

Глава 28.

- Что это? - и интересом посмотрел на артефакт герой.

- Это? Билет домой.

С этими словами я настроил телепорт на Тронный зал, затем установил радиус действия, чтобы и герой переместился, а затем нажал на нужную кнопку.

... Для первого сделанного Морой артефакта не плохо, но трясет не по детски!

- Карманный телепорт? А я-то уж думал, что тут таких нет, - отстраненно сказал герой.

Кстати, как его зовут-то?

"Влад," - ответил автор.

Хм... Запомнить не сложно.

- Влад, ты слышал о древних? - знаю, что нет, однако...

- Это те, кому поклоняются в соседней стране? - точно, о них же много болтают...

- Вроде того... А ты знаешь, что древние способны создавать любые артефакты с любыми функциями из определенных материалов?

- Хм... Вроде слышал, что истинные артефакты пошли от них, но об этом слышу впервые.

- В общем, не удивлюсь, если этот телепорт единственный в этом мире.

- Хочешь сказать, что ты находишься под началом одного из древних? - опять странный интерес в словах.

- Не совсем так... Но отчасти ты прав... - я не успел закончить, как меня перебил звук хлопнувшей за тронном двери.

- Хранитель Яка!!! Ты уже вернулся?!! - Мора радостно махала мне рукой, выходя из-за трона. - А это что за недоразумение ты привел?.. А, это тот герой, которого ты спасти собирался?

- Это чувство... Оно появляется каждый раз, когда красивая девушка называет меня недоразумением... - пожаловался мне Влад.

Интересно, как часто это происходит?

- Да, конечно. Позволь представить: это Влад, единственный адекватный герой из всех ныне живущих, а это Мора де Фаг... древний предок, босс этого подземелья, и... моя девушка.

- Древний предок? В смысле, один из тех древних, кому поклоняются в Безымянке? Ну ты, блин, и счастливый уubl...

Он не успел договорить, как улетел, отброшенный волной миазмов от Мора.

- Все в порядке, Мора! Это нормальная реакция. Я, иногда, сам себе завидую...

Мора хмыкнула и отвернулась от героя.

- Правда? - Спросила она, подходя ближе.

- Да хорош уже флиртовать! Вы, блин, не одни здесь!

Он уже начинает раздражать. Можешь заткнуться, хоть немного?

- Тебе не кажется, что он слишком болтлив? - задалась тем же вопросом Мора.

- Нет, я понимаю, вы тут главные, я - никто, но у меня тоже есть чувства, знаете ли!

Раздражает.

- Ладно, так, а на какой этаж я его определить собирался?

- Может на тот, с "денузаврами", или как ты их там называл? Или на сорок четвертый? - раздраженно отозвалась Мора.

- В цистерну слизи? - тут даже я невольно вздрогнул. - Н-не думаю, что это хорошая идея.

- Сорок четвертый? Да сколько вы здесь вообще понастроили?! Это уже ни в какие ворота! Да и залить этаж слизью... Души у вас нет!

- Ты в курсе, что ты сейчас на сто тридцать пятом этаже? - спросил я.

- ... Каком? - не понял Влад.

- Сто тридцать пятом. Кстати, скажи спасибо, что тебя на одиннадцатый не отправили. Это точно было бы жутко... Даже с учетом твоего бессмертия.

- ... Вы совсем ох... "Цензор"!

Какого он вмешивается в то, что говорят другие?!

"Русский и матерный русский - языки разные! Поэтому это просто перевод," - усмехнулся автор.

Ладно, я понял.

- Знаешь, это не вежливо, - ответил я Владу.

- Какое невежливо?! Да нас сразу после призыва едва в трехэтажном подземелье не вынесли!!!

- Ну, в этом мире другие стандарты силы.

- Да мы и тогда слабыми не были! Просто опыта было немного...

- Тогда какое это имеет значение? К тому же, проигрывать я никому не собираюсь.

- Здесь вообще возможно выжить?!

- Ты спрашиваешь это еще не осмотрев само подземелье. Не думаю, что все так печально...

- О чем вы двое говорите? Ты же создал величайшее подземелье во всем мире, к чему скромничать? Ну а ты теперь можешь гордиться, что будешь жить в величайшем подземелье за всю историю! - вмешалась Мора.

Не знаю, мне кажется, это немного не в тему.

- Ну ... "Цензор!" ... Теперь!

