Погостевали у волчат, пора и честь знать. Конечно община мой дом и мне тут очень комфортно, но прием императрицы организуют не тут, придется мне самой туда топать. Но есть еще пара незаконченных дел.

— Альфред, ты достал коробку с дневниками Шилии Овалды?

— Да госпожа Риль, но Эльвия вышла замуж и уехала. Все записи в моем кабинете.

— Сделай маг-изображения каждого листочка и неси сюда. Подарю Дийке на день рождения. Ты не в курсе, где остальные подарки?

— Вроде Райли привез их сюда. Все сделаю и принесу.

Без амулетов императрица как-нибудь перетопчется, мне как мастеру, неудобно дарить чужие поделки. Шубка из баосса и колье это маловато, поэтому добавим пыльную коробочку с моего склада. Я ее давно живым посулила, надо выполнять обещания. Половину конечно они не разберут, там надо быть гением, но хоть немного продвинуться во всяких прогрессивных техниках. Может чему научатся? Я вот не успела у нее поучиться при жизни… О ее существовании и гении я узнала только после ее смерти. Хоть я и люблю поковыряться в наработках живых, но тогда было недосуг, я отдыхала после эльфийской тушки и никуда не влезала. А если моя теория о Сеите верна, то видимо эта безалаберная и сама уклонилась бы от общения.

— Рио, тебе нужно коснуться алтаря. Это очень укрепит твои ниточки, по которым ты тело меняешь. Давай руку.

Волчата разошлись по своим делам. Счастливый как ребенок Лорейн, уволок сушеную канторию в лабораторию, поклявшись что сделает лучшие пропитки для куполов и самые шикарные зелья для стареющих дамочек. Со склада принесли коробки для правильного хранения свежих трав и трое волчат бережно разложили каждый стебелек в отдельную. Я хотела помочь лапками, но они как дети у меня! Все травки пересматривали и чуть не плакали, когда я сказала что это на продажу.

Но камушки из драконьего логова их немного утешили. По кивку Рио я им отдала на работы и купола почти все. Кусочки когтей тоже вылезли из моего кармашка, но я заметила что порадовались они не так сильно. Что, наличие живого дракона их так расслабило? Им ценнейшие когти, как вода из лужи? Выпорю! На мыло, на покров для алтаря, на шубу!

Моя ладонь накрыла протянутую руку Рио, и я подвела его под голубой свет. Ой, а чего я сейчас делаю? Веду парня к последнему алтарю богини жизни. Ничего ведь такого?

— Почему ты вдруг остановилась? Это больно?

— Нет, просто вдруг подумала… Глупости.

— Нет, скажи что?

— Ну это последний алтарь Дариш, а я как бы ее дочь… Тут это… Свет голубенький… Я вообще ни разу сама не проводила подобной процедуры. Так-то все знаю и могу, но…

Он сначала не понял, а потом как понял!

Этой традиции уже две тысячи лет. На одном из новобрачных голубая одежда и они вместе

идут к алтарю того бога, в которого веруют. Или официально веруют. Вера в разных просто требует чтоб к двум алтарям сходили. Если веры нету или храм далеко, то просто подписывают маг-договор в ратуше ближайшего города. Но ведь хорошо когда красиво? Церемония, гости, угощение… Я вот совсем недавно очень маленькое торжество организовала. Все было в лучших традициях, ни один лорд не подкопался. Полюбовались на пробеж… шествие молодых, пожрали вкусных угощений, поржали в своем кругу…

Мою руку сжала его ладонь и он сказал:

— Если ты что-то думаешь, то попросим этого Альфреда… Он ведь тоже может?

Альфред поведет Рио к алтарю матери жизни? Эта идея не очень мне понравилась. Ну ведь ничего такого? Гостей нету, угощений тоже… Это просто совпадение такое, я все надумала, какое ко мне отношение имеют традиции живых? Я поудобнее подхватила руку дракона и поднесла ее к холодному камню алтаря.

