

Безумный бог выгодно отличается от своих коллег! Старая обманщица, базарная баба и истерик, который удавится за паршивую монетку, не отличались его вежливостью. По словам Лайсена он сильнейший бог пантеона, но со мной ведет себя так как будто я равна ему... Это странно, но приятно. Оказывается адекватных богов следует поискать среди тех, у кого испорчена репутация не моими стараниями. В том что это так я и не сомневалась. Лайс совсем не похож на безумца.

— Конечно. Мне в общем скрывать нечего.

— У меня есть сведения, что ты встречалась с моей супругой перед тем как... Неважно. Не могла бы ты четко описать, как она себя вела, что делала и что ты чувствовала рядом с ней.

Чего? Я общалась с женой Лайса? Что-то не припомню таких знакомств.

— Вашей супругой?

— Да точно, живущим в мире неизвестно, что Дариш моя жена. Я о ней. — бог прищелкнул пальцами и на столике появились две небольшие чашки. — Ты не против кофе? Оно в твоём мире есть и ты наверное пробовала... Мой любимый напиток.

— Совсем недавно пробовала. Неплохой... Значит богиня теней ваша супруга?

— Так и есть, но не говори что она богиня теней. Она богиня - творец жизни. Мы произнесли брачные клятвы еще до появления этого мира. Ну, так сможешь рассказать про нее? Хотя я и не могу тебе пояснить, но ты последняя кто видел ее...

— До чего? До чего последняя?

— Неважно. — но кажется я догадалась. Хотя жрецы всеблагой козы и свистят как дышат, но по их свисту Дариш заперта во дворце теней. А Исина сказала что с ней нельзя связаться уже давно. Но о том что я последняя, кто с ней общался, меня не уведомили...

— А что именно рассказать? Все или у вас есть конкретные вопросы?

— Все не надо. Про то что она отдала тебе несколько предметов на хранение, я в курсе. Тебе дали некоторые права и это меня тоже не интересует. Меня больше интересно как она выглядела, твое общее впечатление о ней и может скажешь, что она делала...

— Выглядела она нормально. Сначала я увидела старушку с вязанием, а потом она превратилась в молодую женщину, которую я видела на фресках. Как объяснить общее впечатление? Не могу... — я замялась.

— Говори как есть. Это для меня важно. — бог смотрел прямо на меня с непроницаемым выражением лица. Но ставлю сто капель против ведра тухлого троха, что он что-то заподозрил.

— Когда она начала всучивать мне лампу с магией, я почувствовала какую-то неприязнь. Что-то вроде интуиции кричало мне что брать нельзя.

— То есть как? А колокольчик? Разве его тебе дали не в первую очередь? По моим сведениям это так.

Вообще не так! Кто ему сказал что мне колокольчик сунули первым? Под нытье, что Хортиль пытается ее подсадить, Дариш сунула мне лампу, а колокольчик так, доведком вроде помощи

нуждающимся душам. А кстати, почему бог сказал что на хранение? Она мне их подарила!

— Нет. Сначала была лампа, а потом колокольчик. Я не хотела брать, но богиня меня уговорила. Хотя я не очень себя ощущала, но все-таки она богиня... создательница мира... Как ей отказать?

— В смысле ты хотела ей отказать?! У тебя были такие мысли? — Лайс сдвинул брови и приблизил ко мне лицо. У меня что-то на моем лице?

— Я же сказала. Я почувствовала неприязнь и моя интуиция... — а вроде показавшийся спокойным мне бог вдруг вскочил со своего стула и почти прокричал:

— Хватит! Ты лжешь! Не знаю как ты умудряешься обманывать бога, будучи духом, но это не может быть правдой! Говори правду, девченка! — он схватил меня за руку, и...

Отскочил как от самого страшного монстра в мире!

Лайс смотрел на меня и на свою руку, переводя взгляд снова и снова. На десятом разе мне это надоело.

