

А тут все так же, сидят себе и болтают о прожитой жизни, делятся впечатлениями, и их слова для меня сливаются в один фоновый гул. Но вдруг с потолка я услышала голос:

"Уважаемые души, напоминаю. Всем новоприбывшим просьба отметиться на ресепшене! Получите анкету и продолжайте беседу! Желаю вам удачного посмертия!"

Че?! Это что сейчас было?

— Девушка, вы новенькая? Присаживайтесь, не слушайте администратора. Потом сходите. Давайте поговорим, как вы умерли? Такая молодая и красивая девушка... Несчастный случай? — бабулька на ближайшей скамейке подвинулась и пригласительно постучала по скамеечке.

Но я на нее взглянула только мельком, все мое внимание привлекло то, что в прошлый раз я тут точно не видела. Широкая стойка административной приемной, такие во всех гильдиях магов стоят! Откуда тут эта штука?

— Милая, куда вы? Я хочу вам поведать, как я прожила жизнь... — но я даже не слушала говорливую бабушку и широким шагом пошла к стойке. А за ней перебирая бумаги, стояла девушка в старинном платье горничной. Подняв голову и нежно мне улыбнувшись, она промолвила:

— Вы новенькая? Заполните анкету.

— Какую еще анкету? Зачем она?

— Вы так юны милая, я все поясню. Вы во дворце теней, тут вы можете находиться сколько пожелаете, но необходимо заполнить анкету прибытия. В ней вы напишете, как погибли и через какое примерно время собираетесь уйти в память теней. Этот срок можно превысить, это формальность...

Она продолжала говорить, а я смотрела на нее, почти не слушая. Передо мной стояла Аретта, девушка, с мести за которую началась долгая и безуспешная борьба за тишину и покой. Дочка секретаря лорда, которую замучили насильники и довели до самоубийства. А я сотни лет использовала ее облик, ведь маленькой козявке из глухой деревни эта девушка показалась самой красивой в мире.

Ухоженная и образованная, подарившая сладости всем детишкам. Добрая и милая девушка, которая согласилась поиграть в прятки, пока ее отец разговаривает со старостой. Мне, тогда семилетней курносой глупышке она казалась феей, пришедшей из другого мира. Такой и была, настоящая красавица с тонкими чертами лица и нежным овалом. Тогда курносая девчонка с веснушками пообещала себе, что когда вырастет - обязательно такой станет. И стала, тщеславная душонка всегда любила все красивое. Сотни лет я, появляясь перед своими волчатами, демонстрировала им именно этот облик. А свой потеряла с первым скрежещущим звоном. Почему интересно?

— ... Так что возьмите анкету и просто ее заполните, вам все понятно? — она взяла со стойки лист и стилус, протянула мне.

— Мне наверное ничего заполнять не нужно. Я не умерла.

— Я понимаю, с этим тяжело смириться. Вы так юны, но порой такое происходит. Когда вы начнете заполнять этот лист, вы вспомните обстоятельства своей смерти. Дворец теней поможет вам принять это. — Аретта произносила явно заученные фразы, которые говорила

уже не раз. Неужели все время что я ходила по живому миру она, улыбаясь вот так же нежно, рассказывала душам что они уже там, откуда нет возврата?

Легкий шум сзади изменил выражение лица красавицы. Строго посмотрев куда-то мне за спину, она произнесла:

— Аккуратнее, ты собрала анкеты? Почему ты спотыкаешься на каждом шагу? И опять все рассыпала! — а я уже обернулась и увидела еще одну девушку.

Слегка помятое и очень откровенное платье, а макияж не оставлял сомнений в ее роде деятельности. Но мне было известно, что эта девчушка не шлюха, подрабатывающая на улице. В этом платье и с этим макияжем Рифия Альна встретила с ножом своего возлюбленного. Эрик Вертом, мой последний клиент избавился таким образом от влюбленной в него и забеременевшей дочери влиятельного торговца. Уговорил одеть эти тряпки и наложить макияж, выпить зелье для легкого изменения внешности и прийти в таверну.