Ничего не произошло. Все нормально, это просто ритуал принятия линии обратной реальности. Ну и что, что у Рио этой линии нет? Мирор дал ему ниточки и это считается. Да, все нормально…

— На всякий случай говорю что никогда от тебя не откажусь и если понадобится найду где угодно.

Это больше похоже на угрозу, чем на признание.

Осталось только одно маленькое дело. Познакомится с одной дамой, которая оказывается проживает в моем лесу без приписки. Арендной платы нет, налогов не платит, питается за мой счет… Пора предъявить проценты за полторы тысячи лет.

— Рио, ты побудешь тут, а мне надо кое-куда сходить. Надеюсь это недолго, но по обстоятельствам.

— Это куда? У меня чувство что… Странное… Ничего не вижу…

— О чем ты?

— У меня святая линия постоянно переливается с воздушной, я могу наперед знать. С тобой это не работало изначально, я думал у тебя очень мощный амулет. Но сейчас почему-то линия как будто застыла. Странное чувство.

— Давно?

— Я это только ощутил… Линия переливается постоянно и вот как будто только что… что-то произошло.

Дракон прикрыл глаза и присел на земляной пол моей пещерки.

Я вообще будущее как маги святой линии не вижу, поэтому даже не могу представить как это работает. Точно знаю что это не видения и не интуиция, орущая как у меня в случае опасности. Просто знание. Но описания своих чувств во время предсказаний и предчувствий маги святой линии и сами не очень могут объяснить. Амулетик блокирующий их любопытство работает по принципу просто исключения цели из этих знаний.

Например, собрались трое людей поболтать о погоде. У одного амулет, он планирует заговор против империи и собирается своих собеседников на это подбить. Маг святой линии предсказывающий будущее ощутит всего двоих. Причем предсказание будет кривым и даже по поведению двоих маг не поймет что в комнате третий, он узнает только про обсуждение погоды. Почему по поведению? Звуки и разговоры предсказание не передает. Местоположение, наличие беседы и ее общую направленность. Но это конечно только с будущим. Вот если разговор уже был, то маг увидит всех троих и поймет что беседовали о погоде, обсудив заодно заговор против империи. Правда для этого ему понадобится кусочки от всех троих, ногти там или капелька крови. Ну или личные вещи, которые очень долго были с владельцами.

Амулеты охраны личной жизни от таких магов очень дороги. Сорок пропиток поочередно, делаются из цельного камня маны с вырезанными на нем рунами. Сломать камушек во время изготовления как в лужу плюнуть, криворукие живые только каждый пятый не ломают. Вот завели бы лапки было бы полегче. Хотя в нем мало смысла, ведь...

Очень сильные маги могут обойти амулет на знаниях. Например, тот же маг точно знает что в комнате трое и разговор будет не только о погоде, хоть и не знает о чем именно. Увидеть третьего он не сможет, предсказание выйдет кривячим, но святая линия свой хлеб ест не зря. Точное знание что против него амулет позволит магу, слегка поднапрягшись, понять что будет. Это относится к очень опытным и знающим магам. А вот мой дракон может похвастаться только шириной линии.

— Рио, что с тобой? — бледный как полотно он уже лежал на полу и подрагивал. Озарение было как вспышка! — Немедленно переключи свою линию на воздух и не вздумай менять!

Я подскочила к нему и начала его трясти. Фух, вроде ему лучше.

— Как ты… сказала… сделал… Сразу стало полегче. — краски возвращались на его лицо, и он сделал глоток воды, которую я подсунула. Набрала полную бутылку в его логове, думала проверить что за водичка.

Эй, если настолько сильному магу святой линии плохо, то что с остальными? Почти бросив руку на печать, я попробовала связаться с Иссой. Он не просто не отвечал, я поняла что он не спит, он без сознания! В пещеру вбежал растрепанный вожак и буквально проорал:

— Хранительница, там двое в мастерской упали! Их трясет, мы ничего не можем понять.

Решение было моментальным.

— Альфред, перекинь их в волков насильно. В волчьем теле нет линий.

