

Шум и суэта это то, что я у живых терпеть не могу. Но они так устроены... Как увидят что-то интересное как дети, честное слово! Начинают строить теории, мистики наводить!

Ну что такого, что с небес спустилась девушка и коснувшись руками паренька, исчезла? Какой повод нервничать что все маги святой линии в один голос твердят, что чувствуют духов?

Появились и появились, давно пора. Исса, потерявший сознание как только по миру полетели духи, все еще не пришел в себя, но все остальные маги открыли глаза и ничего не помнили. Но и с внуком Сарита Роя все в порядке, он просто потратил очень много сил и очухается. На его месте я бы притворилась что тоже ничего не помнит. Ну или какие-нибудь обрывки...

Но мне он все выложит! Выпотрошу как рыбку, а если сделал что-то ненормальное, я его как эту рыбу зажарю и съем! Не зря же черно-белая поганка отрекомендовала меня сущностью пожирающей души. Надо следовать тому, что от меня ожидают.

— Сестрица, ты тут... Как он? — в момент кризиса мой лучший волчонок был в общежитии оборотней и когда там начали падать студенты, сразу сориентировался и начал грузить их на повозку, перетаскивая в лазарет. То что все они имеют святую линию, он конечно не понял, но приняв сообщение из общины перетаскал всех по очереди.

— Да все с ним в порядке. У него пересыщение линии маной. Рассеется сила и он очухается. В этом кризисе есть и хорошая сторона.

— То что духи появились?

— В том что прием в честь дня рождения Дийки отменили. Империю трясет и она уже сообщила лордам что переносит банкет на следующие выходные. На этой неделе будет разбирательство произошедшего, всем архимагам и нормальным лордам не до плясок со жратвой. А без их участия любой шикарный банкет теряет половину нужного лоска.

— Но если я понял, то тебе как раз надо, чтоб он поскорее закончился. Ты ведь любишь отстрелять и забыть, а не ждать и верить.

— Так-то да, но я действительно не хочу туда идти. Вот про Дарена рассказала и про Лайсена намекнула... Хотя они и многого не знают, но не дураки же все поголовно. Скоро они поймут что у всех мировых линий есть старшие духи. Ну насчет теней... Они будут долго его искать...

— А его получается нет?

— Нет. Я это чувствовала раньше и так, но Лайсен подтвердил. И кстати именно поэтому теневая линия основной и не бывает. Немного не разобрала, но что-то вроде сознание старшего - это суть линии и все кто живет в мире, поэтому могут ловить линию первой.

— Как думаешь что он сделал? Исса...

— По словам Дарена сделал то, что в принципе невозможно. Вроде как Дариш поставила запрет на создание духов и вплела это прямо в линию. И Иссандеро Рой как-то умудрился совершить то, что богиня теней считала невозможным. Но если я поняла правильно, это было сделать не сложно, просто по мнению Дариш это никак нельзя проверить.

— Я уже сказал мы расстались буквально за полчаса до этого, он остался в особняке...

— А нашли его в общежитии. Рио, ты вернулся, что там?

Мой дракон пошел ко мне в особняк, посмотреть на возможные улики. Может это немного продвинет меня в догадках. Но он покачал головой и сказал:

— Я все звериной линией обнюхал. Он ушел через минут десять после Эрта. Но зачем-то поднимался к тебе в комнату. Там пробыл минут пять.

Надо обучить Рио заклятьям чтения теневых шагов. Тени есть везде и все отбрасывает тень, на основе этого даже неопытный Иссандеро смог создать свой "ловец чувств". Ладно, посмотрю сама, что он делал, но врядли это поможет. Поковырявшись в память я поняла, что Исса скорее всего убрал по шкафам то, что вытащил в сборах чемоданчика для меня. У меня там ничего такого нет, что прямо сразу заставит бежать домой и хватать мощнейший в мире святой амулет. Я ведь от них ничего почти не скрываю, спросили - я ответила. Хотя...

