогу напиться. Я представлял, сколько денег смогу заработать на этой способности, когда стану старше.

Оставив Риверию выбирать себе что-нибудь поесть, я положил голову на ладонь и погрузился в свои мысли. Я не был правдив с Риверией, когда сказал, что могу использовать только элементарную магию.

Просто это была та магия, которая получалась у меня лучше всего, а все остальное, например, чтение мыслей, требовало времени, чтобы сформулировать, отработать и применить на практике.

Когда речь зашла о волшебном подходе к магии, стало ясно, что я не вундеркинд, как Мерлин. Но я все равно был лучше обычных людей, так что мне нужно было лишь посвятить немного времени и усилий, и рано или поздно я смог бы сотворить нужное мне заклинание. В

конце концов, именно так я поступил с заклинанием полета и инвентаризации... Кстати, мне еще предстояло привести его в порядок.

С повышением уровня пришли радостные вести. Приключенцы низших уровней должны были делить спальни друг с другом, и только приключенцы высших уровней получали собственные комнаты. Исключение составляла Айс, которой Локи отдавал предпочтение, руководствуясь интересами самой богини и потрясающими способностями Айс. И это была девушка, достигшая уровня за год.

Как человек, повышающий уровень за один только день, могу поспорить, что я получил благосклонность Локи мгновенно, и мне уже выделили отдельную комнату, которая, как оказалось, находилась рядом с комнатой Айс. Вполне уместно, поскольку я подслушал разговор Финна о том, чтобы взять нас с ней в напарники для экспедиции.

Два талантливых ребенка, вместе взятые, могли бы научиться работать в команде, а также привыкнуть к настоящей обстановке подземелья. По крайней мере, так они рассуждали.

Лично у меня проблем не возникло. Девушка большую часть времени была фарфоровой куклой, но она не доставляла хлопот.

Но если бы это был кто-то вроде Аки? Вот уж было бы дерьмо.

Потерявшись в своих мечтах, я чуть не пропустил "Нить", уловив движение позади себя. Не враждебное, но явно какое-то движение, требующее моего внимания. Обернувшись, я встретился взглядом с официанткой в униформе таверны. Она оказалась меньше, чем я ожидал, поэтому я сосредоточился на той, кто ее носил.

Моя защита уже была поднята, но все искусства ментальной защиты, которым я научился у Некроса, тоже были подняты, чтобы осознать, на кого я смотрю. Возможно, она была моложе, чем изображалось в каноне, и гораздо меньше ростом, но я сразу же узнал серебристые волосы и глаза, а также задорную улыбку.

Для всех остальных она казалась просто милой девочкой-официанткой, которая была старше меня максимум на пару лет, несмотря на мой рост, но я точно знал, кто скрывается за этой маской.

Так и произошло мое первое знакомство с Сыр-Фловой.

<http://tl.rulate.ru/book/99477/3429516>