

— Очухалась? — первое, что увидела Сей открыв глаза это лицо одного из ее расы. Но янтарные глаза сразу сказали ей, кто наклонился над ней. — Вставай, у тебя дел полно. Это тебе. Очень советую не снимать.

Бог лжи достал из кармана широкого одеяния кожаный шнурок. На нем болтался небольшой кулончик. В обрамлении серебра ярко сиял крохотный волчий зуб.

— Что ты сделал? Почему я не ощущаю давления памяти? — Терас слезла с алтаря и взяв в руки кулон начала его вертеть.

— Применил свою божественную силу. Дал тебе благословение от знаний. Даже не пытайся порвать с нею связь, десятью монетами усилил. Порвешь, придется их вернуть! В общем когда ощутишь дискомфорт от воспоминаний, потри кулон.

— Ты сегодня какой-то добрый... И почему выглядишь как нои?

— Тебе не нравится?

— Мне наплевать. Где Сеити?

— Ушла. Скоро вернется. Мы вообще приходили по делу, но это чуток подождет. Нам нужно знать все про чары монстров досконально.

— Зачем? — поколебавшись, Терас одела кожаный шнурок на шею. — Как эта штука работает? Магии не ощущаю... И сколько она продержится?

— Многовато вопросов задаешь... Про чары нужно Сеите, она получила от Уинна доступ в закон создания подземелий. Возможно ей удастся найти что-то. А кулон будет действовать всегда, пока я тебя... вижу регулярно.

Неожиданно для нои Дарен протянул руку и встрепал ей волосы. Она отпрянула и недоверчиво посмотрела на него.

— Кто ты такой и куда дел ехидного мохнатика? Учти, он бог и если ты его обидел, то пощады не жди. Даже своим духам он не дает спуску!

— Со своими духами я разбираюсь жестко, но они заслужили. Кто я? Дарен, бог принимающий ложь от всех кто ее согласен отдать. Облекающий ложью и завещающий знания. В этом мире старший дух искусства, линии что несет ложь, которую примет любой. Фантазия и вымысел, доведенные до искусства.

— У меня большое подозрение, что ты сейчас врешь. И как ни странно, это доказательство, что ты и есть Дарен. Не буду спрашивать почему раньше не помог. Видимо это что-то такое, что ударило и по тебе. Привилегию просто так не одурачить.

— Не совсем ударило, но ты почти угадала. Применить такое к самому себе это... — а нои уже всматривалась внутренним взором в связь, идущую от кулона.

— Какая-то странная связь. Не могу понять как ты это провернул, но раз работает, то ладно. Значит нам нужно регулярно общаться?

— Да, но если поймешь суть связи, то ничего страшного. Говорить не буду, но на тебя это никаких обязательств не накладывает. А вот и наши друзья.

В главное подземелье монструозного закона вернулись Сеита и Лиодоро.

— Сей, я тебе кое-что принесла. Свое новое изобретение. У тебя ведь проблема со скрытием своей линии от других, когда ты в живом теле. Прицепи на оплетку под одеждой, он считает твои линии и ты сможешь их отрегулировать. По единицам все будет также, это просто перетяжка силы на другие. У тебя ведь было четыре пока ты была живой, а после первого воплощения добавилась монструозная. Я всё учла, все твои максимальные потенциалы. Тьма на семерке, вода на единице, искусство на тройке, растения на двойке и монстры на шестерке. Благодаря амулету можешь любую представить основной и сужать остальные. Вот тут удобный переключатель, чтоб убирать лишние единицы в скажем так запас. Но перекачивать лишнее можно только в монструозную. Ты ее правишь и у тебя нет ограничений.

— Круто! Сестрица Сеита! Я теперь смогу поступить в колледж? Давно мечтала! А там линии считают! Увидят семерку тьмы и разбегутся как тараканы! — внезапно Сей начала говорить очень странно для двух богов. Но Лиодоро, услышав такую речь широко открыл глаза. Так старший дух монстров говорила много сотен лет назад. — А Лиодоро можно помочь?! Его линии вообще огонь! Он наверное единственный живой с такими!

— Только маскировка, но постарайся чтоб он не попался Риль на глаза и дальше. Ее такой не одурачить. Она видит линии насквозь, ведь она старший дух самой первой проведенной линии. Умудрилась даже с послед... своими волчатами поделится.