Как неплохой и практикующий маг он знал что действие этого зелья останется, если выпивший его умрет. Рифию не опознали и похоронили в общей могиле за счет города. А он, скинув ошейник за непреднамеренное убийство через два месяца, через пять лет женился на Диане Фейт, дочери Дийки.

— Простите, старший администратор Аретта! Это платье такое неудобное... Я все соберу!

Почему? Почему эти девушки, которые уже давно должны были уйти в память теней, находятся тут? Я самолично призывала память теней и она открыла мне обстоятельства их смерти. Знания этих двух девушек точно были там! Почему они тут какие-то анкеты собирают?

— Извините, я отвлеклась. Там удобный столик, чтобы присесть. Рифия, собирай все и отнеси на тот стол. Как жаль что у Неборна кончился контракт и он его не продлил! Вот он был отличным помощником!

Неборн, мелкий клерк из казначейства империи. Свел записи по налогам и обнаружил что помощник лорда Ситрела подворовывает. На свою дурость он не сообщил об этом начальству и лорду Ситрела, а написал письмо чтоб нехороший воришка вернул всю сумму в казну и своему лорду. Неопытность и юношеский максимализм сыграли с ним дурную шутку. Его тела даже не нашли. Никто кроме меня. Маран Белл посчитал что три сотни золотых дороже жизни неизвестного ему парня и назначив встречу, избавился от тела и улики. Неборн Уайт был моим "подопечным" до Рифии. За него дали всего полгода покоя.

— Девушка, не стойте, берите и заполняйте. Ну почему проверка именно когда у меня такая бесполезная помощница?!

— У вас проверка? Кто ее проводит? — в загробной жизни не обошлось без бюрократии?

— Понятия не имею, это впервые. Буквально вчера сообщили! Богиня Сеита пришла и сказала что тут скоро будет строгая ревизия! Все проверят, за полторы тысячи лет! Сказала что пока сама не знает кого пришлют, но слышала что очень въедливая особа. Проверит каждую анкету умершего, переберет все случаи насильственной смерти! А у меня тут души, которые уже по сто лет сидят и болтают, даже не подойдя к стойке!

— А где эти анкеты?

— Вон там. — Аретта махнула рукой вглубь пространства за стойкой. Там горами высились

подвязанные стопки бумаги на вид в очень большом количестве. Прямо в очень большом... В охерительно большом!

Да она окончательно страх потеряла! Я должна это все просмотреть? А ну да, я же старший дух теней и это моя прямая обязанность! В Дариш живые верить перестали и желающих стать помощниками в распределении душ больше нет. Как эта всеблагая поганка умудрилась вызывать из памяти теней тех, за кого я отомстила и рекрутировать их на работы? Сколько там примерно в год живых умирает в мире? М-да...

Я этой козе все космы повыдергаю! Порушила алтари, обманула живых, а теперь мне работа! Она была номинальным старшим духом теней! Могла и сама это посмотреть! Книжонки свои пошляцкие читала вместо работы?!

Ну ладно, это быстро. Теперь, когда моя связь восстановлена, я не ограничена всего тысячей темных лапок. Сколько захочу столько и сделаю. Не надо откладывать этот вопрос, начнем. Прищелкнув пальцами, я потянулась своей линией в лежащем прямо на полу связкам заполненной бумаги. Каждое мое прикосновение лапками изучало анкету и просто уничтожало ее сразу. Бедная девочка, даже в посмертии ей покоя нет. Надо поставить ей тут накопитель информации с парой десятков панелей на темных связках. Даст панельку душеньке, та заполнит и все в накопитель уйдет. И хлама поменьше.

