

В прошлой жизни Анвес был известен как порода "британская короткошерстная", с голубовато-серой спинкой и белоснежным пушистым животиком.

Эти любопытные маленькие существа имеют долгую историю, и записи о них существуют со времен человеческой истории.

"Ваше превосходительство, вы не видели эту короткошерстную Каркозу?"

Хозяин клетки - катанский бизнесмен с густой белой чалмой. Он был заместителем предводителя каравана, прислонившись к деревянной повозке, полной груза, и похлопывая тонкий узорчатый серебряный кальян.

Увидев остановившегося Анвеса, он быстро опустил пачку сигарет и представился на языке с непонятным произношением.

"У тебя очень хорошее зрение. Это маленькая кошечка. Ей уже четыре месяца, и она очень похожа на человека. Высшая сила может быть поднята примерно до четвертого ранга. Она очень любит чистоту. Это очень хороший выбор домашнего животного".

"А у нас в деревне с ними связан особый фольклор - особый фольклор!"

сказал ветеран. Бизнесмен преувеличенно удлинит тон, затем намеренно понизил голос и заговорил очень таинственным тоном.

"По легенде, их первоначальное происхождение находится на темной стороне Пурпурной Луны Амис! Там есть несколько таинственных царств, которые принадлежат только кошкам!"

Каждый месяц в круглую ночь они спрыгивают с самого высокого карниза здания в тот мир!"

Легенда страны?

Анвес улыбнулся.

Поначалу он относился к этим легендам очень серьезно, но, изучив бесчисленное множество подобных легенд, пришел к выводу, что над такими народными преданиями можно и посмеяться.

По своему происхождению они часто являются галлюцинациями простолюдинов, которые хотят усыпить своих детей, или пьяных парней.

Впрочем, для уговаривания Фионы это хорошо.

"Тогда выбирай..."

.....

Империя Святой Мезии Земля Крайнего Севера, горный хребет Сунида.

Здесь, на крайнем севере Святой Мессии, глубоко вдаваясь в ничейные земли, окруженные несколькими тысячами ли, лежит холодная пустошь, покрытая льдом и снегом, и морозный ветер Крайнего Холода дует здесь уже много лет, покрывая все мертвым серебром.

Сунида в переводе с древнего языка мани означает "земля ночи".

Ночи здесь очень длинные и чистые, как драгоценные камни, звезды на небе очень ясные, а в ночном небе время от времени сменяются разноцветные авроры.

На вершине безымянной горы в горном массиве возвышается низкая каменная башня, которая сильно обветшала.

Тело башни покрыто снегом и льдом, а корпус башни, сложенный из древнего черного гнейса, слегка накренился, как будто в любой момент может рухнуть.

Но когда на континент пришел первый игрок, тело каменной башни внезапно размылось. Без предупреждения между Небом и Землей раздался слегка иллюзорный звон.

Колокол не такой величественный и громкий, но в нем есть древнее очарование ни с чем не сравнимых превратностей и запустения, как будто он пришел из длинной реки времени и пространства...

На снежном поле бродячие ледяные медведи подняли головы и растерянно посмотрели в ту сторону, откуда доносился звук колокола.

Вскоре звук колокола пересек одинокую и холодную пустошь и донесся до центра города, расположенного на охраняемой стороне пустоши, в небольшой церкви с простым убранством.

В молитвенном зале церкви перед алтарем стоял худой старик в торжественной малиновой мантии и тихо молился с закрытыми глазами.

На алтаре, сделанном из чистого белого облачного обсидиана, стоит золотая чаша, из которой льется немного святого и теплого света.

Свет очень яркий, но не ослепительный, как великая любовь богов, доброта и милость, бескорыстно даруемая миру.

В этот момент в простую и торжественную молитвенную комнату торопливо вошел человек средних лет в черной священнической мантии. Оказавшись лицом к лицу с Гуаньхуа, молящийся старик молча, торжественно поклонился.

