

К счастью, поблизости было растение, которое эффективно останавливало кровотечение. Проблема заключалась в том, как им пользоваться. В игре вы можете просто использовать его, и всё, но в реальности это не то же самое.

Бессмысленно есть это, когда из моей руки обильно текла кровь. Я понятия не имела, следует ли мне растолочь его и нанести как пасту или обернуть вокруг, как бинт. Но у меня не было времени на раздумья. А пока я грубо раздавил растение ближайшими камнями и приложил его к кровоточащему участку.

Как бы то ни было, я должен был остановить кровотечение. К счастью, вскоре после применения измельченного растения кровотечение прекратилось. Я испустил вздох облегчения.

«Я думаю, в какой-то степени повезло, что это слишком реалистично».

Я говорю об игре, а не о реальности, которую я переживаю. Причина, по которой я смог погрузиться в убогое управление, заключалась в различных ненормальных условиях. Если кровотечение не остановится, моё здоровье будет постоянно ухудшаться, пока я не умру, а если я не выплыву вовремя, мои общие показатели снизятся из-за недосыпания.

В частности, наиболее важным было пополнение запасов воды и продовольствия. Если бы я три дня обходился без питьевой воды, это была бы гарантированная смерть, несмотря ни на что.

Так что, если я не смогу сбежать из этого адского места сейчас, мне обязательно придётся найти воду.

«Независимо от того, заражусь ли я паразитом или чем-то ещё, мне придётся выжить».

Добыть воду в дикой местности действительно сложно. Даже текущие ручьи не могут гарантировать безопасную питьевую воду.

Более того, сразу после опасной для жизни битвы я уже испытывал жажду и даже начинал чувствовать голод.

«Мне повезло, что я нашёл пещеру».

К счастью, незадолго до того, как стемнело, я нашёл пещеру. Влажность была ниже, а температура умеренной по сравнению с наружной.

Недостатком было то, что внутри пещеры разбросаны различные кости. Но, тем не менее, все без исключения из них были старыми.

Если бы после того, как кто-то что-то съел, остался труп, нормальные люди немедленно убежали бы. Было бы глупо расставаться со своей жизнью только потому, что тебе захотелось поспать денёк.

– Эх... Чёрт возьми.

Я выплюнул проклятие, прислонившись к стене пещеры. Я всё ещё не мог понять, как оказался в таком состоянии. Я никогда не ругался в играх, как в романах, и никогда не получал никаких дополнений. Я был просто обычным пользователем, настолько заурядным, насколько это вообще возможно.

Это была однопользовательская игра с очень небольшим количеством игроков, но определенно были и другие, кто в неё играл. Почему меня отправили сюда, а они остались?

Несмотря на то, что есть больше закоренелых геймеров, чем я, людей, которые стали ещё более одержимыми, они остались на земле.

«Дай мне подсказку или что-нибудь в этом роде...»

Я был не просто зол, но и сбит с толку. Из всех людей на свете, почему именно я?

Конечно, кто-то другой, кроме меня, тоже мог бы прийти сюда. Однако узнать это было невозможно.

«Всё было нормально, так с какой стати...»

В других романах они, по крайней мере, вас забрасывают в город или деревушку, где существует «цивилизация». Но меня бросили в этом проклятом лесу.

Как только я открыл глаза, меня ударила и обоссала белка, а затем, после небольшой прогулки, волк укусил меня за руку.

Я также никогда не думал, что мне когда-нибудь придется кого-то убивать. Я сделал это, чтобы выжить, но это чувство всё ещё оставалось в моих руках.

«Я должен как-то выжить, по крайней мере сейчас».

Это реальность.

Это не сон, боль ощущалась слишком ярко и реально для этого.

Я даже не уверен, действительно ли это место – мир внутри игры. Существование других игроков также было сомнительным.

После того, как я поставил своей конечной целью побег, главной задачей было продержаться как можно дольше. Для этого мне нужно составить план.

[???

Сила: 13

Ловкость: 12

Выносливость: 15

Магия: 10

Удача: 10

Вера: 8

[Приобретенные черты]

Дикий инстинкт (???)

[Приобретенные навыки]

В настоящее время приобретенных навыков нет.

[Приобретенные способности]

В настоящее время приобретенных способностей нет.

Когда я мысленно вызвал экран состояния, он появился так, как я хотел. Я внимательно изучил свою статистику.

После того, как Порори избил меня, моя выносливость увеличилась на 5. Затем, ранее, я победил голодного волка, что немного улучшило мою силу и ловкость, и в результате оскорбления богов мои очки веры упали, но на самом деле меня это не волновало.

В Море душ вначале относительно легко повысить характеристики, но по мере продвижения это становится всё сложнее. Прежде всего, охота вслепую, без учета практических аспектов, была неэффективной.

«Эта статистика – настоящий мусор».

Самый распространенный класс рыцаря намного лучше, чем мой статус сейчас. Я считал себя энтузиастом игр, а не реальной жизни. Даже мои черты характера и навыки были мрачными. У других персонажей есть как минимум 2-3 способности, но у меня ничего нет.

Я только что получил [Дикий инстинкт], но я не уверен, что это будет полезно.

Другими словами, это бесполезная черта, если я сбегу отсюда, а жить в дикой природе всю жизнь – безумие.

- Но это лучше, чем ничего не иметь.

Даже Беар Гриллс специализируется на «выживании», а не конкретно на «дикой природе». Ему удалось выжить, питаясь жуками и быстро передвигаясь. Но его всё ещё можно было спасти.

А как насчёт меня? Я владею изрядным количеством знаний, но они ограничены игрой. Реальность иная.

