

"Мы уходим, мы вас сегодня сильно побеспокоили".

Древняя решила, что им пора уходить.

Хотя это был бой между юниорами, похоже, что рука Эндрю был слишком твердой, и у Локи, который ударил его, была психологическая травма, и теперь этот человек отсутствовал, и принимал утешение Фригги на стороне.

Древняя решила, что было бы невежливо остаться.

"Хорошо, что касается Тора, я попрошу тебя присматривать за ним лучше, когда придет время".

Один не стал их задерживать, все было обговорено, а Древняя не могла надолго покидать Землю, так что все было в порядке.

В основном, это было еще и беспокойство, что Локи не справится с этим.

Этот ученик Древней более злой, чем Локи!

Такое симпатичное лицо, а зря!

Он даже представить себе не мог, какой шок испытал Локи в тот момент, когда понял, что собственными руками убил и мать, и брата!

"Древняя, приходи играть в следующий раз".

Фригга улыбнулась и попрощалась с Древней.

"Эндрю, ты тоже можешь приходить, жаль, что Тора нет дома, а то бы вы могли познакомиться поближе".

Локи, услышавший это, слегка вздрогнул.

Пожалуй, будет лучше, если вы не вернетесь!

Я боюсь!

Самоуверенность Локи была сильно подавлена Эндрю.

Если на время оставить в стороне магию, то его тактика гораздо мрачнее, жестче и злее, чем поимка Тора самим Локи!

В таком сравнении Локи чувствовал себя хорошим человеком с невероятно мягкими чувствами!

Но к счастью, это была всего лишь подделка.

Он никогда не хотел испытать боль от потери матери и снова потерять Тора!

Даже если он хотел сесть на трон, это лишь желание Локи получить одобрение Одина.

К Фригге, которая учила его с детства, Локи проникся уважением от всего сердца.

Приятно терять и находить.

После этого случая Локи уже не притворялся равнодушным, когда вновь столкнулся с Фриггой.

Даже когда через несколько дней Тор вернулся в Асгард, он сломался и обнял его.

Наблюдая за Тором и остальными, гадая, не думает ли Локи о том, как снова затмить Тора за его спиной, они некоторое время были настороже.

Однако Локи не стал объяснять причину замешательства Тора, а также велел Фригге и Одину не говорить о событиях того дня.

В конце концов, это было слишком унижительно для Локи!

Тем временем Локи, для разнообразия, перестал валять дурака, заперся в своей комнате и занялся магией.

Он поклялся!

В следующий раз, когда увидит этого подлого Эндрю, он обязательно вернет унижение и боль, которые испытал в тот день, во сто крат!

"Просто подожди! Эндрю!!!"

.....

Вернувшись в Камар-Тадж, Эндрю не заботился о том, как там Локи, в его глазах Локи был непобедимым маленьким сильным человеком и к тому же очень хорошо умеющим распознавать, когда что-то идет не так.

За исключением одного невероятно тяжелого случая, когда он столкнулся с Таносом, в остальное время он выживал.

Так что не стоит беспокоиться о том, что Локи будет переигран.

В последующие дни Эндрю постоянно брал книги в библиотеке и тщательно изучал все виды магии.

.....

«Вы приобрели магическую проекцию души благодаря тщательному изучению и практике вне телесной магии души, пониманию силы души и выходу на Плоскость Души.»

«Проекция души: в любой момент может использовать духовную силу для проецирования своей души и появления в любом месте Земли.»

«Вы создали магию реальности, тщательно изучая и практикуя магию пространственных зеркал и понимая природу этой магии.»

«Магия реальности: подобно контролю и манипулированию зеркальным миром, может искажать реальность и изменять окружающую обстановку.»

«В результате тщательного изучения и практики магии Щита Серафима вы раскрыли структуру этой магии и объединили ее со знаниями о пространстве, чтобы создать магическое Кольцо Бесконечности.»

«Кольцо бесконечности: кольцевой щит, состоящий из девяти колец, каждое из которых представляет собой слой пространственного расстояния, обеспечивающий абсолютную защиту от любой атаки и вызывающий бесконечное пространственное удлинение расстояния между атакующим и пользователем.»