— Точно ведь! Я много думала! Как Риль смогла линию провести?! И еще и из маны! Только богам ведь можно!

— Риль временно приняла силу Дариш. Я ведь рассказывал тебе, моя мама хочет чтоб Риль накопила силы и вернула ей сознание. Может ты заметила, что Риль все свои самые серьезные дела провернула в самом начале, а теперь просто живет в мире. Отданное матерью иссякло.

Но сам Дарен знал что это ложь. Риль просто не хотела больше влиять на мир и в глубине своей сути корила себя и за закон небесных слез и за разумных монстров. Что стоило главе пантеона и избраннице мира провести хоть десять линий и наделить кого пожелает разумом? Этот мир считает ее хозяйкой и примет любое ее решение. Даже противовес, созданный из меди и уникального материала двумя богами, не может удержать этот мир в стремлении признать ее.

Этот мир ждет, когда его богиня зазвонит в колокольчик.

Остановившись недалеко от возвышения Дарен попинал ближайшую колонну и протянул:

— Тут многое изменилось. Были просто разноцветные. Это ведь камни маны, которые очень ценны у живых?

— Угу. Не отвлекай, я заканчиваю внедрение разума. Мирор, помоги с нитями. Лучше заранее провести через сознание хоть одну. — богиня света стояла прямо напротив чешуйчатой морды и аккуратно распределяла созданный разум. Было очень важно чтоб даже в человеческом теле дракон мог пользоваться своей памятью, записанной прямо на плоть.

— Это зачем?

— Это затем чтоб он уже сейчас не хотел закусить человечинной. Как и договаривались тело

ему дадим в последний момент, но будет сложно отбить его инстинкты за пару десятилетий.

— Риль отбила нам за десять лет.

— Вы закон приняли осознанно и в основном уберегая себя от опасности раскрытия. А дракон не должен знать до самого конца что использует первый закон главы пантеона со вложенным запретом жрать все, что умеет рационально думать. Даже не имея желания полопать разумных, он будет относиться к ним, как к возможности набить брюхо со всеми вытекающими. Вспомни нескольких своих собратьев, Риль их ловила и порола. Отморозка я воспитывать не собираюсь.

— Надоели эти обманы. Одну нить! Остальные только с телом. И так сильное напряжение на закон будет. Чтоб его дракон не подох, придется у сотни неактивников печать заранее снять!

— Когда Риль согласится стать главой пантеона, она усилит закон монетами и больше печати слетать не будут вообще. Маны, чтоб провести полноценную линию недостаточно. А насчет твоих неактивников, сними у тех у кого и так должна вскоре слететь, в чем проблема?

— И это говорит богиня ошибок, которая на моем законе собаку съела? При снятии печати волк погибает. Неужели ты думаешь что текущий вожак не сообщит Риль что сразу померла сотня волков? Если она узнает, сразу полезет в закон и найдет там вмятину величиной с двухэтажный дом. И по нитям она этого дракона отловит в момент. Он и подрасти не успеет, а уже будет по разным сундукам лежать.

— Мирор ты кое-что забыл. Она не только богиня исправляющая ошибки, но и главный их вершитель в этом мире. Это можно обойти монетами. Эй, сценаристка собственного суда, сколько монет нужно чтоб ничего не слетело?

— Пять. Попрошу у госпожи Исины.

— Заодно ей скажи что решила дать разум дракону и влюбить его в Риль. Тогда ты больше не будешь совершать ошибок, без головы это затруднительно. Я люблю плохие идеи и эта мне по нраву. Моя специализация в восторге.

— Ты о чем?

— Я на днях с ней виделся, она уже строит шикарные матримониальные планы. Хочет познакомить Риль со своими внуками, у нее их десяток. Все они начинающие боги и очень уважительны к бабушке-природе. Ну конечно она сказала что выбор за ними, богов как живых не заставить. Но смотрины устроит точно. А когда зашел разговор о тебе, она фыркала как чихающая кошка, твоя специальность хоть и особенная, но ты глупая малолетка.

— Значит Риль умница, а я недоразумение? Это обидно. — но хоть Сеита и сказала так она конечно понимала причины лояльности Исины к Риль. Сразу и не сказать, но ворчащая, всем недовольная богиня природы и ехидная вредина Риль похожи по характеру. Словами могут отпинать, а на деле все сделают правильно и в соответствии со своими принципами. — Но как быть с монетами? У меня их нет и я их добывать не должна.