Кажется, он в депрессии...

Хочу посмотреть на его лицо, после экскурсии по Бездне!

- Так, оставим в стороне этого грубияна. Ты как, с нулевым рангом справился? - обратилась ко мне Мора.

- Особых проблем не возникло. Думал, будет хуже, - чистая правда! Если бы там была Мора, я бы сразу сдох! Наверно...

- П-погоди! Какой нулевой ранг?! - этот Влад... Он что, с луны свалился?

- Ну, главный в Инфернополисе. Ты что, не знаешь, что это был еще один древний? Древний демон. Признаться, если бы я поперся на него на пролом без плана, у меня не было бы шансов.

- Да нет, я их главного в глаза не видел! Со мной толпа первых рангов разобралась. Точно говорят, меньше знаешь - крепче спишь!

- И ты оказался более посвященным в дела этого мира, чем другие герои... Это даже не смешно!

- Ну так как? Сложно было? - Мора, кажется, обиделась на то, что я отвлекся.

- Я устроил им неплохое представление. В общем... Пару раз и мне досталось. Но в остальном было не так уж и плохо.

Я плохой рассказчик!

- А подробней? - с этими словами Мора схватила меня за рукав и протянула к трону. - Рассказывай! Но не здесь!.. За одно посмотришь, что стало с твоей комнатой!

О чем она только думает?!

Она точно маг?! Откуда столько силы?!

- Эй! Вы тут не одни! - почему он бежит за нами? - Вы что, правда хотите оставить меня одного в абсурдно сложном подземелье в одиночку?!

Ну, его понять можно.

Около трона Мора внезапно изменила направление, и мы скрылись за ним. Я едва успевал переставлять ноги, чтобы меня не волокло по полу.

Так, вдвоем, мы ворвались в мою комнату.

- ... А я-то думал, что меня больше ничем не удивить!.. - пробормотал Влад.

Он заворуженно осматривал мой мини Рай. Когда ему на глаза попались видео-игры, у него едва глаза на лоб не выскочили.

Впрочем, я был удивлен не меньше. Теперь моя комната представляла собой сочетание из выше описанной свалки необходимых мне вещей и свалки разнообразных артефактов запредельного качества, но непонятного мне предназначения, развешенных тут и там, а иногда просто валяющихся в соответствии с экстравагантным чувством вкуса моей девушки. Веселые черненькие обои с рисунками внутренностей. Разнообразные произведения искусства, сходные с теми, которыми Мора заставила свой этаж.

- Думаю, мне стоит еще раз пересмотреть сложность этого подземелья... Никогда бы не подумал, что увижу это снова... - Влад все не мог отвести взгляд от приставок, ноутбука и прочего. - Это рай...

- Теперь это хотя бы выглядит прилично, но до моего этажа еще далеко... Стоять!!! - закричала Мора.

Это было неожиданно! Серьезно, чего это она?

- То-есть, тебе это место тоже нравится больше, чем мой этаж?! Да что с вами не так?! - она готова заплакать.

- Ну, дело не в тебе или твоём этаже... - протянул я.

- Просто это - Рай!!! - закончил Влад.

- Чем это место вам так нравится?!

- Это так просто не объяснить... - это был ответ хором, после которого я тихо добавил, - наконец-то я смогу призвать РПГ, и не покажусь моральным уродом хотя бы одному своему приспешнику...

- То-есть, с того момента, как ты поселился в подземелье, ты все время пользовался всеми благами цивилизации?! - шепотом спросил Влад.

Он что, не знает, насколько у монстров острый слух? Мог бы и вслух спросить, от этого ничего бы не изменилось...

- Ну, да...

- Почему я не монстр... - со слезами в голосе спросил Влад.

- Потому что ты никогда не ставил себе цели стать монстром, - честно ответил я. Это же так просто - просто вживить в себя подходящее ядро и подождать!

- Ладно, давай, рассказывай! Что там случилось? - вновь приковала к себе мое внимание Мора.

Она уже давно развалилась на моем ложе... Я все понимаю, но у нас гости!