В смысле я вру?! Так и было, мне-то чего скрывать! Этот безумный божок что, совсем крышей поехал? Ну ладно его поведение спустим как нормальное для него, но обвинять меня во лжи? Что я такого сказала?

— Извините я не вру. Так все и было. У меня нет никаких способов вас обмануть.

Лайс почти упал на свой стул и тупо смотрел на пирожки.

— Вы в порядке? — он отреагировал на мои слова и перевел взгляд на меня. Но продолжал молчать. Ответ я получила через несколько минут. Очень тихим голосом бог безумия сказал:

— Да, сейчас уже в полном. Извини за вспышку. Просто это было невероятно в принципе. Ты человеческая душа, относишься к домену последователей Дариш. Ее слово для тебя – истина в последней инстанции. Ты без всяких мыслей, просто должна была сделать все, что она пожелает. Но видимо нет. И я уже понял почему. Сними, пожалуйста, свои очки. — я выполнила требование и взяла чашку с кофе. А это поприличнее того что сделала Лилия. Но чай вкуснее!

Бог смотрел на меня как-то очень странно. Как будто пытаюсь впитать мой вид глазами и вдруг улыбнулся. Каким-то добрым голосом он спросил:

— Послушай, а когда ты беседовала с ней, она случайно не пила или ела что-нибудь, чем тебя не угощала, или не уходила ненадолго куда-нибудь? Такой обман не просто прикрыть...

— Так и есть. Во время нашего разговора она пила из высокого бокала странную воду. Та как будто радугой переливалась, но на чистую ману не похоже... Под конец разговора она уходила на несколько минут. Сказала что дела были.

— Становится яснее. У тебя интересный амулет. Это ведь не хранилище измерений?

— Что? Этот кармашек мне тоже подарила Дариш. Вот она ушла, вернулась и поцеловала меня в лоб. У меня он и появился. И я сразу ушла.

— Значит сунули, ммм... кармашек... Разберемся у кого голова лишняя. — пробормотал Лайс.

— Риль, я могу тебе кое-что пояснить. Мои вопросы наверное оставили тебя в недоумении. Но судя по всему, ты встречалась не с Дариш.

Я теперь уже я была в недоумении! Чего так свистит этот безумный бог? Как это вообще понимать?!

— А с кем?! Это точно была она! Кто еще мог сидеть в ее приемной? — чего-о? Это как вообще?

— Что? В приемной? Она приняла тебя не в подвале теней? — Лайс очень удивленно посмотрел на меня, но вдруг его лицо прояснилось. Покивав своим мыслям, он услышал мой ответ:

— Нет. В обычной приемной.

— Моя супруга никогда не покидала подвал своего дворца. Только изредка, в крайних случаях. И теперь я догадываюсь почему... — он снова посмотрел на меня странно. Как будто глазами меня хочет съесть! — Риль, ты еще не придумала свои вопросы? Я, в свете открывшихся мне событий, смогу осветить поподробнее некоторые моменты. И еще... Не могла бы ты показать мне эту лампу, которую тебе дали первой.

Я достала лампу из своего кармашка и поставила на стол. Я встречалась не с Дариш? С одной стороны это дикий бред, но это объясняет очень многое! Ведь я и вправду последовательница богини теней, как и все люди! Как мне в принципе пришло в голову с ней спорить и в чем-то ей отказывать? И мое недоверие и неприятие... Богиня создавшая закон, в котором сплелась моя душа, это моя мать! О каком неприятии идет речь? Это и спросим.

— С кем я встречалась? — поставив лампу на стол, я посмотрела прямо в глаза Лайса.

— С фантомом. Это особая божественная техника, которая позволяет показываться последователям и желающим увидеть. Как ты понимаешь покидать каждый раз свой дворец неудобно, боги не на побегушках. Бог, щелкнув пальчиком создает свою копию и та появляется на алтаре. Только вот вне алтаря эта техника требует огромного количества божественных сил... Ммм...

