
Еще больше глав на нашем сайте.

ссылка на него есть в профиле команды.

Глава 999 – Незванные гости

Три человека шли плечом к плечу. Их шаги были беззвучными, но каждый их шаг заставлял остальных чувствовать боль в сердце, а их органы дрожать. Их ауры были настолько тяжелы, что те старейшины и дворцовые мастера, чье совершенствование было ниже ступени Божественного Короля [5], чувствовали, как их сердца сжимаются и перестают биться.

Прибытие этих людей вызвало внезапную перемену атмосферы во дворце. Было ясно, что те пришли с плохими намерениями; в группе было три фигуры младших из Пламенного Божественного Царства во главе с тремя великими мастерами секты, которые не имели себе равных в своем Царстве. Даже в Царстве Снежной Песни уже наслышаны о них!

Когда гости прибыли, взгляд Юнь Чэ сразу сосредоточился на этих трех фигурах... потому что он был знаком с аурами, исходящими от двух из них.

Что касается человека посередине, у него было очень честное лицо и, казалось, он был совсем молодым и самым высоким из трех. Он вызывал очень мягкое и спокойное чувство. Было ясно, что его статус выше, по сравнению с двумя другими.

Это был не кто иной, как мастер секты Алой Птицы Пламенного Божественного Царства - Янь Вань Цан!

Лицо человека справа от Янь Ван Цана было неподвижным, обычным и совершенно незапоминающимся. Однако его фигура выпускала огненную ауру, с которой хорошо знаком Юнь Чэ.

Аура пламени феникса!

Мастер Секты Феникса Пламенного Божественного Царства – Янь Цзюэ Хай!

Человек слева от Янь Ван Цана... несмотря на то, что его лицо также было неподвижным, он совершенно отличался от Янь Ван Цана и Янь Цзюэ Хая. Его длинные волосы были похожи на пламя, они свободно свисали и окутывали его словно он был извергающимся вулканом. Его глаза, казалось, были миниатюрными солнцами, и всякий раз, когда его взгляд падал на кого-то, человек вдруг чувствовал, что в его сознании возникает страшное жжение.

Что касается жгучей ауры, исходящей от его тела, то Юнь Чэ был очень знаком с ней.

Мастер Секты Золотого Ворона Пламенного Божественного Царства – Хо Жу Ле!

В Пламенном Божественном Царстве не было Короля. Тем не менее, эти три человека в настоящее время являются самыми сильными практиками в Пламенном Божественном Царстве, а также лидерами трех самых сильных Сект.

Поэтому их статусы в Пламенном Божественном Царстве были равны статусу Королевы Великого Царства!

Сейчас они лично прибыли в Царство Снежной Песни без приглашения. Более того, они пришли все вместе! Поэтому, даже самые слабые ученики на дворе чувствовали, что что-то случилось.

За каждым из трех великих мастеров секты шел молодой человек. Судя по их аурам, каждый из них принадлежал тому мастеру, за которым следовал. Когда трое мужчин шли за тремя мастерами секты, их взгляды были серьезными, но их безразличные выражения содержали следы высокомерия.

Однако, когда они приближались к Му Сюань Инь, высокомерие на их лицах постепенно исчезало, потому что все оказывались под давлением. Хотя они все еще всем своим видом показывали, что являются главными учениками Пламенного Божественного Царства, их тела испытали невероятное напряжение под давлением, выпущенным Му Сюань Инь.

Группа подошла к тому месту, где сидела Му Сюань Инь, затем остановилась. После чего Янь Ван Цан сделал еще один шаг вперед, сложив свои руки в знак уважения и громко заявив: «Янь Ван Цан, Янь Цзюэ Хай и Хо Жу Ле приветствуют Королеву Царства Снежной Песни. Нам повезло, что мы снова можем увидеть великолепие и элегантность Королевы Царства Снежной Песни. Просим Королеву простить нас за нашу дерзость и столь неожиданный визит.

Янь Цзюэ Хай и Хо Жу Ле также сложили свои руки в знак уважения... Взгляд Юнь Чэ упал на фигуру Хо Жу Ле. Янь Ван Цан и Янь Цзюэ Хай оба имели серьезные выражения и не проявляли никакой враждебности. Они, похоже, пришли о чем-то просить. Что касается Хо Жу Ле, хотя он тоже сложил свои руки, его глаза выражали убийственное намерение.

Хо Жу Ле был человеком, который хотел убить Му Бин Юнь тысячу лет назад!

Несмотря на то, что пришли три мастера секты Пламенного Божественного Царства лично, Му Сюань Инь все еще оставалась там, где сидела. Ее красота скрывалась за ледяным выражением, которое заставляло их чувствовать, будто они попали в ледяную тюрьму. «Дерзость? Хмф, ты даже знаешь, что такое дерзость!? Мало того, что вы все пришли незваными, вы посмели войти в Священный Зал! Кажется, что ваш шпионаж стал намного лучше, чем раньше... Люди из Пламенного Божественного Царства действительно становятся все более смелыми».