Исса еще очень многого не знает о своей сути и обо мне. Может что-то побудило его задать вопрос почти всевидящему амулету? Но точно не про меня, он уже в курсе что у меня восьмерка и мои действия предсказать не сможет. Значит что-то постороннее.

Последнее время я очень часто в своих мыслях использую слова "видимо", "возможно" и "наверное". И мне это очень сильно не нравится. Я предпочитаю знать точно и надо составить список вопросов на которые мои собственные ответы, имеют в себе эти слова. Но чтобы знать точно нужно задавать правильные вопросы в правильные уши, нужны эксперименты и опыты. Эх, вот я дурочка! Меня Лилия Сиона покусала! Ведь я встречалась с всамделишным богом науки! Надо было благословение попросить! Он ведь сказал, что может мне дать что угодно без отрицательных последствий. Интересно почему?

Обдумыванием своего разговора с Лайсом я так и не занималась. Но это понятно, только собралась меня потянули на всякие свидетельства, потом снова Лайсен, потом подземелье и этот кризис. И этим нужно заняться. Может из того чем обмолвился Лайс, хоть случайно я пойму кто я такая? Что со мной что-то не так, я уже поняла. Бог науки сказал что у существ вроде меня с рождения есть кармашек и это абсолютно нормально. Когда у меня его отобрали и кто? Зачем вернули и кто? Кто обманул меня и представившись Дариш, всучил подарки и выгнал из дворца теней? И главное зачем?

Логика подсказывает что это сделано не против Дариш или не имеет к ней никакого отношения. Ведь дворец теней это дом богини, и не потерпит чтоб в нем творилось что-то неудобное хозяйке. И она этого не пресекла. Тут два варианта. Или не хотела, или не могла. Второй вероятнее.

Исина сказала что с ней нельзя связаться. Лайс сказал, что я последняя кто с ней говорил. Сеита начала науськивать своих духов примерно через семьдесят лет после того, как я совершила первую месть. Через триста лет с того же отсчета, последний алтарь Дариш разрушили. Та же логика буквально орет, что на момент моего общения с фантомом, богиня теней уже была не у дел и с ней стало невозможно поболтать. Что с ней случилось?

Неизвестный бог обманул меня, и подсунув подарочки, выкинул из теней. С какой целью? Тут вспоминаем что я какое-то необычное «существо с кармашками». Видимо это и побудило того бога использовать меня. Для чего? Я ведь ничего особого не делала. Шарахалась по миру и иногда использовала подарки. Так стоп! Один подарок мой изначально. Второй я использовала только по желанию. А вот третий...

Колокольчик, сранная серебряная звенелка, отравившая мне полторы тысячи лет существования, заставляет меня его использовать! Я регулярно, хоть и с непонятной

периодичностью, трясущего его, призывая память теней. Лайс, бог науки отравленный безумием, поостерегся касаться его без защиты и он же мне сказал, что прикосновение к силе мира породило оборотней. И колокольчик он видел и ранее, а мне фантом наявничал, что это подделка Дариш, слепленная буквально на коленке.

Колокольчик это сила мира? Возможно. Тогда становится немного понятным, зачем его подсунили мне. В него надо регулярно звонить, подтверждая миру, что все нормально, глава есть и работает. Каким-то образом я это могу. Наверное, как у непонятого «существа с кармашком», у меня есть такая возможность. Почему у других нет? И как этот неизвестный бог смог всучить мне силу мира? Сомневаюсь, что это можно сделать просто так. Даже на паршивый амулет можно поставить метку против воровства или запрет на передачу и разбор. У нас тут предмет, которым управляют всем миром. А я им спокойно пользовалась, хотя только для призыва памяти теней.

Тут можно догадаться и о причине. Кто-то поведал Лайсу что сначала мне всучили колокольчик, а потом лампу, но ведь было наоборот. Значит лампа как-то блокирует возможности колокольчика или наоборот позволяет им пользоваться. И если блокирует, то очень интересно это делает. Я могу собрать невероятное количество маны и вмешаться в работу небесного свода. И я это делала, и только здесь и сейчас, стоя в лазарете Малтона я поняла...