— Я знаю о монетах. — он явно замялся из-за них.

— Я мог тебе о них рассказать спокойно, учитывая твой статус. Думал как объяснить попроще. Но раз не надо объяснять, это хорошо. Так вот. На алтаре бога фантом работает и так. Но вне его ауры, требует за использование монету в час. Сколько по времени ты говорила с НеДариш?

Неслабые расценки, если учесть что Исина говорила что получает дюжину в год!

— Примерно час. Но ведь это значит что богиня просто была в подвале и создала фантом.

— Нет. Вода, которую пил фантом... Моя жена не так невоспитанна, чтоб не предложить тебе попить с ней чаю. Она его очень любит. Этот фантом другого бога, а водичка в бокале это все таки мана. Усиленная божественностью, при соединении как раз дает подобный зрительный эффект. Богам нет нужды использовать ману. Но есть исключения для некоторых случаев. Например, у богов нет способности наводить иллюзии на себя, если это не их специальность. Лик и внешность бога неизменны.

Для этого ману использовать можно, и это также единственный способ для бога предстать внешне не в своем облике. Я немного смоделировал ситуацию. Кто-то другой создал фантом, сунул ему ману и наложил иллюзию облика, приказав фантому пить постоянно, чтоб

поддерживать работу. Ты почувствовала неприязнь потому что это не Дариш, и твоя интуиция кричала не верить. Логично! Ты была слишком юна, чтоб понять это! Как только время фантома вышло, он исчез. Как будто ушел по делам... А уже сам бог, наложив иллюзию на себя, выпрыгнул, дал тебе этот кармашек и выгнал. Что именно ты ощущала?

А ведь точно! Когда Дариш вернулась, ее голос показался мне немного другим!

— Не хотела брать лампу. Не хотела за себя мстить. Она меня уговаривала! — вместо того чтобы возмутиться, бог безумия фыркнул от смеха. Он явно любит смешные фразы. А я поняла что сказала полный бред. Никогда и ни с кем я не обсуждала свой разговор с богиней теней. Тысячи раз вспоминала, сотни раз оценивала. Оказывается мне просто нужен был слушатель. Богиня жизни и создательница закона рождения душ, потребовала от меня...

— Мать жизни уговаривала тебя вернуться в живой мир и отомстить другим своим детям? Ты вообще понимаешь, что ты сейчас сказала? — то что я сказала бред, я уже и так поняла. А Лайс продолжил. — Моя жена очень не любила давить на последователей, но право на месть у них имеется. Когда они доходили до нее с этим, она просто приказывала им забыть о мести. По ее прямому приказу они просто забывали. Тот кто всучил тебе лампу и колокольчик, это точно не моя жена.

— Кто? — меня обманывали полторы тысячи лет... Кто-то оболгал мать теней в моих глазах... Но зачем?

— Этого пока сказать не могу, но кажется уже догадался. В божественном пантеоне этого мира есть бог, о котором живым неизвестно. И он не только отвечает за ложь, но и с иллюзиями у него проблем нет... — все это Лайс говорил мне, внимательно рассматривая лампу чистой маны.

Он почему-то ее не касался, но вертел с помощью пассивных рук. Немного отвлечшись после своего ответа, он начал очень внимательно изучать крохотные медные детальки, которые крепили хрусталь к основанию. Я не расслышала все что он пробормотал себе под нос, но явно услышала "эти не брат сделал". Я его не отвлекала, наострив уши и спросила, когда он поднял голову:

— Как это неизвестно? А как ему молятся?

— Последователи у него есть, а алтари ему не нужны, монет и так горы получает. Он немного необычный бог. Ему молятся все. А тут явное доказательство, что он замешан.

— Какое?