Да что происходит? Я вытянула свою святую линию вроде, все нормально…

Посещения всяких дамочек отменяются. Я привела в чувство волков, упавших как подкошенные. Как и сразу поняла у них есть святая линия. Неужели все маги со святой линией сейчас без сознания? Этого быть не может… Или может? Но Эртей Лорейн, имеющий двойку святой в порядке, ничего не ощутил! Хоть и сказал что его линия застыла.

Лайсен сказал что если эту Ао унесет на небесный свод, то все маги со святой линией полетят ее провожать. Ведь этого не могло произойти? Да что вообще происходит?

— Рио, скажи что ты почувствовал? Это может быть очень важно.

— Я ничего не могу понять… Линия завибрировала и я услышал звук… Странный, он как будто отовсюду раздавался. Из линии, из души, давил на уши...

— Что за звук? На что он похож?

— Птичье чириканье, так чирикаю воробьи… Я слышал сквозь это щебетание... «Мы здесь... мы скоро будем тут всегда... как жизнь, которая есть всегда...» Что-то вроде этого, но не словами...

————————————

Быть волком это здорово! А быть особенным волком это потрясающе! Я уже почти привык управлять новым телом, хотя почему новым? Ведь это тело появилось в небесном своде в момент моего рождения! Оно тоже мое!

— Исса, я включаю третий режим, приготовься!

Да хоть пятый! Я справлюсь! На панели полигонного амулета начали загораться огоньки. Зеленый - готовность! Синий - полная готовность! Красный - бой! Широкие сопла стали выплевывать сгустки огня и воды. Я увернусь ото всех!

Двадцатиминутная тренировка больше разогрела, чем наполнила тело усталостью, но Эрт выключил амулет и покачал головой.

— Перекидывайся и пошли отдохнем.

Вернув тело серо-белой вспышкой, я начал протестовать.

— Да мы только начали, какой отдых? — но сам понимал что спорить с Эртом нельзя. Он отлично знает теорию и ни разу не прокололся на практике.

— Тебе надо больше тренироваться в человеческом теле. У тебя все нити линии дрожат, это не очень хорошо. Хоть ты и не хиляк, как придурок-с-чешуей, но чтоб волк сросся с сознанием полностью нужна максимальная отдача.

Придурок-с-чешуей! Пых! Надеюсь Рилика не узнает как мы его называем, а то продолжит свои кулинарные опыты. Дальше нас это прозвище не пошло, даже другим старшим я его не поведал. Хотя они очень интересовались моим личным мнением о Рио Нелле. Я его не перевариваю! Но при этом осознаю почему…

Этому дракону отсыпали по полной! Душа с десятью линиями и все шестерки! Его святая линия в два раза шире моей! У него полная линия монстров, а значит по факту две линии святой магии! На что он способен?

О том что он необычен, мне следовало догадаться уже давно, при нашем первом "общении". Ведь нападение от него я не смог предвидеть. Но этому гаду удалось обойти мои догадки по счастливой случайности. Ведь тогда я только отошел от шока, что со мной можно через душу разговаривать! Анализ своего прошлого говорит лишь правду. Дед учил меня не оглядываться на него и я к нему не так сильно привязан.

"Прошлое гораздо опаснее будущего" Его первые слова почти на каждой тренировке! И только спустя пару лет обучения я понял почему. Если видишь будущее, его можно изменить. Прошлого не изменишь, а память не сотрешь...

Но скоро и я получу то что должен! Моя голубая линия стянута нитями другой и пройдя ритуал я верну пятерку святой магии! И там уже посмотрим кто круче! Я, с обучением у сильнейшего мага святой линии, или придурок-с-чешуей, который заклятьями только пыль протирать научился!

— Давай перекусим и пройдемся по седьмому параграфу. Ты сам должен понять почему нити вибрируют и изменить свои тренировки в человеческом теле. С волком все нормально?

— Вроде да, не чувствую никакого дискомфорта. — жаль что на нитях обратной реальности предсказания не работают вообще. Интересно, почему? Наверное это внесено в закон...