Несколько минут и все закончено. Собрав всю информацию об умерших в темной сгусток, я приняла ее в себя, а моя бесконечная память поглотила его, просто приняв к сведению. Ну вот зачем скажите, мне нужна эта информация? У живых пишут, тут пишут. Не удивлюсь, если тех кто ушел, в памяти теней тоже заставят какие-нибудь бумажки заполнить.

— Ревизия окончена, вы молодец Аретта. Как вы доносите информацию до всех тут находящихся?

Дворец теней обладает особенностью сглаживать эмоции и заставлять тех, кто тут находится не испытывать острых чувств. Но видимо что-то пошло не так. По примеру своей непутевой помощницы, Аретта уронила стопку новых анкет и широко открыла рот.

— Вы и есть проверка? — а Рифия с божествами и духами пока не общалась. Не успела проникнуться.

— Да, я старший дух теней и заместитель богини Дариш. Собирать эту информацию моя работа. Аретта, как вы связываетесь со всеми тут? На входе я слышала ваш голос отовсюду. — старший администратор отмерла и махнула рукой на край стойки:

— Вон там, очень давно принесла богиня Сеита. Очень удобный оповещатель. Простите, вы...

А я прошла к простому камушку оплетенному рунами и схватив его сжала в кулаке. И мой голос полетел над приемной дворца теней:

— Так все! Живо заполнили анкеты сраные и сдали администратору! Я заместитель богини Дариш, старший дух теней Риль! Я полностью управляю памятью теней и если в течение суток все не сдадут, я выкину провинившихся из дворца теней! Пойдете в память теней, не договорив о своем житие! Вопросы есть? Нет? Отлично! — если я все поняла правильно, то мое имя тут знает каждая душа. Облечение тенью после смерти дает это знание. Именно так Сеита и узнала как зовут "проклятье" любимой наставницы.

Положив камень обратно на подставку, я повернулась к Аретте и сказала:

— Список не сдавших, но прохлаждающихся тут, есть? — она кивнула. — Если он не похудеет через сутки, отдадите мне. Я исполню угрозу, развели тут клуб по интересам, скоро на полу будут сидеть!

— Так вы и вправду пришли все проверить? Надеюсь нареканий к моей работе нет?

— Нареканий нет, все отлично организовано. Но у меня есть несколько вопросов. Как вы стали старшим администратором этого места?

— Меня назначили. Я работаю тут по контракту. — девушка отвечала спокойным голосом и говорила правду. Ни тени лжи. Душа облеченная тенью, даже клятвой не прикроет от меня ложь. Линий, которые можно заложить уже свалившему божку у них нет, а та что я держу своей сутью, пропитывает весь дворец теней.

— Сколько вам платят?

— Мне заплатили при подписании контракта. Этого достаточно.

— Сколько же вам заплатили, если вы тут работаете полторы тысячи лет? — так тут и с деньгами работают? Вот я дура, скинула деньги из кармашка в особняке.

— За мою смерть отомстили и это достаточная плата. А служить тут богине это огромная честь. Сейчас в нее не веруют и сложно подыскать помощников из приемной.

Кажется эта девушка не в курсе, кто именно за нее отомстил. Как она вернулась из памяти теней?

— Так постоит, Аретта. Можно с самого начала? По моим сведениям вы покончили с собой и ушли в память теней. Тот кто отомстил за вас, получал все сведения о вашей смерти именно оттуда. Как вы вернулись?

Мелькнула мысль, но я не успела ухватить ее за хвост. Может Аретта прояснит мне все?

— А, я поняла. Память теней это место, где душа оставляет свои знания об этом мире, какими бы они не были. Но те, кого убили по злему умыслу или те кто ушел с отчаянием в душе, не сразу уходят дальше. С собой душа забирает чувства сны и эмоции, а знания оставляет этому миру.

— Куда это дальше?