Лайс вернулся к изучению медной лампы и осторожненько коснулся хрустального вместилища маны. И видимо ему что-то очень не понравилось. Уже без осторожности он пощелкал по синему хрусталу, а линия зверей отраженная там, как будто нарисованным вихрем закружилась вокруг места его касания. Поцокав языком, он достал из воздуха планшетку и начал что-то в ней чирикать. Мой вопрос он услышал и не отвлекаясь от своего занятия ответил:

— Эта лампа. Ее сделал мой младший брат по просьбе Дариш. Но вот озвучил эту просьбу именно этот бог. Он принес чертеж, медные монеты и этот странный материал. Хрусталь для лампы очень необычный. — внезапно он нахмурился. — Да быть не может... Она пошла на уменьшение своей привилегии? Хотя его размер мне неизвестен, не видел давно, а он увеличивается в размере...

Кто там в размере увеличивается? Щелчок пальцев и планшетка из рук бога исчезла. Лайс с наслаждением отпил кофе и укусил пирожок с творогом. Ну видимо он узнал что ему нужно и можно спросить.

— А зачем вообще такие сложности? Фантом например? Если обманувший меня бог мог прикрыться иллюзией, почему сразу этого не сделал? Не отдал мне кармашек...

— Открой его и если ты не против я его коснусь. Мне дали немного неполную информацию о нем.

Трогать мой кармашек? А как? Он же просто сгусток тени в моей руке. Но я послушно воплотила его в руке и Лайс усмехнулся.

— Даже трогать не надо. Таким можно одурачить только Уинна. Он, в отличие от Исины и моего брата, никогда не имел учеников и не видел чужих... кармашков. А с его новой специальностью такие кармашки от него прячут в первую очередь. Другие боги кроме меня, не видели его в таком теневом виде?

Кроме Уинна никто из богов моего кармашка не видел. А он даже пытался выцарапать меня из него. Значит этот кармашек дали мне, чтоб как-то дурачить бога пороков?

— Никто не видел. Но можно повторить вопрос. Зачем сложности с фантомом, если бог мог наложить иллюзию на себя сразу?

— Хм, это как раз понятно. Твой кармашек как ты его называешь, непростой. У него есть хозяин и если хозяин будет рядом, он притянется автоматически. — последнее слово хоть и было непонятным, но я его смысл примерно разобрала. — Бог нагрузил фантом лампой и колокольчиком, но сам стоял за барьером, что кармашек к тебе сам не поплыл. Он твой изначально, это видно по вкраплениям теневых уз. Ты не видишь только потому, что эта способность видеть - платная, за монеты у вселенной нужно покупать. Но у всех таких... ммм... созданий как ты, кармашек есть с рождения. Ты сказала поцелуем в лоб тебе его отдали? А ничего не ощутила?

— Ничего.

— Странно, этот бог состоит с тобой в некоторой связи. Ты бы поняла, что он тебе близок. Значит не он? И не малолетка это точно... Ты бы на нее накинулась без раздумий.

— Вы о ком?

— О Сеите. О ней тебе должно быть известно. Но ты конечно не в курсе одной детали. Если богиня света окажется рядом с тобой, ты сразу это поймешь и набросишься на нее с кулаками. Это подсознательная реакция всех теней этого мира.

— Почему? — меня подозревают в беспричинной агрессии к незнакомым богиням?

— Потому что Сеита очень плохо обошлась с Дариш. Это знают все тени и они нетерпимы к ней. Сеита старается не спускаться в живой мир поэтому, да и во дворце теней бывает редко. В каждом тенечке ей сразу дадут пинка. Значит Сеита тоже участвует в этом неприятном деле. Я разберусь. — у бога странная логика. Сеита не спускается в живой мир, не бывает во дворце теней и точно не могла ко мне приблизиться, а это почему-то значит что она замешана.

— Тогда можно задать еще один вопрос. Этот кармашек... Вы говорите он мой? Почему у меня

его не было раньше? При жизни...

— Видимо отобрали или создали условия, по которым он отделился от тебя временно. Отобрать у тебя его силой мог только один бог, я с ним побеседую.

