

Глава 24.

"Что ты должен будешь сделать за это? Да ничего особенного! Сейчас расскажу. Помнишь, что люди болтали о Некрополисе?" - автор почему-то был очень воодушевлен.

Некрополис? Это то, с чем спутали мое подземелье? Вроде бы создан темными магами, превратившими себя в нежить. Больше ничего не знаю.

"Помимо него есть только один город в этом мире, управляемый монстрами - Инфернopolis! Там рулят демоны. Он держится независимо, потому что располагает рядом артефактов, не позволяющих проникнуть внутрь не монстру," - продолжил автор.

Так есть и такое?! Да я сразу бы мог отгородиться от всех, если бы знал!

"Он не работает, если вести монстра перед собой," - пояснил автор.

Понятно... Но все равно, эта штуковина на входе не помешает!

"Так вот, сегодня в Инфернopolis был пойман герой, пробравшийся внутрь, смешавшись с демонами," - продолжил автор.

Ого! Лихой малый! А что он там забыл?

"Помнишь героя, который потенциально на твоей стороне? Так вот, это он. Пытался слиться с населением монстров, пожить среди них, понять, что они из себя представляют, а за одно скрыться от всех стран. Как видишь, не получилось!" - засмеялся автор.

Да... О чём он вообще думает?! Уровень его безбашенности самолеты сбивать может (В смысле, высокий очень)! Он что, бессмертный?.. Погоди... Только не говори мне...

"Верно. Раз уж он твой союзник, пускай и в будущем, я могу кое-что о нем рассказать. Он, едва получив выбор, сразу выбрал способности цикл, портал и субтитры. Могу объяснить: цикл после каждой смерти возвращает его тело в то состояние, в котором он находился в момент призыва, портал создает плоскость, связывающую два разных места, субтитры - что-то вроде переводчика, только можно не слушать, что тебе говорят," - рассказал мне автор.

А он не может сбежать порталом?

"Нет. Он скован, а разрезать что-либо при перемещении не позволяет само устройство портала. Это значит, что даже если он устроит портал под собой, цепи его не пустят. Также можно сказать, что он разведчик, а значит, в физическом плане у него значительная недоработка. В общем, влип пацан. Твоя задача - спаси его," - закончил автор.

Хм... Ну, напасть на город монстров будет не так уж сложно, но... Тебя правда устроит такое развитие событий?

"Разумеется, нет! Ты отправишься его спасать в одиночку. Также в твои задачи входит захватить власть в Инфернopolis, одолеть их босса (нулевого ранга), и присоединиться к своей армии," - расписал мне автор.

... Так. Что-то я не понял. Я должен буду в одиночку захватить целый город, расправиться с нулевым рангом, освободить героя, который, скорее всего, не разобравшись, сразу попытается убить меня...

Признаться, я думаю, что за обновление Моры это довольно щедро предложение. К тому же, так у меня сразу появится новый союзник. Если верить автору, то рано или поздно это бы случилось, но все равно это не плохо. Также я смогу выполнить условия своей эволюции... Ради этого всего нужно лишь немного по работать в одиночку? Разумеется я хоть сейчас пойду! Но могу я, хотя бы, с Морой попрощаться? Мне нужно объяснить ей, куда я иду, и что делать в мое отсутствие...

"Конечно. У тебя час времени с того момента, как она проснется," - дал добро автор.

Хорошо, а теперь можно подождать и подумать о том, как я вообще собираюсь это сделать...

Думаю, мне придется, использовать все свои возможности, хотя, если тот нулевой ранг похож на Мору, этого не хватит...

А вообще, пока есть время, можешь описать ее способности?

"Хорошо. Что тебе не понятно?"

Для начала магия. А точнее копия заклинаний покровителя, создание артефактов, оживление и умерщвление.

"Копия - то, что она пыталась повторить за тобой, бедняжка... Остальное - характерные заклинания древних. Они могли создавать артефакты, могли застать имитировать жизнь и разум то, что ими обладать не могло (голем, например), а также проводить обратный процесс на чем угодно. Например, на противнике. Правда, на них самих эта магия была не очень эффективна, но все же, весома," - ответил автор.

Ты прав. Повторять заклинания за мной было трудно...

Дальше - способность отмены. Что это?

"Способность аннулировать любую магию и способность, кроме уникальных," - проговорил автор.

Это что-то вместо моего отражения? Понятно.

Теперь уникальные способности. Как видно из описания, она - первая из рода. Так что это за читы?

"Превосходящий поток - способность перехватывать контроль над заклинанием. Равенство - способность запрещать использование всех способностей и магии в определенном радиусе от нее. Но нее саму и союзников вполне действует. Искажение - способность слегка исказить время. Все понятно?"

Не хило... Ну, вопросов, в общем, больше нет.

Осталось только подождать...

Минут через десять Мора проснулась. Время пошло. Она сонно посмотрела на меня, а потом взглянула на свои статы. Если я правильно помню, то изначально можно взглянуть лишь на краткое описание.

