Крис чувствовала себя так, словно стояла в какой-то комнате. Она все ясно видела, все ясно слышала и все ясно чувствовала.

В комнату вошел человек в красно-золотых одеждах. Этот человек показался ей очень знакомым.

- "Что все это значит?" - Спросил он, глядя на Криса. Крис не поняла, почему этот человек разговаривает с ней, но затем позади нее раздался голос.

- "Я сделал то, что нужно".

Крис обернулась и увидела еще одного мужчину в зеленых и серебряных одеждах, стоящего там. Он тоже выглядел знакомым.

- "Нет. Ты сделал то, что считал правильным, Салазар." - Ответил человек в красно-золотых одеждах.

Только теперь Крис поняла, почему они выглядели такими знакомыми. Она видела портреты четырех основателей Хогвартса, и прямо сейчас она стояла перед ними. Человеком в зеленых и серебряных одеждах был Салазар Слизерин, а человеком в красных и золотых одеждах был Годрик Гриффиндор. Она ахнула.

Салазар Слизерин подошел к Годрику Гриффиндору.

- "Я думаю и знаю, что поступил правильно, Годрик".

- "Нет, Салазар." - Сказал Годрик Гриффиндор, повышая голос. - "Не принимать всех магглорожденных студентов в Хогвартс - это неправильно".

- " Когда ты поймешь, что магглы всегда будут нашими врагами? Они никогда не понимали создания этого волшебного мира и никогда не поймут".

- "Поймут. Если их собственные дети будут частью этого мира, тогда они поймут. Когда ты отпустишь прошлое, Салазар?"

- "Никогда. Прошлое - это часть меня. Я не могу отпустить это. Оставь меня, Годрик, ты забыл, что они сделали с Хельгой, или Ровеной, или с Тобой?"

- "Я ничего не забыл, Салазар. Как и Ровена, и Хельга... Но они смирились с этим. Они хотят учить магглорожденных. Они хотят поделиться своими способностями с другими одаренными детьми".

- "Я все еще говорю, что ты пожалеешь об этом, Годрик. Вы все пожалеете." - Сказал Салазар Слизерин и ушел.

Крис внимательно огляделась, ей казалось, что если она издаст хоть какой-нибудь шум, Годрик Гриффиндор заметит ее. Затем она увидела красивую, гордую даму в голубых и серебряных одеждах, в украшениях с сапфирами, стоявшую в дверях.

- "Это иллюзия, что люди могут изменять других. Люди меняются только тогда, когда они этого хотят". - Она сказала.

- "Ровена!" - Сказал Годрик Гриффиндор, не глядя на нее.

- "Независимо от того, как сильно ты хочешь или пытаешься, ты должен понять, Годрик, что ты не можешь изменить Салазара". - Ровена Равенкло сказала спокойным и мудрым тоном.

Годрик Гриффиндор вздохнул.

- "Он никогда не говорил мне, почему он так сильно ненавидел магглов. Я знаю, что в прошлом мы все сталкивались со многими проблемами из-за магглов, но я никогда не знал, что с ним случилось."

- "Я тоже не знаю. Только Хельга знает, что произошло. Она первой встретила Салазара." - Ровена Равенкло ответила.

Внезапно у Крис закружилась голова, как будто комната закружилась, затем она оказалась у входа в замок, где увидела, что Салазар Слизерин уходит, и дама в желтой мантии позвала его.

Он остановился.

- "Это твое окончательное решение, Салазар?" - Она спросила.

- "Да, Хельга. Я знаю, что вы трое способны позаботиться об этой школе." - Он ответил.

- "Да, но кто позаботится о твоем доме?" - Спросила Хельга Хаффлпафф.

- "Ровена будет учить их. Годрик тоже хороший учитель." - Он остановился, затем сказал: - "И я верю, что вы будете заботиться о них, как о своих собственных учениках".

И он ушел. Хельга Хаффлпафф смотрела, как он уходит.

Крис очнулась от своего сна. У нее кружилась голова.

Что все это значит?

Крис увидела, что уже позднее утро, и только она одна спала в своей комнате. Она думала, стоит ли ей рассказывать кому-нибудь о своем странном сне или нет, когда спустилась в общую комнату и обнаружила Джинни в окружении своих братьев.

Джинни сидела в кресле и плакала, в то время как ее братья Перси, Фред, Джордж и Рон пытались успокоить ее.

Крис подошла ближе и услышала, как Рон сказал:

- "Но ты на самом деле не узнала миссис Норрис. Честно говоря, нам гораздо лучше без нее."- Губы Джинни задрожали. - "Такие вещи не часто случаются в Хогвартсе", - заверил ее Рон. - "Они поймают маньяка, который это сделал, и выбросят его отсюда в мгновение ока. Я просто надеюсь, что у него будет время ошеломить Филча, прежде чем его исключат. Я просто шучу... " - добавил Рон.

- "Нехороший Рон", - сказала Крис, подходя ближе.

Рон посмотрел на нее снизу вверх.

- "Спроси ее. Она была с нами. Нас не собираются исключать ". - сказал он Джинни.

Как только Джинни увидела ее, она попыталась перестать плакать и старалась не выглядеть

уязвимой перед ней.

- "Ты в порядке, Джинни?" - Спросила Крис, опускаясь на колени перед Джинни.

- "Я... я... в порядке..." - Джинни ответила.

- "Все в порядке, Джинни. Мне также жаль миссис Норрис. Никто этого не заслуживает, " – сказала Крис с печальным видом.

- "В этом нет необходимости... Волноваться... обо мне или миссис Норрис, Крис. Мы оба... все будет... хорошо... " - сказала Джинни, выпрямляясь.