— Тот самый который...

— Нет, Уинн. Но подозрение неточно. Понимаешь Уинн особый бог, у него очень редкая специальность божества. Она позволяет ему скрывать очень многое, но есть пределы его возможностей. И я неуверен, что именно он отобрал моде... кармашек. Если бы это было так, то смысл теряется. Его незнание о том что это такое, явно важная часть плана. Во вселенной существа бывают разные и есть одно очень неприятное для этого... ммм... бога мудрости.

Вот все я не выдержу! Лайс, как и Исина старательно обходит тему специализации Уинна, но ведь есть еще одна интересная мне персона. Мне интересно знать! И вопросом нужно оглушить сразу, может Лайс ответит ав-то-ма-ти-чес-ки?

— Какая специальность у Сеиты? — моя поспешность была ни к чему. Бог безумия спокойно ответил на этот великий таинственный вопрос. Вау! Я нашла клазень информации! Может смогу наковырять интересного?

— Богиня ошибок. Тоже редкость кстати, но очень-очень хорошая специальность. Она училась напрямую у моего младшего брата Хортиля. Он очень хвалил ее за умение находить неточности.

Быть боженькой ошибок это круто по меркам богов? Но секунду подумав, я поняла что это так. Ведь бог это не мой студент на устном экзамене. О, как вспомню какого бреда наслушалась...

— Способность видеть и уметь исправлять ошибки?

— Да, правда и совершать тоже. — Лайс снова засмеялся. — У нее прямо талант влипать во все, а потом бегать чинить свои косяки. Примерно три сотни лет назад мы все над ней потешались. Кое-что пообещала одному старшему духу, а тот своей привилегией поймал ее за язык и малолетка почти тридцать лет прожила в человеческом теле. В общем она ходячий косяк. Но ошибки видит любые, не только свои. Если бы она могла покинуть этот мир, то была бы нарасхват даже без мира. Ей бы монеты в руки горстями совали и умоляли "глянуть мирок". Но покинуть не может, она не завершила становление богиней и пока этого не сделает, мир покидать нельзя.

Примерно три сотни лет назад Сеита жила в человеческом теле? Богиня ошибок, которую учил бог магии... Кажется и без вопросов я поняла о ком идет речь... Этого быть не может! А нет, вполне может. Женщина, о которой я подумала, в сорок лет выползла из подземелья и сразу начала искрить совсем несвойственными ей талантами. Из свободной наемницы в гении тысячелетия. Прожившая до семидесяти лет Шилия Овалда. Создательница теории сцепки с обратной реальностью и уникального заклинания отслеживания изобретений. Она его скрывала, всему миру его подарила я. И она явно в своих дневниках не все выложила! Интересно, Хортиль набирает учеников?

Вообще атмосфера была ненапряженной. Я как будто со старым другом разговаривала. Моя лампа стояла на столике и я вопросительно посмотрела на бога и кивнула на нее.

— Да, да. Можешь ее убрать. Если ты не против, я бы взглянул и на колокольчик. — мои подарки от богини поменялись местами. Лампа отправилась в кармашек, а колокольчик

появился на столе.

Лайс отошел от столика и сжал ладони в кулаки. И сразу разжал, на руках появились перчатки похожие на защитные, для работы с амулетами.

— Мне нежелательно его касаться голыми руками. Одного раза хватило...

— Вы видели его раньше? — так стоп! НеДариш сказала, что сделала его сама! Значит это неправда?

Я не сказала это Лайсу, ведь он и не спросил. Но все мои неприятия и сомнения, вопли моей интуиции были ДО того как мне дали в руки лампу. Вот с колокольчиком такого не было. Его я взяла спокойно. Мои чувства не орали что это неправильно, как будто так и было нужно. Значит сранная звенелка знакома богу, сидящему напротив?