Теперь настало время удивляться... Как же мне нравится это выражение лица! Кстати, Мора вообще никак не изменилась, однако почему-то кажется еще более привлекательной... Даже не

буду спрашивать, почему.

И так, как мне лучше объяснить ей, что сейчас я должен...

... Когда она успела повиснуть у меня на шее? Это точно не превратится в традицию?!

- Мора...

- Да, Яка? - кажется, ее голос стал чуть более звонким.

- Знаешь, я... В общем, за все надо платить.

- ? - что-то промычала Мора.

- И на сей раз придется платить мне.

Кажется, она еще больше удивилась.

- Чтобы получить информацию о возможной для тебя эволюции, мне пришлось заключить сделку... Со своей способностью.

- Сделку... Со способностью? - она висит у меня на шее и я не вижу ее лица, но прекрасно представляю себе ее выражение.

- Эта способность имеет две функции: узнавать некоторые факты о будущем в зависимости от ситуации, или получить любые данные, или даже изменить будущее, в обмен на определенные действия с моей стороны. Нарушение договора карается очень сурово...

- ... Это правда?

- Ну а как я еще мог узнать о специальной эволюции, которой никогда не существовало? Ты же первая из своего рода! Как и я.

- ... Так это правда, - ее хватка ослабла. - И чем ты пожертвовал ради меня?

Странная постановка вопроса...

- Я ничем не пожертвовал. Просто теперь мне нужно захватить власть в Инфернополисе, убить его главу и спасти одного человеческого героя.

- ? А разве это не было в твоих планах изначально? - вполне логичный вопрос.

- В одиночку, - закончил я.

- ... А вот это уже больше похоже на самоубийство. Ты же знаешь, что Инфернополисом уже несколько тысяч лет правит легендарный монстр, по слухам нулевого ранга! Сражайтесь вы один на один, может это не было бы такой отчаянной затеей, но... Как ты мог согласиться на подобное?!

- Большинство жителей не доставят мне никаких проблем, однако если этот нулевой ранг, примерно, на твоем уровне... Да, мне придется не сладко... Но ты и правда мне не доверяешь. Неужели я кажусь настолько слабым?

- ... Нет. Я верю в тебя. Однако... Когда вернешься, обязательно расскажи подробности об этой

способности!

- Хорошо... - кажется, я влип. - Вообще-то, у меня время лишь на то, чтобы попрощаться с тобой.

- Что?.. Звучит так, словно эта способность - твой хозяин.

- Хуже... Но расскажу потом. Факт в том, что я не могу пока не имею возможности сопротивляться. По счастью, мне есть, на кого оставить Бездну. Я рассчитываю на тебя. В случае нападения действуй, как мы оговаривали. Не забывай кормить кошку. Следи за успехами стражей. Постарайся по практиковаться с новыми способностями...

Мои наставления длились еще пол часа. Это не хорошо, времени совсем мало!

- Да, ты можешь создать артефакт, позволяющий общаться на расстоянии?

Я как-то внезапно подумал об этом...

- ... Попробую!

Я, как и раньше, призвал разнообразные материалы. Мора взяла их в руки и применила магию. Материалы зашевелились, словно живые, и передо мной появился странный шарик с двумя кнопками.

- Держи! - бросила она мне шарик. - Красная кнопка, если захочешь поговорить, а синяя, если соскучишься. Она перенесет тебя к любому из телепортов в Бездне!

Ого! Она и телепорт встроила?

- Спасибо! Думаю, мне уже пора...

"Ладно, я тебя немного подожду," - почему-то сказал автор.

... Что?

... Что это было?! Нет, что вообще сейчас происходит?!

... Мора... Она...

Ну, допустим. Это наш первый поцелуй. Не знаю, какой опыт в общении с девушками был у этого тела, но для меня даже подобной возможности не было!

Хотя, если подумать... Тот случай, когда из меня все соки выпили, считается? Ну, если не считается, то это наш первый поцелуй.

И... Я полностью упустил инициативу! А если быть точным, то я просто очнулся только после того, как Мора отцепилась от меня.

Ну и ... Проклятый цензор!!!

- Это так, на прощание! - непонятно, почему она это сказала, но причину ее поступка я вроде бы понял.

- Понял, - ЧТО Я ТОЛЬКО ЧТО СКАЗАЛ?!!! - Ладно, надеюсь, скоро вернусь. Ну, мне пора.

- Пока!.. Кстати, ты не против, если я зайду в твою комнату, пока тебя не будет?

Ты и так от сюда не вылезаешь. Что я тут должен сказать?

- Конечно, нет проблем. Пока! - крикнул я, после чего телепортировался.

Эх, сколько событий за сегодня! По крайней мере, будет, что вспомнить!

Так, в приподнятом настроении, я добрел до границы своих владений.

... Почему-то у меня появилось не хорошее предчувствие...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/988/21645>