— Так и понял, если нет дискомфорта в волчьем теле, значит дело в человеческом. Волк сильный, а тело недотягивает. Но силовые тренировки это не метод, бицепсами волки не меряются.

Ловкость, скорость и мощный хват зубов. Волкам нет дела до качков с грудой мяса, перетянутого венами. Хилое человеческое тело волк не примет и подпитываться маной от такого не станет.

Достав из холодильного амулета все необходимое, я начал готовить завтрак. Готовка успокаивает, вот если бы мне ее предложили факультативом, то я бы подумал. Удумали тоже! Обучать меня уничтожению домашних вредителей и проводить связки на стены против плесени! Да кому вообще в голову взбрело дать мне такое направление?! Второе еще лучше! Доставать из фонтанов бездомцев и ставить метки на мелкое ворье! Полно начинающих магов из необеспеченных семей, которые всех богов будут благодарить за то, что их вообще учат! Хватай любого и учи крысам хвосты крутить! Догадались ученику архимага это подсовывать...

Но их можно понять, я ведь не заносчивый идиот. Они должны предложить минимум два необязательных факультатива, а Рилика увела из-под носа декана ведовского факультета кучу хороших новичков. Этот Мистро наверно всю свою лысину расцарапал в думах, где взять специалистов полезных для населения. И всем кому можно-нельзя, накидал факультативов на своем факультете. А вот мне нельзя!

Дед чуть от смеха со стула не упал, когда я ему направление показал. Коротко объяснив причину, он пообещал найти мне нормальные факультативы. И вчера вечером на мой значок пришло уведомление, что я могу получить дополнительные знания по имперскому праву и разделке монстров. М-да, право то ладно, оставлю, а вот ковыряться в вонючке… Хотя Эрт туда же получил и ничего, планирует изучать...

У Эрта тренькнул амулет и прочитав сообщение, он заулыбался. Может мне тоже стоит найти себе девушку? Можно и оборотницу, они все красотки. Зелье от влияния феромонов есть, духи защитят от полной отключки мозгов. Я подумаю. Хм, а ведь предсказания не работают и на всех волках с активной печатью! Эрта невозможно прочитать, если он сам не хочет этого! «Волчата Риль» не носят камни против вмешательства в их личную жизнь. Дед уже спросил, где я достал такой мощный противопредсказательный амулет. Отец тоже спросил. Рилика сделала! А что именно, неважно...

Намеки родни по поводу нашего близкого общения мне уже надоели и с этим надо что-то решать. Но вопрос решится сам собой, Эрт возьмет на себя обязанность быть «женихом Рилики Юнн». Ну удачи ему. Пригодится...

— В общем тренировки немного отложим. Рами поедет домой на выходные, надо ее проводить. Давай завтра с утра начнем разбирать все проблемы.

Так-то не против. Я вышел из столовой и прошел в гостиную.

— Закроешь за собой? Я пошел.

Рилика просила собрать ее вещи для командировки, это было спешно и тут я вспомнил что оставил небольшой беспорядок. Сложу все на место и пойду. В просторной спальне хранительницы я сразу все убрал и прикрыл окно. Вроде все нормально. Мой взгляд зацепился за ее будуарный столик, на нем ничего не было, кроме расчески.

Нет, этого делать нельзя. В первую очередь это бессмысленно. Рилика уже пояснила что ее невозможно прочитать никакими амулетами. Ни ее прошлого ни будущего, ведь она маг с восьмой шириной святой линии. Даже амулет с тремя окологлазными чешуйками дракона не откроет ее тайн. Странно почему она сама тоже не может видеть будущего?

Кто она, наша хранительница и защитница? Просто своим желанием и способностями давшая нам невероятные силы. Во время первого осознанного оборота я понял кто она. Но она в разговорах полностью это отрицает. Все старшие и Эрт тоже в один голос говорят что Риль не любит про это говорить, но знает не хуже нас. У меня есть минус, я не касался алтаря и не могу понять этого ощущения... Эрт сказал что без касания не понять...