— Да, не повезло. Этот колокольчик... В общем с ним связаны не очень приятные воспоминания. Но в конце концов благодаря Лайсену, все удалось исправить. Я тебе потом как-нибудь расскажу. — он взял в руки сранную звенелку и начал ее внимательно рассматривать. — Ожидаемо. Я не силен в магии живых, это специальность брата, но по верхам нахватался. Хорошая работа с наложением... Хоть тут не обманул, лживый засранец. — Лайс провернул колокольчик в руке и снова пробормотал что-то. Я расслышала "искажение звука... передача... покой". И очень удивительным было то, что сранная звенелка молчала в его руках. Колокольчик даже не брякнул ни разу, хотя бог безумия крутил его как юлу. В моих руках или лапках он сразу начинал тренькать, стоило его дернуть.

— Вы о чем?

Слова бога о том, что мне потом расскажут о близком знакомстве с колокольчиком странные. Он планирует меня еще пригласить в гости? А про лживого засранца поняла. Этот бог, который заведует ложью и притащил материалы для лампы Хортилю. Кто это? Бог, о котором неизвестно живым... А ведь о Сеите тоже стало известно две тысячи лет назад, значит всем кто населяет живой мир немного известно о богам. Интересно как спросить про якобы вражду Лайса и Дариш? Они получается супруги, может имущество не поделили? Интересно какое имущество бывает у богов? Домик ничего так, особенно стены хорошие. Панель со стен коридора должна стать моей!

— Неважно. Это тоже потом. Если они от меня все скрывали, да еще и таким способом, то тому есть причины. Я выбью из них эти сведения, тебе не надо об этом думать. Ты в живом теле давно?

— Два месяца.

— У него есть одно свойство. Ты не ощущаешь некоторых вещей... Оно блокирует некоторые способности... Я думаю, мы это обсудим позже. Даже не сегодня. Еще кофе? — Лайс заметил что моя чашечка пуста.

— Вообще больше люблю чай. — ну а чего, борзеть так борзеть. И почему-то я знала что бог безумия мне это спустит.

— Хорошо. — пустая чашка исчезла, а вместо нее появилась вазочка с конфетками и чайный сервиз. — Угощайся, а я отдам должное пирожкам. Мне на алтари такое не носят, давно не ел.

— А что носят?

— В мире, который я создал сам, таскали в основном поделки сделанные руками. А что их бог должен что-то есть, никто и не думал! Приходилось покупать еду у других богов за монеты. Столоваться ходил в соседние миры. А тут полегче. Лайси разнес весть, что бог создавший оборотней, любит вкусно поесть. Последователи приносят на алтари самые изысканные блюда. А вот пирожков или печенек к кофе никто не догадался натаскать. Уважают!

— У меня есть знакомые оборотни. Могу намекнуть.

— Было бы неплохо. Иногда нужно просто перекусить, не отрываясь от работы... Хотя теперь работы много не будет. Начну копить на снятие отравы. Там скорее всего даже хватит.

— Снятие?

— Я раньше был богом науки. Все что могут создать живые без магии, только на материалах и знаниях. Но мои последователи разрушили домен и за это мне поправило специальность бога. Она мне так-то не мешает, знания и умения никуда не делись. Но я больше не могу помогать своим последователям, любая помощь отравлена безумием. Видела мои записи на алтарях?

— Да, и на маг-изображениях и напрямую.

— Это физико-математические формулы, по которым можно вычислить разные величины. Так как все равно ничего не поймут, пишу их. В этом мире физика не в чести, а про гравитацию знают мало. Прямое общение с последователями сведет их с ума. Если дам что-то из своей коллекции изобретений, ему придумают самое безумное использование, даже если оставлю пошаговую инструкцию. Они ее просто не поймут.

— Последователи разрушили домен? Как это? — себе намотала на ус ничего у него не брать. Хисс с ней с панелькой! Сходить с ума не хотелось, меня и так все сводят. Надеюсь конфетки и чай не считаются?

<http://tl.rulate.ru/book/99402/3439023>