«Путем тщательного изучения и практики Священного меча Вишанти вы овладели умением создавать оружие с помощью силы Бога Магии, сочетая ее с реальной магией для создания Магического Оружия.»

«Священное Оружие: любая форма оружия может быть проявлена по желанию пользователя, используя силу Бога Магии по своему усмотрению.»

.....

"Ух ты! Наконец-то я освоил несколько основных видов магии Камар - Таджа!"

"Теперь я должен быть в состоянии соперничать с Доктором Стрэнджем, который не изучал Темную Божественную Книгу!"

"Наконец-то я смогу выбраться из горы!"

Эндрю, отложивший волшебную книгу, был счастлив.

Он наконец-то стал мастером!

Или даже первоклассным мастером!

За исключением такого специалиста, как Древняя, которая был на уровне Небесного Отца, все остальные не могли прикоснуться к ней!

"Я просто не знаю, к какому уровню силы я отношусь сейчас, уровень Небесного Отца не должен быть сопоставим, может быть, Космический уровень?"

По мнению Эндрю, согласно рейтингу силы Марвел, составленному некоторыми фанатами, она обычно делилась на следующие уровни.

1. Уровень поверхности:

Как следует из названия- это персонажи, которые могут занимать свое место только на поверхности планеты, и большинство героев Земли относятся к этому классу, например Железный человек в обычном состоянии, Капитан Америка, Черная пантера, Зимний солдат, Вдова, Соколиный глаз и др.

2. Космический уровень:

Герои этого уровня способны с легкостью уничтожить как минимум город, например, Капитан Марвел- типичный герой космического уровня, и она со всей своей огневой мощью способна уничтожить город или космический флот за короткий промежуток времени.

Даже если бы голова Капитана Марвел была достаточно твердой, то пробить планету ей не составило бы труда.

3. Отец Небесный:

Например, Древняя и Один находились на этой стадии.

Кроме того, существовали демоны-владыки измерений, такие как владыка ада Мефисто.

4. Монолитная Вселенная:

Между обычным классом Монолитной Вселенной и более мощным классом Небесного Отца не было особой разницы, в обычном состоянии проявления силы они с легкостью уничтожали планеты, но верхний предел силы класса Монолитной Вселенной был намного выше, чем у класса Небесного Отца, а мощные классы Монолитной Вселенной были существами, которые могли влиять на вселенную!

5. Уровень мультиверса:

Существа, существующие на этом уровне, находятся на уровне больших мальчиков; в конце концов, самый низкий уровень мультивселенной может влиять на несколько параллельных вселенных, а поскольку Марвел состоит из бесчисленного множества параллельных вселенных, то, вероятно, существует бесчисленное множество героев ниже уровня монолитной вселенной.

Фанатик уровня мультивселенной- не каждая параллельная вселенная может породить существование уровня мультивселенной, какой-то могущественный фанатик уровня мультивселенной- единственный в бесчисленных параллельных вселенных.

Поэтому, когда Древняя не смогла найти другого Эндрю в параллельной вселенной, она усомнилась в том, что Эндрю - персонаж уровня мультивселенной.

Но, к сожалению, нынешний Эндрю не был таковым.

Аннигиляция, Бесконечность и Смерть, родившиеся вместе с Вечностью из мультивселенной, также являются единственными существами в мультивселенной, а Танос, обладающий в комиксах Перчаткой Бесконечности, также относится к классу мультивселенных.

6. Универсальный космический уровень:

Уровень всемогущей вселенной является самым сильным существованием во Вселенной Марвел, на этом уровне находится и суд жизни большого управляющего Вселенной Марвел, в глазах суда жизни Перчатки Бесконечности не стоят упоминания, сила суда жизни может повлиять на всю Вселенную Марвел.

И, наконец, есть ОАА, Верховный Бог Марвел, самое могущественное существо из всех.

Да и требования Эндрю были не слишком высоки, для этого ему нужно было, как минимум, стать крупной фигурой мультиверсального уровня.

И до этого было еще далеко.

.....

<http://tl.rulate.ru/book/99414/3406094>