Эндрю не был невежественен в отношении [Всевидящего Ока].

Он знал, что при извлечении личности цвет глаза этого глаза в его сознании означал класс, которому соответствовала личность.

Цвет сияющего золота соответствовал личности ..... золотого уровня! А вот и нет! Проверив свою личность, Эндрю убедился в своей неожиданной догадке.

[Личность золотого уровня - скрытые сверхспособности!]

[Подсказка - как только личность вступит в силу, она станет постоянной!]

Вы, по-видимому, неудачливый режиссёр, но на самом деле с вами произошел несчастный случай во время путешествия за границу в поисках вдохновения.

Вы попали в таинственную пещеру, расположенную глубоко в горах, прикоснулись к огромному внеземному кристаллу и впитали его в себя.

[Непостижимая реальность заставила вас часто видеть кошмары, и вместе с этими кошмарами вы обнаружили, что стали обладать невероятными способностями]

[Из-за подавляющей природы ваших способностей и отсутствия контроля над ними ваша жизнь и дух сильно пострадали]].

[Эксклюзивный квест "Личность": совершенный контроль над нестабильной силой внутри вас!]

[Награда за миссию: Контроль разума!]

Вступление о личности быстро всплыло в его сознании.

Эндрю не мог удержаться от ассоциаций.

Неизвестно, существовала ли причинно-следственная связь между различными личностями [Всевидящего Ока].

Если да.

Тогда, возможно, не будет непонятной ситуация, когда восходящий великий режиссёр снимет фильм, заставляющий инвесторов выпрыгивать из зданий.

Чтобы хорошо встретить это происшествие, чтобы в ситуации, когда его психическое состояние не является нормальным, он создал творение, загрязняющее разум, вроде "Dream by Dream Hollywood".

Вполне разумное предположение?

После того, как Эндрю получил личность [режиссёра-бездельника], он просмотрел снятые им фильмы, и "Голливудская мечта" определенно была творением, которому нет названия.

Это был "тяжеловесный" фильм, который мог заставить людей усомниться в своей жизни и задуматься, не сошли ли они с ума, потратив на просмотр более трех часов.

Трудно представить, что режиссёр, снимавший эпические блокбастеры, при обычных обстоятельствах стал бы снимать такое, что кормит зрителя водой.

"Поскольку в будущем приобретается все больше и больше личностей, то, в конце концов, чтобы не было логических ошибок, должна быть связь между личностями, верно?"

Одновременно с загрузкой личностей.

В теле Эндрю из ниоткуда появилась чрезвычайно чистая энергия, в результате чего его тело в одно мгновение стало совершенно иным, чем прежде.

После завершения загрузки личности мир снова начал функционировать.

Эндрю также первым узнал об изменениях, произошедших в его теле, и, опираясь на эту личность, получил несколько особых сверхспособностей.

Сила света!

Ментальный барьер!

Вторжение мысли!

Перспектива!

А также ..... чрезвычайно извращенную способность тела к самоисцелению!

Кроме того.

Эндрю почувствовал, что его физические качества значительно улучшились, и подумал, что именно благодаря своему выдающемуся телу он может обладать столькими сверхспособностями.

"Эта личность может быть слишком мощной!"

Эндрю слегка приподнял свой стол, и тот, весивший несколько сотен фунтов, легко поднялся одной рукой.

Приблизительная оценка.

Поднять городской внедорожник одной рукой не должно быть большой проблемой.

Что касается скорости и реакции.

Эндрю даже смог почувствовать и уловить поток пыли в воздухе.

Только потому что он был в офисе он решил не прикладывать много сил.

Он лишь приблизительно попробовал, скорость полета, скорость реакции на уровне пули, должна быть в пределах семи шагов, быстрее пистолета без проблем.

На самом деле, проворная сила могла использоваться и как средство защиты от пуль. Если Эндрю успеет среагировать, он сможет изолировать пулю перед своим телом.

Одновременно с обретением личности Эндрю получил достаточно четкое представление о своих способностях.

Хотя средства самовосстановления не так хороши, как у Росомахи, но, по сути, он не будет

сильно хуже Росомахи, относясь к тому уровню, что можно восстановиться после выстрела в голову!

Не стоит и говорить.

Очень практичная и мощная способность.

Эндрю попытался поднять в воздух все, что использовалось в офисе.

Это оказалось очень легко.

Ментальный барьер, в свою очередь, являлся защитой разума, позволял изолировать некоторые зоны памяти и был очень полезен в мире Марвел.

Бог знает, сколько там было странных способностей, позволяющих шпионить за чужими воспоминаниями и разумом, и эта способность, которую носила новая личность, позволяла Эндрю иметь средство защиты.

Конечно.

Невозможно было на сто процентов изолировать все зоны.

В конце концов, во Вселенной Марвел есть много, очень много неоправданно сильных людей, и можно сказать, что это, по крайней мере, не позволит Эндрю незаметно для него подглядывать за его воспоминаниями.

Что касается вторжения в мысли,..... то, как следует из названия, с помощью ментальной силы можно проникать в чужой разум и читать чужие воспоминания и мысли. Несмотря на то, что вторгнуться в разум можно было только одному человеку, эта способность, безусловно, считалась очень страшной.

Главная победа в том, что от нее невозможно защититься ..... Не нужно даже смотреть в глаза, Эндрю может вторгаться в сознание цели, заглядывать в ее мысли и воспоминания, если только видит ее.

Что касается награды за выполнение задания "Исключительная личность", то она тоже была очень привлекательной, ведь с помощью управления сознанием можно было напрямую манипулировать чужой волей, и Эндрю был очень тронут этой наградой.

"Скай!"

Эндрю снял трубку со стола и позвонил Скай. Одновременно с получением статуса режиссёра он также получил право на использование одного из этажей здания Star Building в центре города в течение трех лет, поэтому у него был офис.

Право на использование этого помещения было получено за счет доходов, полученных после выхода фильма Армагедонн, ставшего хитом, и в настоящее время Эндрю и Скай жили в Star Building.

Именно поэтому Скай не сбежала. Вскоре в кабинет заглянул тот самый помощник, которого Эндрю обделил вниманием.

"Еще чашечку растворимого кофе? Ты знаешь, что я помогаю тебе стабилизировать инвесторов?" пожаловалась Скай, как только вошла.

В эти дни Эндрю, чтобы написать сценарий, поглощал тонны кофе.

"Если можно, я хочу выпить сегодня чашечку получше". Эндрю хотел позволить Скай спуститься вниз и купить чашку кофе, чтобы отпраздновать тот факт, что он наконец-то стал кем то сильным.

Конечно.

Он позвал Скай в кабинет. Не для этого, просто Скай заговорила об этом, и он почувствовал, что не мешало бы выпить чашечку по дороге.

Глядя на стоящую перед ним девушку.

Эндрю попробовал способность заглядывать в сознание.

Он не стал заглядывать в глубокие воспоминания.

Он просто смотрел на текущие мысли Скай.

Очень хорошо.

Нынешний разум этой маленькой нимфетки действительно проклинает Эндрю за то, что он плохо работает....., раз уж она осмелилась так оклеветать своего начальника в своём разуме.

Тогда нельзя винить начальника в том, что он снова экспериментирует с суперспособностью, хаха.

http://tl.rulate.ru/book/99415/3383033