Трое юношей, стоящих за тремя мастерами секты, замерзли, и стали чувствовать себя запечатанными во льду. Для всех троих это был первый раз, когда они пришли в Царство Снежной Песни, и они первый раз видели легендарную Королеву Царства Снежной Песни. Так как они могли сопровождать трех мастеров секты, естественно, они не были обычными людьми, но им и не снилось, что давление, оказанное Королевой Царства Снежной Песни, было настолько ужасающим.

Они не просто стояли... их тела и души были прибиты ужасным, непонятным холодом. Они вообще не могли двигаться.

Даже давление, оказываемое тремя великими мастерами секты, не могло сравниться с этим давлением.

Теперь трое молодых человека поняли, почему три великих мастера секты боялись Королевы Царства Снежной Песни так сильно.

Для трех достойных мастеров сект, которые могли затмить небеса в Пламенном Божественном Царстве, считаться «посетителями» было унижительно. В Пламенном Божественном Царстве

это, несомненно, оскорбило бы их. Тем не менее, Ян Ван Цан не рассердился, а только засмеялся, сложив руки, и сказал: «Мы все знаем, что своим появлением мы ведем себя дерзко, но это потому, что мы не могли поступить иначе. Несколько месяцев назад, после того, как Яню было отказано Королевой Царства Снежной Песни, он не хотел сдаваться и, таким образом, начал искать способы снова встретиться с Королевой Царства Снежной Песни. Наконец, несколько дней назад Янь узнал о Великом Собрании Секты и воспользовался поводом».

«Мы появились здесь сегодня с нашими тремя младшими учениками для того, чтобы просто выразить нашу искренность Королеве Царства Снежной Песни, а также хотели бы попросить Королеву еще раз послушать искренние слова Яня».

«Чжо'эр, Мин Сюань, По Юнь, почему вы все еще не поднялись и не поприветствовали Королеву Царства Снежной Песни?» - спросил мастер секты Феникса Ян Цзюэ Хай.

Когда Юнь Ван Цан закончил, Юнь Чэ сразу понял, зачем они пришли.

В первый же день, когда Юнь Чэ прибыл в Царство Снежной Песни, сразу же, когда он покинул Ледяной Зал, он услышал звук, из-за которого вся Империя Ледяного Феникса дрогнула. В то время Му Бин Юнь объяснила, что этот звук издал Мастер Секты Алой Птицы Янь Ван Цан, целью которого было лично встретиться с Королевой Царства Снежной Песни, чтобы просить ее помочь в охоте на древнего дракона в Аду Захоронения Богов.

Если верить словам Янь Ван Цана... Му Сюань Инь проигнорировала его в тот раз.

В конце концов, древний рогатый дракон скидывал свою шкуру раз в тысячу лет. Если они упустят эту возможность, им придется ждать еще тысячу лет. Так как период линьки древнего дракона постепенно приближался, три великих мастера сект Пламенного Божественного Царства становились все более озабоченными... потому что без силы Му Сюань Инь они не могли справиться с древним рогатым драконом.

Таким образом, узнав о Великом Собрании Секты Божественного Ледяного Феникса, они решили стать «незваными гостями на вечеринке» и появиться, потому что знали, что Му Сюань Инь точно будет присутствовать.

Придя вшестером, чтобы выразить свою искренность, они надеялись уменьшить гнев Королевы Царства Снежной Песни за то, что появились неожиданно.

Ярость Му Сюань Инь была ужасающей, и они знали об этом.

«Ученик Секты Алой Птицы Янь Чжоу отдает дань уважения Королеве Царства Снежной Песни».

«Ученик Секты Феникса Ян Мин Цан отдает дань уважения Королеве Царства Снежной Песни».

«Ученик Секты Золотого Ворона Хо По Юнь отдает дань уважения Королеве Царства Снежной Песни».

Все три ученика опустились на одно колено, но выражение старейшин и дворцовых мастеров, которые обратили внимание на троих юношей, не изменились.

Чтобы эти юноши могли сопровождать трех мастеров секты, они, естественно, должны

обладать способностями. Никто с ними не сравнится во всей Божественной Секте Ледяного Феникса, поскольку их совершенствование и огненные ауры, исходящие от их тел, были продвинутыми и шокирующими для их молодых возрастов; им было не более тридцати.

Особенно молодой человек по имени Янь Чжо, чье тело излучало ауру Алой Птицы. Из его жизненной ауры следовало, что он не достиг тридцати лет, но его совершенствование фактически достигло последней стадии Ступени Божественного Испытания!

Пламенное Божественное Царство действительно было Божественным Царством... эта мысль была в голове всех старейшин и дворцовых мастеров.

Хотя Пламенное Божественное Царство и Царство Снежной Песни были средними звездными царствами, общая сила Царства Снежной Песни была действительно намного слабее.

За исключением Королевы Царства Снежной Песни, Мастера Секты Ледяного Феникса Му Сюань Инь, Божественная Секта Ледяного Феникса была намного слабее, чем любая из трех великих сект Пламенного Божественного Царства с точки зрения учеников, среднего уровня и сил на высшем уровне.