"Ваше превосходительство архиепископ Гормор, полминуты назад Каменная Башня Судьбы передала предупреждение!"

Хотя дыхание старика было самым обычным, посетитель не посмел пренебречь им.

Услышав слова посетителя, старик склонил голову перед алтарем и медленно поднял голову.

Хотя он не обернулся, ему показалось, что он видит эти серо-голубые глаза, полные превратностей и мудрости.

"Его Святейшество Папа опубликовал откровение?"

"Нет, ваше превосходительство архиепископ". Услышав это, старик снова склонил голову, как бы погрузившись в раздумья.

Посетитель не проявил никакого нетерпения, но выглядел торжественно и с большим уважением ждал решения старца.

Старец перед ним - настоящий святой, живая Легенда Святого Престола.

Конечно, это Легенда не по рангу власти, а по опыту.

Архиепископ Гормора, клирик девятого ранга Пика, лично переживший Судный день и доживший до наших дней. Среди семи архиепископов Святого Престола - самый близкий к Богу человек, другой нынешний архиепископ Святого Престола когда-то был его учеником.

В то же время он является и учителем современного Папы.

По своей квалификации он изначально был достаточным кандидатом на пост Папы, но отказался от участия в выборах, сославшись на Божественное откровение. Рекомендовать своих учеников.

Словно в самоизгнании, он добровольно пришел в Страну Крайнего Севера, находящуюся на краю света, чтобы охранять Каменную Башню Судьбы. В этой скромной и безымянной часовне я постоянно упражнялся в исполнении воли Божьей в одиночку.

"Сообщите Папе Римскому, на все есть воля Божья".

Человек средних лет снова отдает честь и медленно выходит из молитвенной комнаты.

Старик вернулся в молитвенную позу, но в выражении его лица появился оттенок жалости.

Когда был задан первый вопрос, колокол еще не достиг Священного города.

Если откровение было дано Папой, то оно исходило не от самого Папы.

Но от богов.

...

День рождения Фионы не предполагает официального ужина, а из-за долгой жизни профессионалов они обычно не ходят отмечать дни рождения, и поведение Анвеса в плане подарков - всего лишь частный акт.

Когда Анвес вернулся в замок Мунлин, Фиона находилась в своей комнате, уютно устроившись в своей розовой кровати, и читала с огромной книгой в руках.

На ней была удобная белая юбка с вуалью, слегка обнажавшая с обеих сторон ключицы из чистого белого, как нефрит, металла, а длинные мягкие золотистые волосы рассыпались по обеим сторонам плеч, сияя бледно-белой флюоресценцией, с темпераментом, подобным Кристальной чистоте и безупречности.

Но, судя по ее слегка приоткрытому розовому роту, Маленькая Принцесса была недовольна таким раскладом.

За чтением ее сопровождает служанка Фионы, Анна, которую герцог поручил ей через дворецкого Леонарда.

Полуэльфка с бледно-зелеными глазами, высокая, с длинными черными шелковистыми волосами, спадающими на плечи, примерно ровесница Эрики, служанки Анвеса.

Из-за "прилежания" Анвеса герцог решил, что время от времени Фиону следует подталкивать к учебе, в конце концов, она не так уж молода, и вот сцена.

"Тук-тук-тук".

В этот момент в дверь неожиданно постучали.

Энни встала, слегка поклонилась Фионе, поспешно вышла из комнаты и через минуту вернулась.

"Госпожа, вас ищет мастер Анвес Янг".

"Старший брат? Входи".

Тон девушки был немного удивленным, как будто она внезапно нашла спасителя. Юй Гуан посмотрел на книгу, лежащую перед ним, его маленький носик слегка сморщился, он быстро закрыл книгу и отложил ее в сторону, его движения были элегантными и умелыми.

-Она не любит книги, в которых страниц больше, чем иллюстраций.

Новый год наступил.

(Конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/99438/3388604>