Да какого хрена у меня все это получалось? Работа с небесным сводом и управление-вмешательство в законы это прерогатива богов. Ну да, мои невероятные полученные знания и невообразимая для живых ширина линий это круто конечно, но...

Но существует Сеита. Дух и богиня, два в одном. Почему она, щелкая пальцами, не исполняет все свои прихоти? Вроде зажжения алтарей и коленопреклонных последователей. Не хочет это не ответ. Она не может. У меня по словам Рио есть что-то, что дает такое право, а у боженьки, которой молятся на каждом углу такой штуки нет. Сомневаюсь что маны негде было накопить и полистать пару трактатов по нужной работе. Вот и ответ. Я угадала. Колокольчик это цель Сеиты, а лампу мне подсунили чтоб я не очень шебуршала или для того чтоб отвлекала небеса от возникающих вопросов. Этот мир неразумен но мудр, и с моей помощью его обманули?

Почему у меня его не отобрали раньше? Ведь и Исина и Уинн о нем знают и у меня большие сомнения что не ведают что он такое. И Лайс тоже не попытался наложить на него лапку, повертел и вернул. И даже не намекнул, что ему бы такая штука не помешала. Но вот одна из его первых обмолвок очень меня удивила. Он сказал что все подарки у меня на хранении. Мне их подарили, причем один и так мой.

Но и это, и последовательность передачи мне вещей, он узнал уже от меня. Его обманули. Он бог логики и имеет огромные знания. Значит он не должен был знать что все предметы мне подарили, кармашек мой, а я существо с этим кармашком. Иначе он что-то поймет сразу, как и тогда два дня назад! Узнав подробности, Лайс сразу понял что-то, в чем его уведомлять не желали! И учитывая что он муж Дариш и любит ее, это как-то завязано на нее.

Повертим это знание. Лайсу сказали что мне Дариш передала на хранение вещи и я последняя кто с ней общался. Скорее всего именно тот бог, управляющий ложью и имеющий какую-то связь со мной, это и сказал, а Лайс поверил. Хранение подразумевает возврат. Я, по неслышанным мною словам, должна это вернуть. Боги у меня это не отобрали, потому-что я это и сама отдам. Отдам?!

Лампу то нет, а колокольчик с удовольствием... Силу мира с удовольствием?! О как! На

колокольчик наложены непонятные и мощные заклинания, которые я не могу расплести уже сотни лет и он выводит меня из себя. Если появится добрая душа, которая предложит забрать его, то... Я сделаю самую шикарную коробку для правильного хранения, натру колокольчик песочком и улыбаясь до ушей отдам под торжественную музыку. И как я поняла, этого от меня и ждут.

Переходим к деталям. Кому я должна его отдать? И у меня тут есть только одна кандидатура. Сеита. Создательница этого мира, в глазах и мыслях живых УЖЕ глава пантеона богов. Только вот накладочка. Я и без всяких "жутких теневых сущностей, жрущих души" ее терпеть не могла. А она еще и такое про меня начала чесать! Подсунула мне дракона и надеется что обмен будет равным? А то что я еще должна с Тeras и Хортилем этот вопрос решать, не учла? И ее обманы насчет меня ни в какие ворота не лезут! Хер ей с бантиком, а не колокольчик! Я согласна хоть еще столько же с ним пробегать, но не отдам! Ей точно не отдам!

Что от меня нужно Сеите я поняла, как она будет это забирать - непонятно. Даже бог запретной мудрости не смог выковырять меня из моего кармашка, а уж этой-то не удастся точно. В кармашке и лампа и колокольчик, придет просить, я ей фигу! Начнет угрожать, я ей космы на кулак! Тронет Рио, волчат или хоть что-то что мое, я ей такой колокольчик дам! Потом догоню и еще раз дам! Не унесет! Всех тьмашек и белосветиков ей развею! Все пустые камни поколочу! А саму ее суну в живое тело и заставлю в Малтоне преподавать!