Причина, по которой я смог победить голодного волка раньше, заключалась в том, что я использовал свой ум. Однако вокруг есть гораздо более сильные противники.

«Мое будущее действительно мрачное».

Глухой смех вырвался посреди горько-тёмной реальности. На душе у меня уже было мрачно.

Но у нас нет другого выбора, кроме как продолжать сражаться. Я должен каким-то образом выжить и найти следы цивилизации. Более того, если этот лес действительно находится рядом с академией, шансы на выживание выше.

Кто-нибудь может прийти искать меня. Идёт ли речь о сюжете игры или о моём выживании, последнее имеет приоритет. Для достижения этой цели была необходима тщательная подготовка.

«Нужно ли мне ждать, пока я снова буду в хорошей форме?»

Даже моя левая рука была не в состоянии охотиться. Кроме того, я сомневаюсь, что вообще смогу поохотиться. Я не такой эксперт по выживанию, как Беар Гриллс, и у меня также нет подходящего оружия.

Единственным утешением является то, что внутри пещеры разбросаны кости. Я понятия не имею, что за животное или монстр населял её, но там было несколько костей, которые можно было использовать в качестве тупого оружия.

«Интересно».

Сами кости можно использовать в качестве эффективных дубинок. Я грубо выбрал пригодную для использования кость и повертел её в руках. Это было странное чувство, как будто я действительно стал примитивным существом, но что ещё я мог сделать? Людям нужны инструменты в их руках, чтобы продемонстрировать свои истинные возможности, особенно в такой дикой природе, как эта.

Вздых...

Внезапная волна отчаяния захлестнула меня. Независимо от того, сколько я думаю об этом, я не могу понять, почему я должен терпеть такие страдания.

Я слышал, что иногда животные или монстры могут прибегать к поеданию фекалий. От одной только мысли об этом меня тошнит.

Пока я обгладывал здоровенную кость, мне внезапно пришёл на ум один важный факт.

- Как разжечь огонь?

С тех пор как пещера стала моей базой, огонь был необходим. Однако это тяжело, когда твои руки в таком плохом состоянии.

Лучше расширить диапазон действий вокруг безопасной базы, а не действовать вслепую. Я продолжаю подчеркивать это, но, в отличие от некоторых, я не эксперт по выживанию. Я всего лишь обычный человек.

По мере того, как я продвигался вперед, ситуация становилась все более сложной, а мой разум все больше запутывался. Это действительно была неприятная ситуация, в которой я мог только вздохнуть.

«А пока давай потерпим, пока мои руки не поправятся».

Что ещё хуже, я левша. Мне пришлось немало потрудиться, когда выпало использовать правую руку, чтобы измельчить растения. Я не знаю, когда моя рука полностью восстановится, но, вероятно, это займет как минимум несколько дней.

Я надеюсь, что никто не нападет на меня из засады до того, как я смогу полностью

поправиться.

«...Сначала мне нужно немного поспать».

Моё тело и разум были измучены внезапной переменой обстоятельств. Я приложил слишком много сил во время кризиса жизни и смерти ранее. У меня даже пошла кровь.

Я выбрал кость, которая могла бы послужить импровизированной подушкой, и положил на неё голову. Это может быть неудобно, но это лучше, чем ничего не иметь.

«Надеюсь, я проснусь в своей комнате».

С горячими молитвами я медленно закрыл глаза.

Такое чувство, что мое обоняние и слух стали сильнее, как только я закрыл глаза, возможно, из-за [Дикого инстинкта]. Интересно, смогу ли я так заснуть? Тем не менее, я постарался как можно сильнее закрыть глаза и отдаться тишине.

Ооооуу!

Чирик! Чирик!

Кьяаанг! Кианг!

Вой волков. Стрекотание кузнечиков. Непонятные звуки. Различные звуки, доносившиеся снаружи пещеры, проникали в мои уши. Это было неприятно, но не настолько, чтобы пробудить меня ото сна.

То же самое касается и запахов. Я уже прекрасно приспособился к запаху сырости, характерному для пещеры. Если к нему примешается какой-нибудь другой запах, это может указывать на проблему, но я всё равно могу спать спокойно.

Чирик! Чирик!

Шло время, и я услышал звук, похожий на чириканье воробья. Просто слушая его, я испытывал чувство умиротворения. Кстати, воробьи обычно не просыпаются до утра. Ночные птицы не издавали бы таких звуков.

«...Хмм?»

Охваченный любопытством, я медленно открыл глаза и понял, что произошло. Внешняя часть пещеры, которая была темной до того, как я закрыл глаза, теперь была наполнена светом. В результате интерьер пещеры стал более ярким.

Озадаченный, я выглянул за пределы пещеры и запоздало осознал, что темная ночь отступила, уступив место яркому утру.

«...Я всё это время держал глаза закрытыми?»

Я мог слышать звуки и обонять ароматы.

Я действительно только закрыл глаза, но уже наступило утро. Самое смешное, что усталость моего тела полностью исчезла. Хотя моя левая рука немного затекла, боль была меньше, чем вчера.

Я провел ночь, спя как убитый. Это может показаться странным, но с моими ограниченными выразительными способностями это лучшее, что я могу сделать.

«Что происходит?»

Вздвогнув, я зажал кость в правой руке и вышел из пещеры. Я мог видеть лес, освещенный утренним солнечным светом сквозь кроны деревьев.

Лес был наполнен щебетом птиц и хлопанием крыльев. Стрекот кузнечиков был гораздо слабее, чем ночью. Я немного побродил по лесу и почесал в затылке.

Это было жутко.

Но возникла проблема посерьезнее.

Урчание...

– Ой.

Я был голоден.