Подарившая нам особенную силу, древний дух теней. Нет, немного не так. Ее самый главный подарок это не линия, не возможность видеть чужие линии, и не вход в обратную реальность... Самый большой ее подарок почти неочевиден. Родители обязательно должны любить друг друга. А в большинстве случаев любящие, любят и своего общего ребенка. Всем нам дали при рождении любовь родителей. А ведь по обмолвкам Эрта, читавшего все хроники, родители Риль были убиты. Она подарила нам то, чего лишили ее.

Я просто попробую, но конечно не тут. Вытянув из расчески волос, я сунул его в мешочек и отправился в общежитие. Моего соседа ожидаемо не было, он все выходные проводит с матерью и дядей. Неплохой и тихий парнишка. По нему и не скажешь что в будущем он станет магом нарасхват. И именно его присутствие в моей комнате подарило мне бесценный амулет. Она могла просто попросить и я бы все сделал, но как я понял она никогда и ничего у нас не просит. За все отдаривает и помогает с чем может. Простой присмотр за парнишкой одним глазом, а в награду амулет, которого нет больше ни у кого в мире! Вернее у старшего Альфреда есть еще лучше, но у него нет святой линии, он пользуется только для ответов "да-нет".

Мне уже удалось показать его деду! Оказывается в Сивеле была удачная охота на дракона и Рилика Юнн договорилась о том, что заберет три чешуйки. Уже закрепленный на меня амулет дед вертел как маленький ребенок! Насчет оплаты я промолчал, но намекнул что переговоры еще идут. Придурок-с-чешуей – ценный придурок! У него вырастут новые, надо попросить Рилику сделать для деда. А сам дед настрого указал мне прятать бесценную поделку и никому не говорить о ее существовании.

Я просто попробую! Ничего ведь не произойдет, если я попытаюсь? Прошлое такой как она… Я ничего не увижу, но… Просто я хочу это сделать! Достав из запертого на заклятье сейфа амулет, я установил его на столе и положил на подставку волос Рилики Юнн. Эй, она ведь говорила что внешне похожа на Дариш... Может в моих пустых видениях я увижу хоть краем глаза истинный облик богини жизни и смерти?

Вставив в обод кристалл шушуя, я приготовился. Линия голубой искрой вылетела из запястья и я чуть дрожащей рукой коснулся навершия амулета. Что за звуки?... Птички поют?

Эй, что происходит! Я падаю! Вокруг клубятся тени и у меня нет точки опоры… Где это я? Я в

своем видении прошлого?… У меня получилось чистое предсказание? Они ведь доступны только магам-монстровикам?!

Огромное помещение без окон похожее на подвал. Тут совсем не темно, но источника освещения не видно. Что это за место? У стен прислонены зеркала и в них не отображается ничего, кроме невнятных теней. Но вдруг я понял, что в них нельзя вглядываться… Да где же я? Посреди помещения стоит простой стул, обитый серой тканью. На него не только нельзя садиться, но и приближаться тоже! Моя линия просто кричала об этом! Тихий шорох и всхлип поведали мне, что я тут не один.

В самом углу прямо на полу, поджав под себя ноги, сидела женщина. Подол длинного серого платья струился по полу как живой. Руки обтянутые перчатками-сеточками почти прижаты к лицу. Она... плачет?

——————————

Почти вылетев из портала, я сразу начала искать Иссандеро. Он в лазарете. Я не понимаю что произошло, но точно разберусь! Эта незнакомая Ао развоплотилась? Тогда почему моя линия в полном порядке? Хоть она привязана к медной лампе я должна была что-то ощутить. В чем дело?

На первом этаже здания, где студенты прячутся от монстров-экзаменов было не протолкнуться. Носилки заносили каждую минуту. Прямо передо мной занесли ректора Аноше Эльво.

