

Каждый дворянин Вестероса и Эссоса получил незабываемое удовольствие от первого посещения Колизея Лиса, за исключением тех, кто разорился из-за игровых долгов.

Но самыми счастливыми людьми были не кто иные, как акционеры. Доход от Колизея был достаточно высоким, чтобы компенсировать все инвестиции и даже заработать сверх. Многие семьи Лиса смогли найти новых партнеров и продать свои специальные товары по высоким ценам. Работоторговцы Эссоса все больше волновались при мысли о будущем бизнесе. В целом первое мероприятие в Колизее прошло с большим успехом. Поскольку Виктор уже объяснил своему деду многие идеи о гладиаторах и зрелищных боях, он смог остаться в стороне от трудностей и наблюдать, как его семья добивается успеха. Быть ребёнком в богатой семье – действительно приятный процесс.

На следующий день после знаменитого боя. Оберин получил приглашение от семьи Ди Натале. Конечно, он был готов встретиться с благодетелем, который не только помог ему завоевать репутацию перед дворянами Вестероса, но и заработал ему огромное богатство благодаря ставкам на Аттилия.

Кана представлял для Оберина поистине невероятное зрелище. Не только архитектура храма, но и огромное количество опытных воинов и обученных наемников. Он действительно не мог себе представить, как прорвать всю оборону Кан. Особенно учитывая тот факт, что для штурма необходимо переправить огромное количество войск через океан. Вряд ли риски будут стоить потенциального выигрыша от победы. Это сделало семью Ди Натале очень подходящим другом и ужасающим врагом, поскольку у них не было никаких слабостей, которые можно было бы использовать в прямом военном конфликте.

Когда он наконец встретил самого Виктора Ди Натале, он был невероятно удивлён. Юноша, которому на вид было 10-11 лет, был всего лишь четырехлетним ребенком. Но во время их разговора Оберин постепенно утратил насмешку, которую он сначала почувствовал, поскольку Виктор, по понятным причинам, спокойно мог поддерживать с ним диалог, как с равным. .

«Оберин, дворяне Дорна рассказали моему отцу о вашей недавней ситуации. Похоже, ваша мать хочет устроить брак для вас или вашей сестры с кем-то из знатных домов Вестероса. Думаю, она бы предпочла Ланнистеров». Виктор объяснил удивленному Оберину.

«Я сомневаюсь в намерениях моих родителей, ведь никто не выберет Змея Дорна в мужа для своей дочери, в этом я уверен». Оберин усмехнулся.

«Ну, по крайней мере, Ланнистеры точно не выберут ни тебя, ни твою сестру. Я думаю, Тайвин хочет выдать свою дочь замуж за Таргариенов. И в зависимости от того, какой ребёнок скоро родится у него и его жены, они будут планировать свои дальнейшие действия. Тайвин действительно замечательный игрок». Виктор рассказал Оберину.

Заметив удивленное выражение лица Оберинса, Виктор продолжил. «Я не думаю, что твоё следующее путешествие будет очень успешным, но я все равно желаю тебе удачи, мой друг. Если однажды тебе понадобится место для проживания, семья Ди Натале из Лиса всегда будет рада приветствовать тебя. С географической точки зрения, я считаю, что дворяне Лиса и правители Дорна должны быть друзьями, я прав, Оберин?»

Оберин рассмеялся в ответ на предложение Виктора. Маленький ребёнок предлагал ему, гордому сыну Дорна, убежище. Каким бы умным и зрелым ни казался Виктор, 15-летнему Оберину эта ситуация была смешна. В тот момент он еще не знал, что год спустя примет это предложение прямо на том самом месте, на котором сейчас сидит.

Проведя день, знакомя Оберина со своей семьей и вместе приятно пообедав, Виктор отправил Оберина к своей лодке и наблюдал, как он отправляется в обратный путь. В последующие дни Виктор вместе со своей семьей планировал будущее арены и с нетерпением ждал пробуждения Аттилия.

После того, как его слуги сообщили о выздоровлении Аттилия, он нанес ему визит вместе со своей матерью Изабеллой. Аттилий был явно потрясен ситуацией, даже после того, как уже знал о своем положении из-за Аники, его будущей жены. Получив еще одно подтверждение от Виктора и Изабеллы, гладиатор с железной кровью расплакался. Это были слезы радости и благодарности. Несмотря на то, что семья Ди Натале купила его в качестве раба и жестоко обучала военному ремеслу, он все равно был благодарен. Без семьи Ди Натале он бы либо умер от голода на улице, либо был бы продан какому-нибудь дворянину в качестве пожизненного слуги или маленькой игрушки до самой смерти. У такого бедного сироты, как он, не было буквально никакой возможности добиться славы и богатства без учения семьи Ди Натале и возможностей Колизея.

Виктор почувствовал облегчение, поскольку нашел способ дать рабам немного надежды, не сражаясь со всей знатью и работоторговцами мира. Он смог дать каждому рабу возможность выползти из ада рабства. По крайней мере для всех мужчин-рабов. Возможно, в будущем он сможет найти подход и к женщинам, но ему нужно добиваться всего постепенно. Он должен всегда помнить, что он живет в мире феодального общества, и его семья является главным сторонником сложившихся правил.

После полного выздоровления Аттилию было поручено заниматься обучением будущих гладиаторов в качестве официального члена семьи Ди Натале. У каждого раба, смотрящего на героя арены, в глазах вдруг загорался огонь. Скорость и эффективность обучения возросли до безумного уровня.

В знак признательности и для дальнейшего развития легендарной истории о первом гладиаторе, когда-либо заслужившем свободу в величественном Колизее Лиса, основные акционеры решили провести невероятную свадьбу Аттилия и Аники. Семья Ди Натале приняла и поддержала это как нечто само собой разумеющееся.

Через две недели весь город Лис праздновал свадьбу легендарного гладиатора и самой красивой куртизанки Лиса. Сама свадьба проводилась в храме Лиса, и каждая крупная дворянская семья Лиса присылала на свадьбу своего представителя. Аттилий и Аника были совершенно счастливы. Ни один из них не мог себе представить такой день славы и богатства в своей жизни.

Вечеринка после официальной свадьбы прошла в бывшем доме Аники. «Прикосновение Богини» — самый известный дом подушек в Лисе и, возможно, во всем известном мире, «Прикосновение Богини» смело заявляет, что способно удовлетворить вкусы каждого посетителя, независимо от любых странностей, которые он может пожелать. Постельные рабыни с севера от Стены до Наата, куртизанки с дальнего востока, вплоть до золотой империи Йи Ти и равнин Джогос Нхай, Прикосновение Богини имеет их всех и предлагает мешок, полный монет, тем, кто не доволен после посещения их работниц. Куртизанки, бывшие учителя и друзья устроили невероятную вечеринку и попрощались со своей бывшей подругой. Не только рабы и будущие гладиаторы мечтали о свободе и семье. Даже куртизанки Лиса жаждали этого и желали чего-то подобного Анике. Каждая присутствующая куртизанка хотела добиться прежнего положения Аники, как самой красивой и одаренной куртизанки из всех, стать невестой следующего героя Колизея.

<http://tl.rulate.ru/book/98511/3341259>