— Сестрица? Эй, ты чего? У тебя какие-то мысли насчет Иссы?

Вот не говорит же Эрту, что я совсем про другое думала. Но насчет этого я подумаю позже. Очнется беленький волчок, я его за бочек! Хм, беленький?! Он же не первый потомок Мирора и как выяснилось Ао. Почему только Исса беленький? При неактивной печати волк умирает примерно к сорока, плюс-минус три года. И в обязанности вожака входит тело достать и решить с ним вопрос. Похоронить, сжечь. О том что доставали волков другой породы, мне никто не сообщал. Мирор их перекрашивал? Сомневаюсь...

Да и если печать была активна, то они не бессмертные. Когда человек с активной печатью умирает, то волк просыпается с разумом и без возможности вернуть тело. На три дня, и появляется в моей пещере сам, без вытаскивания вожаком. За это время вожак проводит ритуал, если волк желает стать духом. Ему сажают клен и он уходит в обратную реальность. Если не желает то, как и все остальные умирает окончательно, попрощавшись с друзьями по общине, и его хоронят в общине со всеми почестями.

И мне никто не сообщал что из моей пещерки выпрыгивали белые волки с голубыми полосками. Я проводила в общине достаточное количество времени и даже если Мирор как-то их прятал, то я бы их и сама увидела! Как и вожак я могу одним глазком заглянуть в закон и посмотреть на спящих там волков. Белой породы точно никогда раньше не было! Я давно не заглядывала, на что там смотреть? Лет двести назад последний раз... Иссандеро Рою через пару месяцев будет восемнадцать.

Может причина как раз в этом? Исса какой-то особенный волчонок и эта его особенность помогла пробудить духов. И духи какие-то странные. Птички похожие на воробьев, голубые и чирикают. И явно неразумны... Надо их получше разглядеть и осмотреть. И если они опасны, то перьев надергать на подушку.

— Наверное нам пока лучше уйти. За Иссой присмотрят целители и ему зададут правильные вопросы. А уже потом мы вопросы свои озвучим. Рио, хочешь шубу? У меня есть кандидат на предоставление меха. Ты ведь видел, можно хоть диван обить.

— Сестрица, но за что? Мне лично кажется, что он все сделал совершенно случайно. Обстоятельства совпали и это разрушило запрет.

По дороге домой я вкратце поделилась своими измышлениями по поводу Иссы и его непонятной шкурки. Эрт покивал и сказал что при нем тоже никаких волков другой масти не доставали. Хотя по моим меркам он прожил в общине всего ничего, но я в курсе матери Иссы больше сорока. У нее печать уже слетела. Пока мы шли я связалась с Альфредом и он достал свой журнал, в котором фиксировал всех волков, вынутых из закона. Полистав он подтвердил, что есть такая дама. Армила Рой уже потеряла своего волка и он был самым обычным.

Общение с вожжаком возможно только через амулет, а то наш приватный разговор услышат все духи и волки:

— Альфред, проверь закон на семь лет. Какого волка имеет Тиллария Рой? Это младшая сестра Иссандеро и по ней мы сможет понять один Исса особенный, или у них это семейное.

— Дайте мне пять минут, госпожа Риль. — и спустя это время снова со мной связался. — У этой девочки тоже белая шкурка с голубыми полосками. И таких больше нет, только эти двое. Я всех просмотрел. Всего в законе семь тысяч шестьсот двенадцать волков. Все обычные.

Ну не обычные, крупноваты конечно, но для вожжака нормальные. Значит девочка, магия изображения которой Иссандеро чуть не на каждом приеме еды в нос совал, тоже необычная. А мама, от которой волк достался, обычная. Стоп! Нельзя ли подумать что именно брак с лордом Дерекком дал миру и моему закону особенных волков? Если дело не в матери, то в отце! А кто у нас отец? Только лорд? Нет.

