

Старик стоял в нескольких шагах от него, опираясь на свою изогнутую трость. Его одежда была простой, но необычной - длинная, поношенная мантия и широкополая шляпа, скрывающая лицо в тени. Только глаза, сверкающие умом и древней мудростью, были видны из-под ее поля.

- Александр, - произнес Харон глубоким, успокаивающим голосом, который нес эхо времени. - Ты проделал долгий путь. Даже умудрился познакомиться с существами высшего порядка.

При этих словах Харон усмехнулся, но его улыбка не несла в себе тепла или утешения. Это была улыбка, полная иронии и, по-видимому, издевки.

- Александр, хочу ответить, мальчик мой, ты, кажется, становишься мастером в умении умирать и возвращаться. - произнес он, его голос звучал почти насмешливо. - Сколько уже было раз? Я, признаться, потерял счет. Но, возможно, тебе стоит стремиться к мастерству в чем-то другом? В умении выживать, например?

Александр сжал кулаки, чувствуя, как обида и гнев начинают закипать внутри него.

- Это не мое желание умирать снова и снова, Харон. Реальный мир полон предательства, это... Испытаний... Я под коркой чувствую, что общение с тобой, не принесет мне ничего хорошего.

- Ох, несомненно, ты прав. - Харон продолжал в том же тоне. - Но разве это не ты выбрал этот путь, Александр? Разве не ты стремишься к силе? Ты должен понимать, что великая награда требует великих жертв.

Александр глубоко вздохнул, стараясь обрести контроль над своими эмоциями.

- Я ничего не выбирал. Ничего не помню, а еще каждый тут пытается меня убить или обмануть! Я знаю, что теперь этот путь мой, и я готов идти по нему, несмотря на все трудности. Но иногда это кажется... Бессмысленным.

- А, но разве нужен смысл, чтобы жить? - Харон поднял бровь, его глаза блеснули хитро. - Ты учишься, ты растешь, ты становишься сильнее с каждой смертью. Ты еще этого не понимаешь, но это так. Может быть, в конце концов, ты даже научишься смеяться над собственной смертностью, как я.

Александр сжал рукоять своего кинжала крепче, чувствуя, как новоприобретенная энергия пульсирует в его венах, словно отвечая на зов.

- Думаешь это смешно?! Умереть в реальности, чтобы чуть не сдохнуть здесь! - он кивнул в сторону места, где только что был его противник, теперь уже ничего там не напоминало о битве.

- Это часть Грани, мой юный друг. - ответил Харон, его голос звучал почти музыкально среди тумана и тишины. - Когда ты побеждаешь существ здесь, ты абсорбируешь часть их силы. Она может исцелять тебя, укреплять... Или разрушать. Все зависит от того, как ты ее используешь.

Александр взглянул на свой кинжал, отражение мерцающего тумана играло на его лезвии.

- И что мне теперь с этой силой делать?

Харон шагнул ближе, и его глаза, полные вековых звезд, смотрели прямо на Александра.

- Ты должен научиться контролировать ее. Грань полна опасностей, и эта сила может стать твоим светом во тьме или твоей собственной гибелью. Ты должен продолжать свой путь, Александр. Ищи ответы, ищи свою судьбу. Но помни, что сила требует уважения... И ответственности. Ну и без нее, тебе не заполнить заблудшую душу.

Харон слегка наклонил голову на бок, его взгляд стал более серьезным и пронизательным.

- Знаешь, Александр, есть одна вещь, которую ты, возможно, еще не осознал. В твоем мире, в реальном мире, твоя душа работает, можно сказать, на износ, чтобы поддерживать твое физическое существование. Там она занята бесконечной борьбой за выживание в физическом теле.

Александр смотрел на Харона, пытаясь уловить смысл его слов.

- Но здесь, в Грани. - продолжил Харон, - Твоя душа освобождается от этих оков. Она высвобождает семьдесят процентов своих возможностей, что дает тебе доступ к ряду... Ну, скажем так, "дополнительных функций". Например, ты можешь слышать шепот Кассандры, тогда как в твоем мире это было бы невозможно.