Едва появится первая заработанная монета вселенское мироздание сразу припомнит все долги и намекнет о возвратах. Полученные от других богов в подарок или за работу не учитываются как заработок, но притянутые от деяний и последователей сразу заставит кредитора протянуть руку ладонью вверх. Так-то Сеита могла начать их зарабатывать и очень давно.

Сосуд небес помог бы провести полезный закон и хоть несколько в год богиня света имела бы в распоряжении. Но когда Дариш стала официальной хозяйкой этого мира, она пояснила воспитаннице о всех нюансах возврата долгов. И Сеита зная, что без последователей монет будет ничтожно мало, не решила рисковать. Ведь возвращать вселенной за созданный мир можно только заработанные. Подарки и оплаты она не примет, и занять чуток у других богов не получится.

— Я дам. Пять значит хватит? Мелочевка...

— Кстати, ты никогда не говорил сколько имеешь в год. Лайсен скоро от важности в три раза больше станет. В прошлое собрание старших духов мы созерцали шарообразного лиса.

— Если узнает сколько собирает Терас, то лопнет как мыльный пузырь. Лайс провел всего один закон, никак не управляет им и то, что падает тридцать-сорок в год - это чудо.

— Но оборотней очень много! Все они линию используют и почти все веруют. На мой взгляд наоборот маловато. — Сеита закончила распределять разум в сознание дракона и повернулась к спутникам.

— Дело не в количестве последователей, а в соотношении того, что дал бог и что из этого вышло. За тысячи лет существования оборотных ничего особо не поменялось. Как оборачивались и лапами махались, так и продолжают. Развитие дара от бога стоит на месте, ведь по сути его нет. Мирор ты тоже ведь не болтаешь, сколько у тебя?

— Вначале была пара в год. В прошлом году отложил для Риль пятнадцать...

— ...С пятидесяти последователей. Разум, вложенный в серых мохнатиков, отлично себя показал.

— Не увливай. Как у тебя с медью?

— Все кто имеет разум лгут. Мне для моей специализации последователи не нужны. Но они у меня есть и одурачат любого. Когда Риль вмешала мою линию в свой закон, у меня появилось больше ее обладателей, причем знающих обо мне, хотя бы как о духе. Законов в этом мире я провел три, и в отличие от постулатов всеми любимого Уинни, они никого не убивают. Умеешь считать?

— У меня чувство, что если все духи откроют свои тайны, Лайси точно не будет в тройке лидеров. Кариса тоже ведь не говорит.

— У Карисаель пятьдесят в год и это число не меняется уже очень давно. Исина провела огромное количество законов, но большая часть отдельно не имеет веса для этого мира. Только в комплекте. И еще Исина последователей не создавала. Из одного из своих миров привела. Закона рождения светлых эльфов не существует, только привязка. Поэтому полукровок с эльфами не бывает. У Исины на каждую травку и цветочек отдельный маленький закон. А привязка эльфов на алышене.

— Ты в последнее время много с ней общаешься. Но цифру-то скажешь?

— Тебя Риль покусала? Чего такая любопытная? Много, сотни четыре. Но и трачу прилично. На урода десятков в год уходит, вытягивать ложь из бога подлости не особо дорогое удовольствие. Сферы для волчиц вообще тридцать сжирают, ладно хоть мана лишняя идет. И целая сотня на остальное. По факту двести свободных в год.

— Что у тебя за траты на сотню монет? — спросила Сеита, а сама была просто в шоке. Как одна из редких линий дает столько монет? Сейчас она была номинальной главой, но мир прекрасно знал кто его создательница и у Сеиты были все сведения о линиях живых.

По редкости тень на первом месте, а монстры на втором. Но линия искусства замыкала тройку рейтинга с конца. Со стороны это было незаметно. Масштабные исследования не проводились, хоть многие трактаты и намекали об отсутствии линии искусства при наличии звериной. У оборотных, количество которых было примерно в четверть от общего числа жителей мира, не бывает линии искусства. И не только у них, но и у всех полукровок и квартиронов тоже. Наследовать линию зверей можно до пятого колена потомков. И хоть причин Сеита не знала, но догадывалась. Дарен Лайса не переваривает.