— Не знаю, я ведь там не была. Я ушла в тень с отчаяньем, но вдруг услышала голос. Меня позвали обратно и тут меня встретила прошлый администратор. Дала мне контракт и сказала что как только я его подпишу, все мои обидчики получат по заслугам и я это увижу. Она сказала что это плата за работу и предложила вписать срок, на который я останусь тут помогать. Как только я вписала время, она начала меня натаскивать на работу и объяснять все. Она сказала что скоро в богиню Дариш перестанут верить и будет очень сложно подыскать тех, кто организует душам достойный уход в тени. Обучив меня полностью, она ушла в тени сама. Сказала что там ее очень ждут. Вроде как договорились уйти вместе, и эти души очень хотят этого. И вот я здесь. Мой обычный контракт закончился, но пришла богиня Сеита и предложила продлить его.

— На какой срок вы подписали свой первый контракт? Хотя я наверное угадаю, на семь месяцев? — девушка кивнула.

Именно столько мне и отсыпали покоя за мою первую работу. Вот значит как? Души соглашались поработать во дворце теней и выбирали время, а я там, в живом мире подыскивала новые кадры. Вот к чему был привязан таймер колокольчика, к сроку, который сами помощники указывали в своих контрактах. Но почему я заранее знала время? А точно, тут понятное дело пошуршала Ао, предсказывая сколько согласится поработать душа и толкая это знание в одно из простеньких заклятий. Простенькие заклятья оповещения, искажения звука и покоя. Больше под чарами Дарена ничего не было. Но кое-что еще следовало спросить.

— А кто был прошлым администратором?

— Девочка, ее звали Риль Наха Ос. Как я поняла из ее рассказа, она тут все организовала с помощью богини Сеиты.

— Что? Как ее звали?

— Да, Риль, так ее звали. Но ведь это имя и ваше тоже... Как простую душу могли звать как старшего духа?!

Звеньк! Колокольчик в моих руках тренькнул...

Ну все я поняла. Чего хотела Сеита, и что она хочет получить от меня. Но небесный свод не поведал мне об этом сразу... О том как он сам убил маленькую девочку и ее родителей, руками живых. Вот почему мне было так больно проходить эту хиссову память теней. Все время у меня не было никакой живой души...

Как может в простую живую душу вместится вся моя сила и суть? Да никак. Я просто была объединена разумом, чувствами и эмоциями с этим ребенком при жизни, и вместе с ней сидела на скамеечке, поджидая времени приема после смерти. Действительно, я дура... Да любой ребенок, узнав что умер, побежит искать тут свою маму! Ведь она умерла за неделю до нее, а отец на следующий день!

А за все три года моего сидения на скамеечке, я про них даже не вспомнила. Они ведь не мои родители, а во дворце теней я подавила ту, чьим глазами увидела этот мир. Сидела, молчала и слушала других. Про себя ничего не говорила, мне нечего было. А другие не спрашивали, думая что рассказала раньше и я была слишком маленькой, явно было мало что поведать. Ту малышку, которая подарила мне рассудок и разум, вернуло обратно.

При прохождении памяти теней настоящая Риль Наха Ос отцепилась от меня и наконец встретилась с папой и мамой. А мне оставила свою короткую память и привычки. И свое юное неразвитое сознание. Их я и принимала за свою душу и руководствуясь ими, отомстила тем, на кого воздействовал небесный свод. Семена там были, но не факт, что проросли бы.

— Ой, совсем забыла! Как я могла, подождите — Аретта побежала к небольшому шкафчику и достала оттуда письмо. — Это получается вам. Простый администратор говорила что когда-нибудь сюда придет заместитель богини Дариш. И чтоб я отдала ей этот конверт.

Я не раздумывая открыла конверт, оттуда выпал крохотный клочок бумаги. Мелким корявым детским почерком там было написано "Спасибо и извини". Как только я прочитала, надпись исчезла легкой дымкой теней. И тебе спасибо, малышка. За то что своим рождением подарила разум неразумной сущности, живущей в подвале дворца теней. И прости меня, пожалуйста, за то, что из-за меня ты прошла через это. Небесному своду не понравилось что я живу в живом мире и он убил тебя, отрезав все что держало в этом мире.

