Крис, подбегая к Колину, выкрикнула имя, её рука, коснувшаяся его, встретила ледяную неподвижность. Холод пробрал её до костей, пот выступил на лбу. — Что делать? Что делать? — шептала она, отчаяние сжимало сердце.В этот момент к ним подошел тихий силуэт. — Мисс Нортон? — раздался знакомый голос.Крис подняла глаза и увидела профессора МакГонагалл, её лицо исказила тревога, глядя на Колина. — Что случилось, мисс Нортон? — спросила она, голос её дрожал.С другой стороны подошел профессор Дамблдор, его взгляд был строг и сосредоточен. — Альбус! — воскликнула профессор МакГонагалл, словно заново открывая для себя его присутствие.Дамблдор, бросив взгляд на Крис и Колина, отдал приказ: — В Больничное крыло. Он и профессор МакГонагалл, словно неся статую, понесли Колина. Крис следовала за ними, её сердце разрывалось от боли. Вина за травму руки Гарри, казалось, усугубилась, перетекла в новую, более глубокую боль. Джинни тоже не разговаривала с ней, её молчание было тяжёлым камнем на душе. Крис сжала кулак, гнев кипел внутри, обращаясь на неё саму.Колина положили на кровать в больничном крыле. — Позовите мадам Помфри, — прошептал Дамблдор, и профессор МакГонагалл поспешила за ней. Вскоре вернулась профессор МакГонагалл в сопровождении мадам Помфри. Она глубоко вздохнула, её лицо выражало тревогу. — Что случилось? — прошептала она Дамблдору, склоняясь над телом, лежащим на кровати.— Еще одна атака, — ответил Дамблдор, его голос был тих, но в нём слышалась решимость. — Но я думаю, мисс Нортон сможет объяснить, что произошло.Мадам Помфри заметила Крис, стоявшую у стены, её взгляд выражал удивление. — Она тоже была там? — спросила она.— Да, я проходила мимо, когда услышала крик Нортон, — ответила профессор МакГонагалл. — Что случилось, мисс Нортон?Крис дрожала, её голос был едва слышен. — Я… ммм… — Она сделала несколько глубоких вдохов, пытаясь совладать с эмоциями. — Колин хотел встретиться с Гарри и отнести ему несколько фруктов. Он попросил меня пойти с ним. Я согласилась. Мы были на пути сюда, когда я увидела… — Она запнулась, её взгляд был потерянным.— Что ты видела? — поспешно спросила профессор МакГонагалл, её голос звучал требовательно.— Я видела чью-то мантию. Кто-то прятался от нас. Я попыталась последовать за этим человеком, но не смогла найти его или её, и к тому времени, когда я вернулась, Колин был на полу. Мне жаль… Мне не следовало оставлять его одного. — Голос Крис снова задрожал, слезы подступили к глазам. — Профессор, он окаменел?— Да, — подтвердил Дамблдор, его взгляд был печальным. — И я думаю, что если бы ты был там с ним, то на тебя тоже могли бы напасть.Все они смотрели на Колина, словно пытаясь разгадать тайну, скрытую в его безжизненном теле. Дамблдор наклонился вперед и вырвал камеру из его окаменевшей хватки. — Вы не думаете, что ему удалось сфотографировать нападавшего? — нетерпеливо воскликнула профессор МакГонагалл.Дамблдор открыл заднюю часть камеры. — Боже милостивый! — воскликнула мадам Помфри. Из камеры с шипением вырвалась струя пара, в воздухе запахло горелым пластиком.— Растаял, — сказала мадам Помфри, её голос был наполнен ужасом. — Все растаяло…Крис собралась с духом и обратилась к профессору Дамблдору: — Это монстр в комнате, не так ли, профессор?В её голосе уже не было дрожи, страх уступил место решимости. — Мисс Нортон! — профессор МакГонагалл попыталась остановить её, но Дамблдор сказал: — Все в порядке, Минерва. Они имеют право знать.Он посмотрел на Крис. — Да, мисс Нортон. Я тоже так думаю. И это означает, что Тайная комната действительно снова открыта.Мадам Помфри прижала руку ко рту, её глаза были широко раскрыты. Профессор МакГонагалл уставилась на Дамблдора, её взгляд был вопрошающим. — Но… кто?— Вопрос не в том, кто, — ответил Дамблдор, не отводя взгляда от Колина. — Вопрос в том, как…Означает ли это, что профессор Дамблдор знает, кто наследник? Или он думает, что тот, кто открыл камеру, менее важен, чем… как этот человек открыл её? — Минерва, я попрошу тебя сопровождать мисс Нортон в Гриффиндорскую башню. Я думаю, ей не следует идти одной. — Голос Дамблдора вывел Крис из задумчивости.— Конечно… Профессор… — ответила профессор МакГонагалл и повернулась к Крис. Крис кивнула и собиралась покинуть крыло, когда снова прозвучал голос Дамблдора: — Постарайтесь не бродить в одиночку, мисс Нортон.Крис бросила последний взгляд на Колина и ушла. Ночь была мучительной, она хотела