Более того, в Царстве Снежной Песни была только одна достойная секта - Божественная Секта Ледяного Феникса, тогда как таких сект было много в Пламенном Божественном Царстве. Помимо этих трех великих сект существовали также Секта Огненного Стекла, Зловещий Остров Солнца и Остров Девяти Хвостатых Лисиц, и т. д. Было около десяти сект, которые были не слабее Божественной Секты Ледяного Феникса.

За всю историю существования Пламенное Божественное Царство всегда считалось одним из самых мощных средних звездных царств, тогда как Царство Снежной Песни всегда считалось одним из слабых. Тем не менее, ситуация изменилась благодаря Королеве Царства Снежной Песни, Му Сюань Инь.

С достижением уровня Ступени Божественного Мастера статус Царства Снежной Песни сразу же поднялся и царство стало занимать высший уровень средних звездных царств, и даже немного превзошел Пламенное Божественное Царство. Раньше, когда практики из Царства Снежной Песни ездили в другие средние звездные царства, их относили к обычным людям. Но теперь к Царству Снежной Песни относились с уважением.

Все в Царстве Снежной Песни боялись Му Сюань Инь, тем не менее, ее почитали. Все потому, что она повысила статус Царства Снежной Песни в Божественной Империи. Таким образом, в Царстве Снежной Песни она действительно считалась высшим, богоподобным существом.

Если бы не Му Сюань Инь, эти три великих мастера секты Пламенного Божественного Царства не пришли бы лично и не стали бы вести себя так вежливо перед лицом такого гостеприимства. Как они смогли бы себя сдерживать?

Му Сюань Инь осмотрела трех учеников Пламенного Божественного Царства, затем равнодушно сказала: «Хмф, Янь Ван Цан, Янь Цзюэ Хай, если я правильно поняла, два молодых человека по обе стороны от вас, должно быть, ваши сыновья».

Услышав раздражение в голосе Му Сюань Инь, Янь Ван Цан стал более сдержанным, его сердцебиение стабилизировалось; он слегка улыбнулся и сказал: «Действительно. Чжо'эр - ребенок, который появился у Яня двадцать три года назад. Мин Сюань - внук Мастера Секты Яня, а По Юнь - прямой ученик, которого только что принял Мастер Секты. Мы пригласили их сюда с нами на этот раз, чтобы позволить им посетить Царство Снежной Песни».

Двадцать три года назад... Все старейшины Ледяного Феникса глубоко вдохнули холодный воздух.

Это означало... что этот младший по имени Янь Чжоу вырос до восьмого уровня Ступени Божественного Испытания [3]...

И ему только двадцать три года!

Взгляд Юнь Чэ также внезапно переместился на фигуру одного из них по имени Янь Чжоу; он испытал одновременно шок и восхищение. Но по какой-то причине ему захотелось повернуться, чтобы посмотреть на Хо Жу Ле.

Раньше Му Сюань Инь спрашивала только о Янь Чжоу и Янь Мин Сюане, а не о Хо По Юне, которого привел Хо Жу Ле, как будто была уверена, что Хо По Юнь не связан кровью с Хо Жу Ле... и это было на самом деле так. Янь Чжоу и Янь Мин Сюань действительно были потомками Юнь Ван Цана и Юнь Цзюэ Хай, но Хо По Юнь был просто прямым учеником.

В это время две руки Хо Жу Ле со всех сил сжались вместе и стали дрожать.

Юнь Чэ нахмурился и задумался о словах, которые однажды сказала ему Му Бин Юнь.

«Хмф, он действительно достоин быть твоим сыном, Янь Ван Цан. Боюсь, что его талант никто не превзойдет даже во всем Пламенном Божественном Царстве. Похоже, что ваш молодой мастер Секты Алой Птицы – не простой человек», – без выражения сказала Му Сюань Инь.

«Ха-ха-ха, я благодарю Королеву Царства Снежной Песни за похвалу». Ян Ван Цан рассмеялся и сказал: «Чжо’эр, преподнеси от нас подарок».

«Да, отец», ответил Янь Чжоу, затем вышел вперед, достал коробку, которая испускала слабую огненную ауру. Внутри коробки была деревянная чаша, малинового цвета.

Янь Ван Цан сказал: «Мы выбрали это время для посещения, потому что раньше мне постоянно отказывали во встрече, мы вторглись потому, что услышали новость несколько дней назад о том, что Королева Царства Снежной Песни принимает прямого ученика... Янь Ван Цан взглянул на Юнь Чэ: «Этим скромным подарком мы не только приносим свои извинения, но и поздравляем Королеву Царства Снежной Песни с принятием прямого ученика. Пожалуйста, примите наш подарок».

«О?» Брови-полумесяцы слегка выпрямились, и Му Сюань Инь равнодушно сказала: «Чэ’эр, прими его».

«...Да».

Юнь Чэ вышел вперед, приняв красную коробку из рук Янь Чжоу, и передал ее Му Сюань Инь.

Му Сюань Инь не сделала ни одного движения, чтобы взять подарок. На самом деле она даже не взглянула на то, что было в коробке, холодно сказав: «Я дарю его тебе».

Еще больше глав на нашем сайте.

ссылка на него есть в профиле команды.

<http://tl.rulate.ru/book/992/311010>