

— Что ж, я надеюсь, что я подхожу для этой работы, — ответил Стив, кивнув и улыбнувшись Колсону, прежде чем выглянуть в окно и увидеть, что квинджет теперь очень быстро летит над водой.

— О, ты подходишь. Абсолютно. Э-э... мы тоже внесли некоторые изменения в униформу. У меня был небольшой вклад в разработку дизайна. — Колсон ответил, снова улыбнувшись капитану, о Канеки, очевидно, забыли, поскольку вместо этого он обрушился на Стива Роджерса.

— Форма? Разве звездно-полосатые не маловаты?.. Старомодные? — спросил Стив, слегка нахмурившись, прежде чем многозначительно посмотреть на простой, но элегантный черный костюм, который был на Колсоне, и толстовки с капюшоном и джинсы, которые были на Канеки, совсем не похожие на кричащий красно-бело-синий наряд, который он носил в течение двух лет на поле боя, где он выступал символом американских солдат и сопротивления нацистской угрозе/Гидре.

— Учитывая все, что происходит, и то, что вот-вот всплывет на свет, людям, возможно, просто нужно быть немного старомодными, — несколько загадочно сказал Колсон, прежде чем выглянуть в окно и посмотреть вниз на огромный авианосец, к которому они приближались, на котором уже было больше десятка на нем были другие квинджеты и сотни мужчин и женщин в темной униформе, бегающих взад и вперед. — Похоже, мы на месте.

Услышав это, Канеки тоже выглянул в окно, и его единственный видимый серый глаз прищурился при мысли о том, что он застрянет на плавучей металлической ванне с сотнями вкусных кусочков неизвестно на сколько времени. Он мог только надеяться, что там, внизу, его хорошо кормили, потому что последнее, чего он хотел, - это проголодаться и впасть в неистовство, в конце концов, он не был уверен, что хочет связываться с этим громадным существом.

Чуть позже

Примерно через десять минут квинджет приземлился на авианосце, трап опустился, и Стив с Кеном вслед за Колсоном вышли из самолета на оживленную посадочную площадку, где их перехватила знакомая красивая рыжеволосая женщина.

Их будущая напарница по команде, Черная Вдова, и достаточно сказать, что фотографии не отдали ей должного, поскольку вживую она выглядела гораздо более завораживающе, чем на экране. С рыжеволосой, о которой идет речь, одетой в полный черный боевой костюм, с эмблемой ЩИТА на правой стороне груди и поясом на бедрах, из которого Канеки мог определить, что у нее было по крайней мере два пистолета, а также сколько другого оружия у нее было при себе.

— Агент Романофф, это капитан Стив Роджерс и мистер Кен Канеки. Мальчики, это агент Наташа Романофф, — представил Колсон с легкой улыбкой на лице, кивнув Наташе, прежде чем указать на двух мужчин позади него, о которых, как он знал, Наташа прошла инструктаж, что означало, что ей не нужно было говорить, кто они такие. И все же социальные условности диктовали, что знакомство было необходимо.

— Мэм, — сказал Стив, наклонив голову к Наташе и улыбнувшись, даже когда он протянул руку, только для того, чтобы рыжеволосая проигнорировала это, поскольку вместо этого она просто кивнула ему, агент, по-видимому, так же придирчива к ее личному пространству и нежелательному физическому контакту таким, каким был Канеки. Это, без сомнения, несколько раздосадовало Стива Роджерса.

Канеки, однако, просто кивнула ей, получив в ответ короткий и косой взгляд, прежде чем переключить свое внимание на Колсона, ее голубые глаза остановились на мужчине, когда она перешла прямо к делу.

— Ты нужен им на мостике. Время встретиться лицом к лицу.

— Хорошо, увидимся там, — ответил Колсон кивком, прежде чем повернулся и помахал троим, в основном Стиву Роджерсу, и быстро сказал "до свидания", прежде чем уйти, направляясь в сторону ближайшей двери.

Оставив Канеки и Стива с Наташей, как он это сделал. Они вдвоем неловко стояли рядом с привлекательной рыжеволосой девушкой, пока они слонялись вокруг, ожидая, когда им скажут, что они должны были делать, или куда они должны были пойти, или где они вообще остановились, пока были на корабле.

Задумчиво переводя взгляд с одного на другого, голубые глаза Наташи скользнули по темноватому одетому Канеки, на мгновение задержавшись на нем, в ее взгляде появилось странное выражение, прежде чем он переместился на более обычно одетого Стива.

— Ты знаешь, здесь был настоящий переполох, когда они нашли тебя во льду и все еще оттаивали. Я думал, Колсон буквально упадет в обморок. Он уже просил тебя подписать его карточки с Капитаном Америкой? — спросила Наташа с ноткой веселья в голосе, глядя на капитана, несколько выведя более крупного мужчину из равновесия своими внезапными и прямыми словами.

— Карточки? — в замешательстве спросил Стив, прежде чем перевести взгляд с рыжеволосой

на непроницаемую Канеки, ища ответа, о чем именно она говорит.

— Они винтажные, он очень гордится ими, — объяснила Наташа несколько беспомощно, прежде чем повернуться и посмотреть на Канеки, выражение ее лица не изменилось, когда она оглядела его с головы до ног, — А ты, никто толком не знал, что с тобой делать. Герой-каннибал, который, казалось бы, не убивает, или, я полагаю, антигерой, вероятно, было бы лучшим описанием, учитывая ваши... склонности.

— Что? Каннибал? — в замешательстве спросил Стив, уловив это слово и его значение, когда он повернулся и уставился на Канеки, не зная, что делать с заявлением Наташи. В конце концов, он помнил, как в 1920-х годах, когда учился в школе, узнавал о некоторых племенах каннибалов в Африке, но он не верил, что это действительно так, и уж точно не произойдет в наши дни.

Тем не менее, он также признал, что Романова - русская фамилия, и хотя он еще не все понял, он знал, что не стоит полностью доверять красным на слово, они могли бы помочь во время войны, но он кое-что слышал о Сталине и ему подобных коммунистах.

<http://tl.rulate.ru/book/99349/3390432>