Александр медленно переваривал эту информацию, ощущая, как его восприятие реальности сдвигается.

- То есть, - начал он осторожно, - здесь я могу делать вещи, или понимать аспекты своего существа, которые в моем мире недоступны из-за ограничений моего физического тела? Точнее моей души, которая поддерживает жизнь в теле...

- Именно так. - подтвердил Харон, кивнув. - Твоя душа — это не просто "топливо" для твоего тела. Она носитель мудрости, способностей и понимания, которые в обычных условиях остаются скрытыми. В Грани ты имеешь шанс исследовать эти глубины, использовать их для своего роста и, возможно, даже для своего исцеления.

Александр задумчиво кивнул, его взгляд устремился в даль, где мерцали порталы.

- Что если я могу использовать это знание, чтобы стать сильнее? Не только здесь, но и в моем собственном мире?

- Возможно, ты и можешь.. - ответил Харон с хитрой улыбкой. - Но помни, что такое понимание требует времени и терпения. Ты только начал открывать эти тайны, Александр. Кто знает, какие еще чудеса ты обнаружишь в глубинах своей души?

Александр нахмурился, не сводя взгляда с Харона.

- Ты обещал, что дашь мне ответы только после того, как я выполню задание. Почему ты рассказываешь мне об этом сейчас? Ты опять что-то задумал? - спросил он с подозрением.

Харон смотрел на него с непроницаемым выражением.

- Александр, я вижу множество путей и что-то задумал, это про меня мой мальчик. Никто не сомневается, что я мог бы использовать тебя как своего вечного слугу, прикованного к этому месту муками и обязанностями в случае твоего провала. Но давай будем честными: это скучно. - сказал он с легкой усмешкой. - Ты представляешь собой что-то уникальное, что-то, что ни один из нас, существ из мира мертвых, раньше не видел. Отринутый Смертью. Ты первый, выбранный лично... Хотя это не так важно. Ты не принадлежишь ни этому миру, ни твоему

собственному. И это... Интригует меня.

Александр внимательно слушал, пытаясь разгадать истинные мотивы Харона.

- Я видел множество душ, приходящих и уходящих. Но ты... Твоя душа полна противоречий, и я хочу видеть, к чему это приведет. Так что, понимаешь, я даю тебе эту информацию не из жалости или щедрости. Это инвестиция... В развлечение, если хочешь. - продолжал Харон.

- То есть, ты экспериментируешь надо мной? - резко спросил Александр.

- Нет, не эксперимент. Скорее... Наблюдение. Ты свободен делать свои выборы, Александр. Но твои действия, твои успехи и неудачи в этом месте между мирами... Все это пишет историю, которую я нахожу крайне увлекательной. И я хочу увидеть, что будет дальше. - произнес Харон, его глаза блестели от необычного интереса. Старик наклонил голову, продолжая: - Ты был интересным собеседником, дорогой мой Александр. Но, как и все хорошие моменты, это тоже приходит к концу.

Слова Харона были легкими, но угрожающими, как вечерний туман перед бурей. Вокруг него воздух стал наполняться сыростью и прохладой, а земля под ногами начала пульсировать, словно отдаленное биение сердца. Александр критически посмотрел на Харона, зная, что за этой улыбкой и словами скрываются скрытые мотивы.

- Ты всегда так загадочен, Харон. Не думай, что я тебя полностью доверяю или понимаю.

Харон посмеялся.

- О, мой друг, я был бы разочарован, если бы ты сказал иначе.

Его фигура начала расплываться, словно акварель на бумаге, потоки воды вырывались из его груди, образуя перед ним динамичный водоворот, который мгновенно поглотил его и товар вокруг, оставив пустую тишину на его месте. Александр стоял, поглощенный своими размышлениями, в то время как тень Харона окончательно исчезла в водовороте. Молодой человек наконец остался один, имея идею и мысли, которые требовалось прогнать в голове.

- Шепот Кассандры... - прошептал он, прикладывая ладонь к виску. Этот дар, который он даже не начал осваивать, позволял ему слышать то, что другим было недоступно. Однако этот дар был двоякоценным. Он давал возможность слышать об опасностях, которые еще не произошли, но в то же время малоинформативные, что не позволяло контролировать эту способность.