Глянув в самый ближний угол, я услышала знакомые голоса и получила ответ на вопрос почему я ничего не почувствовала. Сарит Рой сидел возле внука и держал его за руку. Сильнейший и опытнейший маг империи святой линии в порядке. Дело не в силе, тут что-то другое. Или нет...

Сам старик ни на что не отвлекаясь, через свои линии воды и света пытался вернуть внука в сознание, но возле него стояли двое незнакомых по имени преподавателей. То что они относятся к теоретическому факультету я была в курсе.

— Профессор, вам самому надо отдохнуть! Сейчас вы ничего не сделаете. Позвольте нам проверить вашу линию.

— Пока мой внук не придет в себя, я останусь тут. Не только я в сознании, идите и проверьте профессора Гули. Он вон там.

— У него не такая широкая линия как у вас. Мы можем чего-то не заметить! Эта проверка может дать толчок, как всех вернуть в норму!

Упрямый старичок покачал головой и крепче вцепился в руку внука. Это что? У Иссандеро линия просвечивает наружу! И у всех кто без сознания тоже. У волков я не обратила на это внимания, Альфред сразу по моей указке обернул их в волков принудительно. Придя в сознание они ничего не помнили, что у магов святой линии по меньшей мере очень странное. Они свое прошлое как книжку могут читать.

Я подошла поближе слушая разговоры. И чуялось мне, дело тут не в ширине линий… Рио, обладатель шестерки почувствовал, я нет. У Ленире Гули двойка и он в норме, а Иссандеро лежит без сознания с тройкой. Та же тройка с тремя четвертями у Сарита Роя и он в норме… Что объединяет меня, старенького Гуле и старичка Роя? Опыт и возраст… Я на самом тонком

уровне владею всеми своими линиями и хоть у святой есть для меня ограничения, но и она позволяет мне очень многое и очень давно со мной.

Нет! Это не так! Мимо меня протащили ректора, а у него тоже двойка и он очень сильный и опытный маг! Он хоть в амулетах не смыслит, но архимагом назван не за красивые глаза. Где профессор Танга?! У него двойка с тремя четвертями! Я повернулась в поисках своего начальника и увидела его сидящим возле одного из студентов. Он тоже в норме...

Это не возраст, а что-то другое. Сейчас начну допросы и узнаю что же такое объединяет некоторых святых магов. Да точно, мои волчата! Их тоже зацепило, но не всех… Алхимик Лорейн ничего не почувствовал, а он младше ректора, но линия у него шире на треть!

Тихонечко подойдя к расстроенному декану факультета артефакторики, я начала его расспрашивать.

— Профессор, что происходит? Я была в гостях у Миллы, жены лорда Ривелла и тут такое...

— Рилика, слава богам у вас нет святой линии! Почти все маги империи с этой линией лежат без сознания. Я ничего не понимаю...

Так-то она у меня есть, но... А я могу ей пользоваться? Натянув маскировку до предела и пошуровав фантомной магией, я выпустила линию. Могу… А другие не могут… Дело в ширине? Да что я упускаю? Большая часть магов потеряла сознание, а меньшая не может подцепить линию и воспользоваться ею. Все те кто в сознании, опытные маги пожилого возраста, но есть исключения. Если я пойму в чем они, я смогу помочь.

— А когда это произошло, может вы что-то ощутили… Или услышали? — только Рио слышал чириканье?

— Рилика, вам точно надо идти в дознаватели… Я уже узнал как вы ловко позавчера достали все лишь на догадках. Я почти ничего не почувствовал… Услышал птичий щебет и немного закружилась голова. Почему-то я сразу вспомнил ее...

— Кого?

— Иногда во сне я видел прекрасную девушку... У нее голубые волосы и чудесная улыбка… Она что-то хотела мне сказать… Она как будто спускается с небес и тянет ко мне руку... Как будто это не небо, а огромный портал... Но я не слышал ее голоса… Даже имени ее не знаю, но чувствовал... Она очень хочет чтоб я узнал. Она как будто выкрикивала его...

http://tl.rulate.ru/book/99402/3489641