А тебе извиняться не за что. Ты имела моральное право наказать ту, что лишила тебя всего. Риль Наха Ос поделилась своим правом выхода из памяти теней со всеми, кого убили ни за что. Ни Дарен ни Сеита и ни установившая таймер Сей... Та что по-настоящему виновата в моей гонке за тишиной, давно уже ушла.

Забрала свой облик из памяти этого мира и память о себе из всех теней. Только те, кто знал ее лично могли рассказать о ней. Даже Викастис и Фагуан ничего не обнаружили. И кажется я догадалась почему... Одинаковых привилегий у старших духов не бывает. Но ведь это не значит что привилегия исчезая у одного, не может появиться у другого. Сейчас она у моего первого волченка, но до него была у первого номинального старшего духа теней. От небесного свода этого мира Риль Наха Ос получила «Напополам». Мне дала право на свой разум, а себе взяла право на «Память теней». У не обладающей разумом сущности разрешений не спрашивали. И поэтому я ничего не узнала, проходя через память теней в первый раз. Риль Наха Ос не позволила мне узнать. Спасибо тебе еще раз.

Положив записку в карман, я снова спросила Аретту:

— Значит души соглашаются поработать за такую плату? Но без веры в Дариш недолго? — вопрос я задала чтоб просто уточнить. Вера в Дариш уже полторы тысячи лет невозможна. У всех, кто пришел сюда после меня другой управитель.

— Так и есть, единственный случай на моей памяти лессен Аквилия. Она еще после тридцати лет контракт продлила на сто.

Старушка, которую племянник убил за семь серебряных монет и тонкую золотую цепочку. А она была историком и изучала как раз периоды времени разрушения алтарей. Но чтоб понять все до конца надо и про Шерота спросить. Он ведь не был в памяти теней, когда я отомстила за него, а его убийцу судили люди. Аретта еще недоговорила и я ее дослушаю. Перебивать некрасиво!

— Я сказала что из приемной помощников найти сложно, но бывает... Сами подходят и сразу. Но очень редко и это одна семья. Фамилия Рой. — ну еще бы. Всю жизнь несли в себе линию богини жизни и бережно хранили правдивые трактаты о Дариш. Предкам Иссы лапши навешать трудно, хоть линии и исчезают, но привычка понимать правду сходу никуда не девается. И все таки что там с Шеротом? Мне этого не передавали, мелочевку коллеги проигнорировали.

— Тут двадцать лет назад должен был работать парнишка семнадцати лет. Шерот Андерсон, был такой?

— Конечно, но почему был? Он и сейчас тут работает. Вот сидит. — Аретта махнула рукой в сторону столиков приемной. Там низко наклонившись над бумагами сидел вихрастый паренек, которого убили просто за то что он маг-шестерка. А напротив него сидел Ирай...

— Контракт для Шерота появился на столе, он просто подошел и сказал что согласен помогать хоть сколько. А через некоторое время пришел его брат. Шерот заставил его тоже работать, без контракта. Оба хорошо справляются, никаких нареканий. — а я уже перевела взгляд за другой столик.

Оглядывая столики, в уголке я заметила пятерку людей в очень древних мантиях. И они тут? Видимо сами решили задержаться, хотя уже девять лет как свободны. Ну да, они в Дариш верили и их можно смело назвать моими братьями, как и Дарена. А поодаль от них, почти зарывшись в стопки проверяемых анкет сидела юная блондинка с льдисто-голубыми глазами...

Спрашивать у Аретты про этих шестерых бессмысленно. Я и так уже все про них знаю. Пятеро магов, ставших жертвами для закона создания подземелий и монстров. И прошлая Лилия Сиона. Хм, она рада тут быть. Новая Лилия по-настоящему отомстила за ее смерть, никого не убивая.