Он почувствовал тяжесть в руке и опустил взгляд, уставившись на клинок. Его мысли переключились на щит, который он мог вызвать. В прошлый раз, парень применил способность на грани жизни и смерти. Сейчас, он осознал, что это не просто защита, это была проекция душ, которых он поглотил.

- Если моя душа действительно имеет так много скрытых возможностей, - размышлял Александр, - То, возможно, я мог бы усилить свои способности. Использовать Шепот Кассандры не просто как пассивный инструмент, но как оружие, которое может быть таким же смертельным, как мой клинок. Или вызывать ее в реальном мире и больше не попадаться в руки предателями и убийцам.

Он задумчиво коснулся лезвия своего меча, ощущая вибрацию, искрившуюся по его руке. Этот мир Грани, предоставил ему возможность увидеть глубже, чем когда-либо раньше, в свою душу, в свои потенциальные возможности.

- Мне нужно узнать больше," - решил он, укрепляясь в намерении изучить свои способности и найти способ контролировать и усиливать их. - Я не могу позволить Харону или кому-либо другому использовать меня в своих целях. Я должен стать сильнее, ради своей безопасности.

Александр присел на камень, пытаясь организовать свои мысли. Туман, словно плывущие облака, то обволакивал его, то уходил прочь.

- Если Палач Скелет действительно карает заблудшие души, то он точно знает, где их найти. - вспомнил свою встречу со странным существом. Александр, присев на корточки, прислонился к холодному камню. Мысли его кружились, и сердце колотилось громко в груди. Он ощущал тяжесть ответственности поисков заблудшей души для Харона. - Может быть, Палач держит их под контролем?

Но следовать за Палачом было опасно, и он понял, что такой план может закончиться печально. Портал — та самая червоточина, откуда пришел темный силуэт — возможно, является ключом к его задаче. Александр решительно направился обратно к portalу. Туман казался менее густым, и мир становился менее сюрреалистичным по мере приближения к этому источнику.

Подойдя к portalу, Александр попытался разглядеть что-либо в его глубинах. Шум, исходящий от него, был подобен шепоту ветра, слабо различимому на фоне тишины этого места.

- Может быть, этот портал ведет к месту, где он держит души? Или к месту, где они обитают? Может быть, мне стоит рискнуть и пройти через него? - размышлял Александр. Но решение не давалось легко, ведь впереди могла ждать опасность или даже конец его пути. Но других вариантов у него не было, и решение было принято.

Он глубоко вздохнул, закрыл глаза и шагнул в портал.

Александр вышел из портала, и его взгляд мгновенно захватило изумительное зрелище. Он стоял на вершине возвышенности, окруженной бесконечными зелеными равнинами, которые растянулись до самого горизонта. Небо выше было ослепительно синим, но не похожим на то, что он видел прежде. Здесь оно было глубже и насыщеннее, с переливающимися оттенками фиолетового и розового при зените.

Вдалеке, как отражение, блеском мерцали огромные кристаллические столбы, высоко возвышающиеся над равниной. Они казались невероятно прозрачными и грациозными, словно созданными из чистого света.

Воздух был насыщен ароматами неизвестных цветов. Где-то вдалеке слышалось мягкое журчание воды, и Александр почувствовал легкий прохладный ветерок, который приносил запахи моря и лета.

Под ногами была тонкая трава, покрытая росой, и когда он сделал шаг, она легко пружинила, словно мягкий ковер. На горизонте, прямо перед ним, плавно поднималась гряда пурпурных гор, их вершины были скрыты в облаках, исходящих серебристым свечением.

Александр остановился, пытаясь впитать в себя это величественное и мирное место. Его сердце наполнилось чувством спокойствия и гармонии. Александр не мог не сравнить это место с раем, описанным в религиозных текстах и мифах. Это было что-то вроде рая на Земле — пространства, где природа и гармония объединяются, создавая мир, наполненный спокойствием и красотой.