— Ну всякое там... Пару раз усилил свою привилегию монетами... Это мои дела. У тебя на лице написано, что ты хочешь еще что-то спросить.

— Почему линия искусства и зверей никогда не соседствуют в одной душе? И почему у полукровок при родителе-человеке с твоей линией именно искусство не проявляется? Это из-за твоего отношения к Лайсу?

Мирор фыркнул и отвернулся. А бог лжи странно посмотрел на заинтересованную богиню света.

— Моей линии у оборотных не может быть по простой причине. Они врать не умеют. Чуть начнут вешать лапшу, сразу уши выскакивают. Когда Лайс пытался забрать колокольчик у мамы, он провел линию без привязки к закону и сама знаешь что было. Мир метнулся и сплел закон создания оборотных по простому шаблону вселенского мироздания. Но Лайсу-то нормальных последователей создавать нельзя и они бы стали отмоороженными. А Лайсен вмешался и ввел правило что безумие линии оборотных не коснется, пока они не способны лгать, не выдавая себя. Из-за этого у лохматых лезут уши, а моя линия под запретом. И это как раз мне бонусы дает. Рыжий своей привилегией лишил меня возможности продвигать линию по наследству и я за это монет больше получаю. Когда это выяснилось, Лайси чуть хвост себе не откусил. Животинки-то существа честные, он и не думал что такой подарок мне сделает.

— Даже квартироны? Ведь твоя линия сильная, почему исчезает? — а сама вдруг вспомнила давний случай.

Когда она очищала от порока линию воздуха, Дарен попросил сделать обладателей линии любителями правды. Вот чего он хотел! Чтобы ему сыпало больше монет, он перетянул на себя силу! Уинн монет с линии получить не может, он просто наполнял себя силой размноженных пороков. А бог лжи, управляющий линией искусства, превращает деяния правдолюбцев в медные монеты. Линия, которой ведает Дарен, оборачивается в любую стихийную!

— Потому что я и Лайсен так договорились. Ему нужно побольше последователей, чтоб не вымерли точно, он за популяцию всегда переживает. У зверей это общая особенность. А мне выгодно чтоб линия не расширялась слишком сильно. Чем больше пользователей, тем больше проблем с моими волчицами. Вообще все разоблачения лжи дают мне монеты...

— В каком смысле все? Кто любит или использует правду в своих действиях - тащат тебе монеты? — по взгляду Сеиты Дарен понял что она догадалась, но ответил спокойно.

— В прямом. У темных эльфов нет возможности лгать на своем магическом языке, нои чувствуют неправильности когда слышат ложь. У светлых эльфов принципы не врать тем, кого не уважаешь. Гномы, как и оборотные врать не умеют. В своего доброго боженку пошли... Вот

эти нюансы в живых мира мне лишние монеты и дают.

Специализации богов знали только они сами. Уинн ввел магический язык для темных эльфов в надежде что это помешает "тупому волку на сворке Дариш" получать дополнительные монеты. Но ему, хоть и знающему многое о законах вселенной, были недоступны знания о возможностях богов других направленностей. Если бы он знал что подобный запрет не уменьшит, а втрое увеличит монеты для Дарена, то вряд-ли темные эльфы смогли бы похвастаться особенной, не позволяющей ложь речью.

— Какая связь с правдой? Ты ведь бог лжи, должно быть наоборот!

— Я бог, забирающий ложь. Сеита, ты не понимаешь сути моей специализации. Я меняю ложь на правду, я плачу ложью за знания. Поэтому в меня не обязательно верить и не обязательно знать что я существую. Все лгут. Во благо, из принципов, по незнанию... Желая получить недоступное... Желая выглядеть лучше. Мать соврет своему ребенку что в лесу его слопают монстры, чтобы ребенок не пошел в лес и не заблудился. Девчонка соврет подружке, что купила платье в два раза дороже чем оно стоит, просто из хвастовства. Именно эти обычные желания, порождающие ложь и есть моя сила. Все кто имеют разум и способен говорить, способны и лгать. Если ложь под любым запретом, то это наоборот хорошо для меня. Я получаю силу лжи и меняю ее на истину. Если лжи нет, то истина идет ко мне сама. Мне что, начать тебе урок по моей специализации? Я втянул ложь, потому что живые мира Дариш лгали сами себе. Веря и ощущая свою богиню, они сознательно ее отвергали.