— Вы все отлично организовали. Через некоторое время тут поставим все немного по другому. Работа с бумагами неудобная, амулет лучше. Попросите кого-нибудь из пришедших душ вас научить. Сейчас с амулетами и ребенок справится. — повернувшись к дверям ведущим в приемные, я пошла дальше.

— Извините, а разве вы его не заберете? Богиня Сеита сказала, что ревизор его заберет, — Аретта держала в руках камень-оповещатель, которым я воспользовалась. — Вчера она пришла и про проверку сказала, и сказала что проверяющий обязательно должен забрать этот камень.

Зачем мне этот оповещатель? Ну видимо я чего-то еще не знаю о плане божественной засранки, мне ведь только суть известна. Взяв из рук девушки камушек, я положила его в карман формы, немного повертев в руке. Похоже на амулет усиливающий голос, но по объемнее. Это явно сделал Хортиль.

Я шла по широкому коридору, а все двери приемных были распахнуты. Ими уже давно никто не пользовался. А вот и она, та приемная в которой почти неделю просидела я. За эту хиссову неделю Исина и придумала план. Она узнала обо мне за день до того, как меня должны были принять для отправления в память теней. Дарен заморочил ту душу, которая побежала докладывать Дариш о моей необычной смерти, и она искала подвал почти неделю. Ну душам торопится некуда, да и мне в общем.

Войдя я увидела тот же стол и ту же скамеечку. Но мне стало понятно, как все раньше было устроено. Душу принимали, все записывали на бумагу и она отправлялась по своему варианту. А бумагу просто убирали в стол. Она там исчезала, поглощенная тенью подвала. Я отодвинула тяжелый стол одной рукой и увидела то, чего и ожидала. Люк ведущий в подвал дворца теней. В каждой приемной есть такой. Дернув за кольцо и открыв его, я начала спускаться по узкой лестнице.

Тут, как и полторы тысячи лет назад, как и в моем сне... Огромное пустое помещение и зеркала у стен. Но не темно, хоть источник света и отсутствует. И еще тут нет ни одной тени. Широкий, похожий на диванчик стул, обитый серой тканью не отбрасывает тени.

Ведь тенью этого подвала была я.

На стульчике слегка приложив голову к подлокотнику спит женщина. Серое платье с причудливыми вышивками, перчатки сеточкой и... Она совсем не похожа на ту, что я видела. Дариш похожа на Эльвию Юнн почти как две капли воды. Ну конечно, тут поработала Исина, которой фантом и принадлежал. Ао предсказала что я захочу выглядеть как Дариш, еще когда я сидела на скамейке в приемной. Кому как не древней богине природы знать какая у меня должна быть внешность. Ведь у меня есть не только...

Полторы тысячи лет в своих мыслях я называла так совсем другую женщину. Строгую, но очень меня любившую. Она не жалела розог на мое воспитание, а я все равно таскала сладкие груши у соседей, ведь в нашем саду таких не было. Оттаскав меня за уши, она приносила мне вечером несколько штук сама. Попросив у старого соседа черенок, она учила меня ухаживать за деревцем. Но мне совсем не нравились ее слова, что только через несколько лет у нас будут такие же сладкие...

Все эти годы я считала это своими воспоминаниями. Но они принадлежали другой Риль. Я просто это видела, ощущала и понимала. Закон создания душ соединил меня с этой девочкой полностью и только касание к памяти теней разделило нас. До этого так же неделимо я была связана и с полулежащей на троне женщиной. Только вот она не могла разделить наши сознания. Я невозможна...

Коснувшись ее руки, я все поняла окончательно. Ее слезы падающие в зеркала, были лишь обо мне. Она ничего не могла сделать, боялась сказать. Неразделимая со мною она была счастлива, разделённая со мною, она была убита горем.

— Проснись, мама. Я тут.

Легкий стук каблучков за спиной и я услышала незнакомый голос:

— Так ее не разбудить, Риль.

<http://tl.rulate.ru/book/99402/3645516>