Хоть официально Сарит Рой является сильнейшим и опытейшим магом святой линии в империи, его сын, который лорд, ничем не хуже, просто моложе на двадцать пять лет. Ему некогда управлять академиями и бегать по собраниям магов. Он управляет хоть и не очень богатым, но самым лучшим по образованию владением империи. Сарит тоже был лордом, но пока сын не подрос, потом прошел проверку на архимага и осел в Малтоне. А сын управляет владением... Каким владением?

Вроде если не выделять повышенный интерес властей к образованию населения, самое обычное владение. Еще момент, там очень низкий уровень преступности. Но мне как древнему духу известна причина. Не только образование, но эта причина, повод для того чтобы мошенники обходили владение стороной. В Ройсене очень много магов святой линии. Это никак не фиксировалось, линии часто дополнительные, но все же. Как-то во время обеда Исса обмолвился что его мама - дочь обедневшего торговца переехавшего в Ройсен, чтоб не нарываясь на мошенников, поднять бизнес с колен. Тут она случайно познакомилась с тогда еще не лордом Дерекком и вышла за него замуж. Любовь к дамским романам помогла ей обрести опыт в охмурении подходящих мужиков и счастье. Раньше ее семья жила в Палесте.

И мы имеем сильного мага святой линии с очееен длинной родословной и потомка всамделишного старшего духа святой линии. Надо уточнить конечно, но я почти уверена, что родословная семьи Рой не коротенькая. Исса в плане всяких старых хроник, хранящихся в семье, собаку съел. Эти трактаты ведь не на пустом месте взялись и как-то сохранились? Их регулярно подновляли заклетьями святой магии, нивелирующими износ и старение. Значит предки и современники этой семьи очень тщательно подбирали себе пару, выбирая среди обладателей святой линии. Вот и ответ.

Иссандеро Рой несет в себе не только кровь старшего духа, но и всю силу линии святой магии

собранную людьми. Эта Ао сказала что ее видели во сне и это давало силы ей ждать. По слова Лайсена, предсказать этого кризиса она не могла. Она не видит своей судьбы. Людям, что видели ее во сне, она не показывалась. Они сами тянулись к ней, делясь силой. Они видели во сне, то что не видела она! Ее саму в небесах, выкрикивающую свое имя! Даже моих скромных познаний о духах достаточно, чтоб понять. Хоть они и порой бесполезные и даже вредят живым, но без них никак. Они таскают на себе небесный свод, соединяя его с живым миром.

У меня очень странное ощущение что Исса не расскажет мне, что с ним приключилось. Притворится что ничего не помнит, а чтоб вывести его на чистую воду, нужно знать что спрашивать. Предсказания имеют очень неудобную похожую на клятвы особенность, их нельзя вычислить эмоциями и с помощью магии тьмы и тени. Они не являются ни ложью ни правдой и правильная их трактовка это то, чему учат мага очень долго. Что он предсказывал? Прошное или будущее я спросить смогу, а что он увидел, могу узнать только с его слов. Сомневаюсь что это хоть как-то связано со мной, но любопытно что-же он сделал?

А возле ворот особняка стоял знакомый. Хоть из него и слова не вытянешь, но я видела его достаточное количество раз, чтоб считать таким. Лиодо, друг Сей и студент боевого факультета. Увидев нас он подошел поближе и тихим голосом спросил:

— Лесса Юнн, вы не видели Сей? Она вас ни о чем не просила?

Если Сей что-то попросит, то я с радостью ей помогу, но я уже три дня ее не видела. Иногда на амулет приходят ее короткие записки в которых она интересуется моим самочувствием, и что я ела. Милашка нои очень заботливая и добрая девочка, я должна найти того ушлепка который ее обидел и намотать на кулак. И конечно я сказала правду:

— Нет, Лиодо. Я уже три дня не видела Сей. А что случилось?

— Тогда ничего, я подумал... Лесса Юнн, у меня есть к вам большая просьба!

— Да я слушаю.