Но здесь и сейчас, стоя перед этой красотой, он осознал, что такой мир может существовать только в отрыве от реальности, возможно, даже в другом измерении. Однако несмотря на это осознание, Александр решил на мгновение отдохнуть и насладиться этим местом. Он сел на мягкую траву, закрыл глаза и глубоко вдохнул ароматы этого чудесного мира. Место это казалось идеальным убежищем от бурь и испытаний его путешествия.

Внезапный шелест заставил Александра резко вскочить и обернуться. За его спиной, из-за одного из величественных деревьев, вышла девушка. Ее длинные, вьющиеся волосы, светились золотистым оттенком на солнце, а глаза глубокого изумрудного оттенка вглядывались в него с непроницаемым выражением. Ее легкое платье, казалось, было сделано из самого тумана, так свободно и воздушно оно летало вокруг нее при каждом движении.

Не дожидаясь, пока Александр придет в себя от восторга и удивления, девушка произнесла:

- Это место не для тебя. Я прошу тебя уйти.

Александр, несколько секунд пытаясь найти слова, ответил:

- Прошу прощения, я... Я не хотел тебя тревожить, лишь хотел найти заблудшую душу. Но сейчас я хотел бы узнать твое имя.

С обращением девушки, Александр чувствовал себя еще более потерянным. Ее пронизывающий взгляд скользил по его лицу, словно она могла прочесть его мысли и узнать его настоящую сущность.

- Ты не понимаешь, - продолжала она, - Это место не просто красивое. Это особенное, чистое место, и я владычица всего, что ты здесь видишь. Я прошу тебя уйти, прежде чем с тобой случится непоправимое.

Прежде чем Александр мог ответить, в его ушах прошелестел знакомый ему шепот Кассандры: "Смерть". Его сердце резко заколотилось. Слово было кратким, но категоричным. Александр понял, что находится на грани чего-то страшного, и возможно, последствия его присутствия здесь могут быть фатальными.

Пытаясь собраться с мыслями, он глубоко вздохнул и сказал:

- Прошу прощения за беспокойство. Я уйду. Но позвольте мне один вопрос перед тем, как я исчезну: что это за место?

Девушка посмотрела на него, её глаза блеснули холодом, но её голос оставался спокойным и ровным:

- Ты узнаешь, если твоя рука судьбы разольется в землях смерти. Но сейчас... Уходи.

Осознавая, что он был на волосок от возможной гибели, его ноги двигались автоматически, следуя возвращению к порталу. Но, пока он шагал, внутри его головы бушевали эмоции. Эта девушка, ее красота, привлекательность... Это все взывало к чему-то в его душе, чего он ранее не осознавал.

Остановившись у портала, он оглянулся. Ее фигура стояла на том же месте, смотря на него, как будто ожидая его следующего шага. Глубоко вздохнув, он сказал:

- Я многое не помню из своей жизни, но уверен, что никогда не сталкивался с кем-то таким,

как ты. Может быть, это не время и место, но я думаю, что влюбился в тебя.

Она посмотрела на него, ее глаза выражали удивление и, возможно, нотку любопытства, но ее лицо оставалось бесстрастным.

- Уйди, пока ты еще можешь. - прошептала она, и ее слова звучали как предостережение, но в то же время как признание.

Портал зашевелился перед ним, и Александр, не теряя времени, переступил порог, но образ девушки и ее слова останутся с ним навсегда.

Молодой человек попытался найти безмятежное место в этом хаосе и обрести внутренний покой. Александр заметил небольшую поляну недалеко от портала, где тишина, казалось, сгущалась в воздухе. Он присел на землю, замкнул глаза и начал медитировать, пытаясь обрести связь с самим собой. В его голове мелькали образы девушки, которую он встретил, и ее завораживающие глаза.

Покой никак не хотел приходить к нему, поэтому пытаясь успокоить взбудораженные эмоции и сердце, бешено колотящееся в груди, Александр решил погрузиться в практику поглощения душ. Он подскочил и быстрым шагом направился к ближайшей пирамидке, из вершины которой торчал кинжал.

<http://tl.rulate.ru/book/99420/3399251>