выплеснуть свой гнев, вину, боль. Ей хотелось закричать, но выхода не было. Она пошла в свою комнату и молча упала на кровать. Её глаза были бессонными, она смотрела в окно, пытаясь найти утешение в ночной тишине.Наконец, когда она закрыла глаза, кошмары вернулись. Она была посреди леса, перед Годриком Гриффиндором и Салазаром Слизерином. Они стояли лицом к лицу, их взгляды были полны враждебности.— Я спрашиваю тебя в последний раз. Где находится эта Комната, Салазар? — взревел Годрик Гриффиндор, его голос был грозен.— Неужели ты думаешь, что после того, как оскорбишь меня, получишь от меня ответ? — сердито ответил Салазар Слизерин, его глаза сверкали.— Я не сказал о тебе ничего плохого. Ты эгоистичен и думаешь только о себе. Мы просили вас заставить Палату защищать нашу школу от врагов, а не поощрять ваши низкие намерения. — Годрик говорил с негодованием.— Этого достаточно, Годрик. Кто ты такой, чтобы говорить о низких намерениях! Ты спрашиваешь о камере, чтобы убить то, что в ней находится, — сердито сказал Салазар.— Да, я это делаю… чтобы спасти своих учеников. — Голос Годрика был тверд.— Ты имеешь в виду маггловорожденных… Не волнуйся. Магглы — трусы. Они всегда пытаются уничтожить неизвестное… и когда они не могут уничтожить его, они убегают от него. Они в мгновение ока убегут из Хогвартса, выслушав рассказ о моей тайной комнате. — Салазар ухмыльнулся.— Я позабочусь о том, чтобы они не убили Салазара. Я докажу, что ты ошибаешься. — Годрик сжал кулак, его взгляд был решительным.Крис проснулась, её тело покрывал холодный пот. Она была в своей комнате, но ощущение кошмара не покидало её. Она чувствовала себя потерянной, словно попала в ловушку между двумя враждующими силами.Выйдя из общежития, Крис не хотела идти завтракать, но ноги сами привели её в Большой зал. Она поняла, что находится в Большом зале, и хотела повернуться, чтобы уйти, но её остановила Луна.— Куда ты идешь? — спросила Луна, её взгляд был спокойным и сочувствующим.Не раздумывая, Крис обняла Луну. Луна не подала никаких признаков удивления, она похлопала Крис по спине, словно успокаивая её. — Вот. Туда.Через некоторое время они сели за стол, и Крис рассказала Луне о Колине. К её удивлению, она чувствовала себя намного лучше, словно поделившись своей болью, она освободила место для надежды.— Перестань терзать себя из-за этого, Крис. Это не твоя вина. — Луна говорила с мягкой уверенностью.— Я не… — Крис не успела закончить, как к ним подбежали Гермиона и Рон.— Крис! Это правда… Колин? — Гермиона была потрясена, её голос дрожал.— Да. Я была с ним, — прошептала Крис, её глаза были полны слез.— Что случилось? — спросил Рон, его взгляд был обеспокоенным.Крис повторила все… что она видела и что произошло…— Мы должны начать нашу работу, Крис. Мы больше не можем ждать. — Гермиона говорила с решимостью, её взгляд был сосредоточен.Крис посмотрела на Луну, размышляя, должна ли она сказать что-нибудь об их расследованиях или нет. — Все в порядке. Скажешь мне, когда тебе захочется. — Луна кивнула, её взгляд был понимающим.Крис знала, что их ждет опасное путешествие, но она была готова к нему. Она больше не могла сидеть сложа руки, пока их мир рушится. Она должна была действовать, должна была найти способ остановить зло, которое угрожало им всем.Луна, излучая свет доброй улыбки, сказала: — Я всегда здесь, чтобы выслушать или поддержать. Ты можешь мне доверять.— Спасибо, Луна. Я скоро тебе расскажу. — Крис быстро обняла подругу и, в компании Рона и Гермионы, отправилась в путь. В студенческом буфете они быстро собрали необходимые ингредиенты, но два ключевых элемента отсутствовали. Гермиона, с привычной уверенностью, заверила: — Я справлюсь. Вскоре троица оказалась в ванной комнате Плаксы Миртл. — Ты уверена, что здесь безопасно? — Крис с легкой тревогой оглядела мрачное помещение. — Конечно. Это самое безопасное место. Никто не подумает, что мы здесь. — Гермиона ответила с детской непосредственностью. — Кроме Перси, — фыркнул Рон. — Почему? — Крис нахмурилась. — Он видел нас в последний раз, когда мы были здесь, и получил очки за дом. — Рон усмехнулся. Крис вздохнула. — Надеюсь, он снова нас не поймает. — Не волнуйся. Он этого не сделает, — успокоила Гермиона, наколдовывая переносной водонепроницаемый огонь и устанавливая на него старый котел. Внезапно из одного из кабинок донесся пронзительный плач. — Что это? — Крис вздрогнула от

неожиданности. — Миртл, — ответил Рон. Миртл рыдала в голос. — Ты начинаешь, Гермиона, — Крис, чувствуя неловкость, направилась к кабинке, где находилась Миртл. — Привет, Миртл. Миртл резко прекратила плач. — Ты та милая девушка, — сказала Миртл. — … Э-э… Спасибо… Я Крис. — Да, да. Я помню. Видите ли, у меня очень острая память. Если я что-то четко замечаю, я никогда этого не забываю. — … Ммм… Так я и говорила. Мы работаем над этим… что-то здесь есть…— И что? — Миртл с любопытством посмотрела на Крис. — Ничего… только никому не говори, пожалуйста… — Крис хотела попросить Миртл не шуметь, но понимала, что это бесполезно. Миртл неожиданно захихикала, шокировав Крис. — Я не так глупа, Крис. Когда я увидела, как ваши друзья приходят сюда во второй раз, я поняла, что вы все что-то замышляете. Не волнуйся. Я не Пивз. Ты была добра ко мне. Я никому не скажу, меня никто не слушает, — сказала Миртл и, взмыв в воздух, перевернулась и нырнула головой вперед в унитаз, разбрызгивая воду во все стороны. Крис удивленно подняла брови и вернулась к Рону и Гермионе.

http://tl.rulate.ru/book/99181/3372180