— Пожалуйста, если Сей придет к вам и попросит чего-то... Я очень прошу вас не выполнять ее просьбы!

И развернувшись, чуть не бегом скрылся за поворотом. Чего это с ним?

-----

— Ха... Ао... Я рада! Ты получила! Ха-ха-ха! Как я рада за тебя! Давайте вместе помолимся за Ао! — маленькая нои лежала на черном камне и махала руками в разные стороны. Со стороны это казалось жутким танцем лежа. — Давайте! Подойдите ближе! Милан... Ланк... Рубин... Горин... Аран...

В темном помещении источником света был только черный подсвеченный как будто изнутри алтарь. Но свет не освещал всю залу и во тьме углов было странное шевеление. Те, кто прятался по углам иногда издавали трели похожие на нежную музыку, но их вид... Жуткие чудовища напоминающие скорпионов с рогами. К алтарю они не приближались, но было видно, что только ждут команды.

— Ну же... Давайте... Вместе! Будем молиться за Ао! Сегодня прекрасный день для молитвы! Друзья мои... Враги мои... Милан... Ланк... Рубин... Горин... Аран... Давайте, несите сюда...

Чудовищные помощники исчезли на мгновение и вернулись уже не одни. Залу наполнило блеяние козлов.

— Раз... Два... Пять! Отлично! Это будет лучшее пиршество для нашего бога! Он услышит нас! — нои соскочила с алтаря и в ее руках появился небольшой нож с фиолетовой ручкой. — Несите наш подарок для великого бога! Сегодня мы будем молиться долго! Бог выполнит все наши просьбы!

Взмах ножом и один из козлов упал на пол без головы. Высоко подняв отрезанную голову девушка снова засмеялась:

— О великий! Мудростью своей скрывающий пороки! Эта жертва для тебя! Прошу тебя приди и освети нас своей добротой и лаской! Друзья мои, что мы попросим у нашего бога? Ха-ха-ха!

Нежные переливы мелодии от страшных помощников были ей ответом.

— Точно! Наш великий бог любит когда клянутся его именем! И я клянусь не видеть солнца, пока в храме его! — голова полетела прямо на алтарь и моментально сгорела, оставив только запах паленой плоти — Давай следующего! Клянусь ходить по земле ногами!

Новая голова козла полетела на алтарь и повторила судьбу первой. Нои осела на пол и схватившись за голову прошептала:

— Почему не придумали?!... Надо больше клятв!.. В чем мы еще не клялись? Может попросить духов тьмы нам помочь? Они придумают! Наш великий бог заверит все наши клятвы!

Хиссы снова мелодично прошелестели что-то и Терас подняла голову:

— Точно! Это будет лучшая клятва! Наш бог еще не пришел? Как он может игнорировать такой подарок? Мы ведь так стараемся... Мы зовем его... Да, он ответит нам! Он настолько добр, что не может не услышать...

Маленькая нои поднялась и проведя ножом по руке вытянула ее над алтарем. Жуткие помощники как по команде оторвали оставшимся козлам головы и приготовились. Капли крови упали на алтарь и туда же полетели головы козлов.

— О великий бог мудрости, скрывающий пороки смертных! В своей доброте несущий всю грязь мира! Мы клянемся пнуть твой алтарь, всякий раз когда увидим впервые! И настигнет нас твоя кара, если мы не сделаем этого! Ха-ха-ха! Почему ты тогда не пришел?! Почему... Я знаю... Я все помню! Ведь это твой величайший дар мне!

Алтарь осветился сильнее и все наполнилось светом. По углам зала, похожего на грязную пещеру валялись кучи мелких медных монет. Нои достала из кармана серебряный кулончик на длинном шнурке и слегка его потеряла. Очень тихим голосом она сказала:

— Приберите тут все, воняет. И проветрите пещеру. Может стоит нанять мага-бытовика чтоб избавиться от этого мерзкого запаха? О точно, дракон вроде учился на бытовом. Риль его потом попросит. Неудобно выйдет, ведь скоро это место будет принадлежать ей.