- Ладно... В общем, я устроим многоэтапную атаку с применением биологического оружия. Оно не так эффективно против монстров, как против прочих форм жизни, но всех слабаков отсеяло мгновенно. После этого я, сквозь брешь в обороне, направил отряд клонов, в результате чего успешно захватил город и смог, не убивая, парализовать его жителей. После этого я приступил к зачистке дворца. Обнаружив при помощи клонов место расположения босса, я активировал код "рой", который мы уже обсуждали, после чего при помощи огромной тучи насекомых-големов из миазмов вывел из строя большую часть противников во дворце. Затем я лично

отправился к боссу, выяснил его способности, выполнил форму "растворение", промыл мозги его подчиненным, одновременно с этим активируя высшую "святую инквизицию". Так как босс отбивался от своих приспешников при помощи огня, мне оставалось только отойти в безопасное место при помощи "резерва", после чего я просто объявил плененным горожанам о том, что захватил власть в их городе. Все.

- Невероятно... - восхищенно прошептала Мора.

- Я и половины не понял, но ты куда больший читер, чем я думал, - пожаловался герой. - Кстати, я вот понять не могу: вы тут все такие крутые, у вас нереальная боевая мощь... Но я-то вам зачем сдался?! В любой другой ситуации я бы решил, что вы просто собираетесь использовать меня для борьбы с другими героями, но это просто не рационально! Тем более, что тебе уже известны мои способности, и ты должен понимать, что после каждой смерти я возвращаюсь в исходное состояние, отчего не могу стать сильнее! Из всех героев у меня самый низкий потенциал в развитии, что делает меня для вас бесполезным. Возникает вопрос: что я, в таком случае, здесь делаю?

- Мне тоже интересно! - Мора требовательно посмотрела на меня.

Мне, если честно, тоже. Я не особо думал о том, что с ним делать после спасения, но иметь на своей стороне лучше, чем на другой, не правда ли?

- Тебя устроит, если я просто скажу "пригодится"? - честно ответил я.

- Как те человеческие мутанты? - с подозрением спросила Мора.

- Вроде того... Правда, я рассчитывал, что в будущем они будут моими заместителями для человеческой расы, но так тоже можно выразиться. Признаться, у меня появились некоторые планы на счет создания особого карательного отряда под предводительством павшего героя, но это только разработка...

- Так вот для чего ты создавал тех оборотней?! - Мора содрогнулась от одной мысли о моем "Легионе Одержимых".

- Это был всего-лишь удачный эксперимент, но их действительно можно использовать и для этого.

- Карательный отряд... Ты уверен, что с такой силой есть смысл его организовывать? - прозвучал очередной комментарий от героя.

- Моя цель - власть над миром. Я не шутил, когда говорил это! А власть - это политика, а политика - это много темных делишек, которые нужно провернуть тайно и чужими руками. В общем, пригодишься. А если нет, то просто поможешь адаптироваться остальным пленным героям. Как получится, так и приспособим.

- Понятно... Ну, ты, по крайней мере, не собираешься выносить мне мозг долгом перед человечеством. Может, еще и объяснишь, почему я должен тебя слушать? Я понимаю, что выбора нет, но все же...

- А разве я с самого начала не предоставил тебе выбор? Мне не нужны те, кто собирается жаловаться на судьбу, обвиняя меня в том, что я лишил их выбора. Поэтому я просто позволяю всем своим подданным выбирать: следовать за мной, или оставаться в той же ж... ситуации, что и до меня. Ты свой выбор сделал, теперь не жалуйся. От меня ты уже получил очень не мало. К

тому же, условия у нас хорошие, безопасность на уровне, качественное питание обеспечено, особенно близкие ко мне Стражи Бездны получают доступ к чему-то вроде этого, - я указал на приставку, - кроме того я всегда пытаюсь максимально выполнить желания своих слуг. Тебе этого мало? Вернуть тебя в твой мир... Не думаю, что возможно создать такой артефакт, но если вдруг появится желание, попробовать можно. Теперь у меня вопрос: чего тебе, блин, еще надо для полного счастья?!

- ... Когда я должен буду приступить к своим обязанностям?

А он все на лету схватывает! Или просто по играм слишком соскучился...

- Хм... Думаю, тебе стоит провести небольшую экскурсию по этому подземелью. Но, поскольку это слишком опасно, я просто покажу тебе карту. Бездна, иди сюда!

При этих словах ко мне, на странных, напоминающих паучьи, лапах, прискакала Бездна. У Влада в очередной раз упала челюсть. Еще бы! Не каждый день увидишь гигантский, полностью черный кошачий глаз с фиолетовым зрачком, лихо ковыляющий на паучьих лапах, и из приоткрытой клыкастой пасти которого свешивается опять же фиолетовый язык. Ко всему прочему это существо полностью состояло из кристалла, что лишь добавляло ему сюрреалистичности.