— Странно, я думала что боги лжи всегда обманывают и одураченные несут им монеты. Читала что-то такое.

— Ты перепутала. К богам плутовства, хитрости и шуток я отношения не имею. Это отдельные специальности и между прочим в этих богов верить нужно обязательно, иначе они монет не получают. Им нужно молиться, чтоб просить силы для своих деяний. А я никаких деяний не требую, я люблю красивую и ложь и ненавижу грязную. Из грязной лжи не достать чистой истины. Боги вроде меня, признанные веленной, необязательно работают с ложью. Есть боги греховности, тянут к себе грехи которые последователи сами придумали. Есть боги любви, но не путай с твоими подружками по переписке. Они притягивают любовь, превращая ее в веру и усиливая сердца. Такой бог как я может появиться, только если в мире нужно забрать что-то, что мешает ему двигаться дальше. И вселенское мироздание знает, что править этим миром такой бог может отказаться. Поэтому и модель дает.

— То есть по факту ты бог того мира, из которого увел госпожу Дариш? Почему ты не остался? Ведь ты мог наказать их и вывести на правильный путь. А если они тебе молиться начнут? Ммм... Как мученику?

— Если начнут, то у них появится возможность вернуть многое что потеряли. Я не вернусь, мне и тут хорошо. Но они не начнут, в этом уверен. Про меня знали только несколько жителей мира, которые на алтаре меня хотели порезать. О том что я принес себя в жертву сам, никто не в курсе.

— Но тогда... — Дарен остановил продолжение вопросов от богини света.

— Я выбрал свой путь. Следовать за той, что подарила мне жизнь и веру. А принятие того мира действительно позволило бы мне все, что ты говоришь. Но я знал что выпороть и поставить в угол, равняется моему отказу идти за матерью. У меня бы забрали модель и я бы сейчас в их лживых душонках ковырялся. Пусть живут как пожелают. Они выбрали сами, отвернувшись от

Дариш. У них была прекрасная и добрая богиня, а они пожелали ею вертеть. Я забрал эту ложь и этого достаточно. Ты там закончила?

— Да. Все готово. Спасибо заранее за монеты... Ну начну, пожалуй. — коснувшись носа дракона богиня света произнесла. — То что ты видишь это живой мир, там живут те, кого боги называют последователями. Не спрашивай кто я... Скоро ты поймешь это сам, Рионелл.

— Что за имя такое? Ты его где взяла? — уже покинув подземелье спросил Мирор.

— Поговорила с плененными душами и выбрала. Аран, который был главным в том отряде имел фамилию Нелл и у него был сын по имени Рион. Соединила и все. Аран будет присматривать за драконом, пока тот спит. В именное подземелье души имеют доступ. Я оставила много маны и усилила все монетами госпожи Исины. Они все подготовят.

— Монеты богини природы... Там что будет? Лес с феями?

— Наверное что-то такое. В это мне вмешиваться нельзя. Должно быть так как они хотят. Их желание, породившее закон создания подземелий и монстров должно быть исполнено до конца.

— А ты понимаешь что когда этот чешуйчатый выйдет, то мир осознает что принял закон в обход главы пантеона?

— Конечно. Но этот закон уже неотъемлемая часть мира и мир его примет заново. Жителей мира, имеющих линию монстров, духов и полезность добычи материалов мир проигнорировать не сможет.

— Надеюсь так и будет.

— Это не надежда Мирор. Я знаю. При всех моих недостатках я не только богиня ошибок, но и истинный дух разума. Как порождение вселенского мироздания в таких вещах я точно не ошибусь. Этот мир не откажется от монструозного закона.

— Некоторые твои поступки заставляют забыть что ты дух разума.

— Разум может быть и незрелым. Ты не в курсе, но мои коллеги, другие боги ошибок... Их всего двадцать шесть без меня. Семеро из них были истинными духами. Не имеющие наставника и не знающие что нужно научиться, они совершали разные ошибки и получали специализацию бога таким образом. Поэтому вселенная нас сильно и не наказывает. Она сама хочет таких богов.

— А за что получила ты?

— За то что провела свое право на любой закон, не имея достаточно сил. Сотни лет я думала что из-за того что разбила мир. Но появление Риль открыло мне глаза. Судья появилась из-за меня, наказать необразованную и глупую богиньку за ее криворукость.