- "Что? " - Крис выглядела удивленной.

- "Ты слышала меня", - сказала Джинни и пошла наверх.

- "Я никогда не видел Джинни такой", - сказал Фред.

- "Я тоже", - ответил Джордж.

- "Между вами двумя что-нибудь произошло?" - Спросил Рон, увидев потрясенное лицо Крис.

- "Я не... знаю..." - Она сделала глубокий вдох. - "Я имею в виду, что мы немного поспорили прошлой ночью. Но я никогда не думала, что даже после этой опасной ситуации она будет так со мной разговаривать".

- "Верно. Как будто она сейчас сама не своя." - сказал Перси.

Крис почувствовала руку на своем плече. Это был Джордж.

- “ Не волнуйся, она просто сейчас расстроена из-за многих вещей. Все будет хорошо". - сказал он с улыбкой.

Крис вздохнула.

- "Я надеюсь на это".

Уизли отправились по своим делам, а Крис в одиночестве села в кресло. Гермиона подошла к ней.

- "Крис, я иду в библиотеку. Ты хочешь пойти?"

- "Зачем?” - спросила Крис. - "Ммм... Послушай, я забыла легенду об этой Тайной комнате. Это в "Хогвартс: История". Я не взяла свою из дома. Поэтому я хотела заглянуть в библиотеку."

- "В этом нет необходимости. Эта книга у меня в комнате." - Крис ответила.

- "Тогда принеси ее. Нужно почитать? " - настойчиво спросила Гермиона.

- "Хорошо".

В тот же вечер, когда Гарри вернулся со своей тренировки по квиддичу, все четверо собрались в дальнем углу общей комнаты. Крис открыла книгу и начала читать.

*ЛЕГЕНДА О ТАЙНОЙ КОМНАТЕ

В течение многих лет основатели: Годрик Гриффиндор, Ровена Равенкло, Хельга Хаффлпафф и Салазар Слизерин, работали в гармонии вместе. Разыскивая детей, у которых проявлялись признаки магии, и приводили их в замок для обучения. Но затем между ними возникли разногласия.

Между Слизерином и остальными начал расти раскол. Слизерин хотел быть более избирательным в отношении студентов, поступающих в Хогвартс. Он считал, что магическое обучение должно храниться в семьях, где все занимаются магией. Ему не нравилось брать учеников маггловского происхождения, считая их ненадежными.

Через некоторое время между Слизерином и Гриффиндором произошел серьезный спор на эту тему, и Слизерин покинул школу. Но прежде чем он ушел, Слизерин построил в замке Тайную комнату, о которой другие основатели ничего не знали. Слизерин запечатал Тайную комнату так, чтобы никто не смог ее открыть, пока его собственный истинный наследник не прибудет в школу.

Только наследник сможет открыть Тайную комнату, выпустить на волю ужас или монстра внутри, которым может управлять только Наследник Слизерина, и использовать его, чтобы очистить школу от всех, кто недостоин изучать магию.*

Крис закончила, и на несколько секунд воцарилась тишина. Крис думала о своем сне. Что было очень похоже на эту историю. Она видела, как Годрик Гриффиндор и Салазар Слизерин спорили, а затем Салазар Слизерин покинул школу.

- "Я всегда знал, что Салазар Слизерин - старый извращенный псих", - нарушил молчание Рон. - "Но я никогда не знал, что он начал всю эту чистокровную чушь. Я бы не стал врываться в его дом, даже если бы вы мне заплатили. Честно говоря, если бы Сортировочная Шляпа попыталась отправить меня в Слизерин, я бы сел на поезд прямо домой..."

- "Не суди о книге по обложке, Рон", - сказала Крис.

- "В смысле?" - спросил Рон.

- "Это означает, что мы никогда не встречали Салазара Слизерина или не слышали о нем ничего, кроме этой истории. Разве мы это сделали? Мы знаем ровно столько, сколько нам сообщили слухи. Тогда откуда мы знаем, что он был плохим?" - Крис объяснила.

- "Но как насчет книги? Это написано в ней. Книга не может ошибаться." - Гермиона запротестовала.

- "Книги иногда могут ошибаться, Гермиона. Но я не думаю, что эта книга ошибочна. Автор написал это очень умно, и я полагаю, что он также не верил, что Салазар Слизерин был плохим".

- "Как?" - спросила Гермиона.

- "Читай между строк, Гермиона. В Легенде не говорилось, что монстр внутри комнаты будет убивать маггловорожденных, но убивать тех, кто не заслуживает доверия для изучения магии." - Крис указала на линии.

- "Но, согласно Слизерину, маггловорожденным нельзя доверять. Смотри сюда." - Гермиона все еще не хотела верить.

- "Но где написано, что монстр убьет тех, кто, по мнению Слизерина, не заслуживает доверия?" - спросила Крис.

- "Это монстр Слизерина, Крис. Конечно, он будет ".

- "Нет, Гермиона. Потому что он сам так и не освободил монстра. Он сказал, что это сделает его наследник. Так что, возможно, как и мы, его наследник тоже думал, что хочет убить магглорожденных, однако он имел в виду что-то другое."

Когда Крис сказала это, Гермиона ничего не сказала. Хотя она не была полностью убеждена, она обдумывала слова Криса. Рон выглядел глупо, и Гарри чуть не захлопал в ладоши.

- "Ты гений, Крис", - сказал Гарри, ухмыляясь.

Крис улыбнулась.

- "И что теперь?" - Спросила Гермиона, возвращаясь к теме.

- "Теперь мы должны найти, кто является Наследником Слизерина?" - сказала Крис.

http://tl.rulate.ru/book/99181/3372171