- Должен предупредить: в этом подземелье есть три существа, которых ты никогда и ни при каких обстоятельствах, не должен злить. И все они в этой комнате: я, Мора и Бездна. Можешь считать каждого из нас своим непосредственным начальником. Мои приказы в приоритете, от Бездны приказов не будет. Это запомни как свои пять пальцев.

- Понял! - коротко ответил Влад.

Кажется, он испугался. Ну, это не плохо.

После этого я показал ему карту и рассказал о каждом этаже, так, чтобы он понял.

Влад слушал меня не перебивая. После того, как я повернулся посмотреть на его реакцию, я увидел глубокий шок.

- ..., да ..., ...! Какого ...!!!!! Ох, ...!!! - среди его речи я мог расслышать столько мата, что цензор не справлялся.

Он повалился на пол, начал бить по нему руками и хохотать как безумный.

Я спокойно ждал, пока он успокоится.

- Ахахахаха!!!! Жду не дождусь, пока остальные герои не найдут это место!!!! Они это определенно заслужили!!!! А за одно и ох... "Цензор" ... король этой гр... "Цензор" ... страны!!!! Ну, и остальные за одно!!!!

Вскоре он перестал смеяться, оттого, что сорвал голос. ... Думаю, это на долго...

- Ладно, что я должен делать? Работать на влиятельную фирму... Всегда мечтал!

- Спасибо за столь высокую оценку... Думаю, сначала тебе дом построить нужно, а на завтра тебе только одно задание: открой в десять сорок три портал до Инфернополиса с двенадцатого этажа. Ах, да... Разрешаю пользоваться порталом на территории этого подземелья, но

запрещаю покидать его. Все понял?

- Так точно, Ахахахаха!!! - пора становиться серьезней...

- Да, какой дом предпочитаешь?

- Виллу с видом на море, разумеется! - воскликнул Влад.

- Сейчас все сделаем... - пробормотал я, добавляя еще один дом на этаже с динозавром из всем известного фильма.

Надеюсь, соседство ему понравится! Я также добавил в море кракенов и еще много других штук, из-за которых я больше в сторону моря смотреть не смогу.

- Окей, все готово! Есть еще пожелания?

- Что-то вроде милой уборщицы? - ответом ему был не самый приличный жест.

- Очень надо, сам девушку ищи! Да и вообще, ты же герой! Разве у тебя не должно быть огромное количество навыков по подкатам? Иди, сам решай эту проблему, и не впутывай меня в это дерьмо... удобрение кустарного производства! - не выдержал я.

- Да шучу я, шучу! Чего это ты так взъелся? Понял, понял, ухожу! ... А куда?

Вместо ответа я распечатал ему карту и телепортировал в его новый дом. А еще призвал ему туда гигантского слизня вместо уборщика. В самом деле, чего это я?

Ладно, забудем пока о нем...

- Ну? - прозвучало со стороны Моры.

- Что? - не понял я.

- Ты обещал рассказать о своей способности.

Точно, совсем забыл! ... Она ждала все это время?

- Можешь подождать, пока я не эволюционирую? - спросил я.

В конце концов, я ведь выполнил условия!

Ее лицо стало удивленным.

- Ты собираешься стать еще сильнее? - переспросила она.

- Я, вообще-то, только первого ранга!

- Не может быть.

- Ты думаешь, я буду врать?

- ... Нет. Не думаю. Давай, эволюционируй, а я подожду... А за одно и по охраняю тебя!

Да сколько можно?!

С этими мыслями я просмотрел возможные пути эволюции.

«Властелин мира - монстр, которому по праву принадлежит все.

Властелин мира - тот, кто добивается своей законной власти над всем.

Специальный вид! Эволюция возможна, если Вы - большой брат, достигший своего предела».

«Древний Властелин - Древний, модель - Властелин. Древние были первыми в этом мире и сделали его таким, каким мы его знаем.

Древний Властелин - возрожденный тип живых существ, принявший новую форму. Повелитель Древних. Тот, кто возвышаемся над прочими древними, их абсолютный лидер.

Специальный вид! Эволюция возможна, если Вы - большой брат, правящий Древними и способный поедать их на завтрак».

... Автор?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/988/22089>