Зак смотрел на сереброволосую женщину, когда она сразила первого гигантского паука. Ее тело на мгновение охватило пламя, когда она бросилась вперед, затем оно исчезло, и монстр был мертв.

Она была быстра. Авантюрист Золотого ранга уже встречался с 50-м уровнем [Разбойников], а она обогнала даже их. Как, черт возьми, она это сделала? Это был особый навык? Возможно, ей повезло при повышении класса и она получила навык более высокого уровня.

Похоже, так оно и было, раз она не активировала его снова. Зак щелкнул языком и сосредоточился на списке заклинаний. Я не чертов [Барьерный Маг]. У меня нет для этого никаких навыков! Но это не означало, что он не мог сотворить заклинание, делающее нечто подобное.

"Каменная стена!"

Зак указал на сереброволосую женщину, и земля поднялась вверх, отрезая часть входа в туннель.

"Не будь дурой и вернись сюда! Ты уже показала себя, теперь нет необходимости убивать себя!"

Крикнул он ей, пока его товарищи по команде готовились к надвигающейся орде гигантских пауков. Серебряноволосая женщина слегка обернулась к нему, бросив на него безразличный взгляд. Почему ты просто стоишь там, идиот?! И вдруг, когда монстры приблизились, она улыбнулась.

"[Огненный град]".

Десятки искр внезапно появились над ее серебряными волосами. Голубое пламя приняло форму шипов, каждый из которых был длиной в несколько дюймов. Оно обрушилось на гигантских пауков, поражая монстров низшего уровня еще до того, как они приблизились.

"Хм..."

Это было все, что она сказала. Горящие голубые снаряды отскакивали от панциря 40-го уровня, когда те приближались, игнорируя атаку и проходя по узкому проходу, оставленному для них. Три взрывных болта разнесли первую группу, и Хелен наложила еще одну стрелу на свой шикарный лук.

"Они проходят!"

Яакко вышел вперед и достал большое косоподобное оружие, чтобы поразить следующую волну, когда они пройдут. Тем временем сереброволосая женщина осталась стоять на месте, не обращая внимания на приближающихся гигантских пауков. Что она делает? Убирайся с дороги...

Первый [Падающий паук] прыгнул на нее, и Зак выругался, поняв, что и он не справился со своей работой. Он был слишком отвлечен ее странными выходками. Он прицелился пальцем в падающего Гигантского Паука, но был слишком медлителен. Он захлопнул свои массивные конечности...

И она одним шагом уклонилась с его пути. Сереброволосая женщина подняла руку и нанесла огненный удар по огромному монстру. Оно отлетело к каменной стене, его панцирь треснул от

силы удара.

Нахмурившись, она посмотрела на свою ладонь.

"Удар - отстой".

Затем она создала огненный молот и швырнула его в поверженного гигантского паука. Он отшатнулся назад, пытаясь подняться, но сереброволосая женщина в мгновение ока оказалась над ним. Она подняла ногу, и вокруг ее ступни заплясали струйки пламени, а затем она размозжила ему голову.

Глаза Зака расширились. Это была... магия создания огня? Как... навык?!

Серебряноволосая женщина выпрямилась, а затем, казалось, начала что-то обдумывать. Ее взгляд блуждал по сторонам, когда она бормотала про себя.

"...стоит ли? Это даже не так хорошо, как...., на самом деле, стоит испытать его".

Она повернулась к щели, из которой выползали гигантские пауки, когда Яакко отступил назад, завалив двоих, но и сам был изрезан. Она позвала его.

"Яакко, отойди с дороги!".

Циклоп секунду смотрел на нее, потом кивнул и побежал обратно к Хелен. Лучница замешкалась, с сомнением глядя на сереброволосую женщину.

"Что ты пытаешься сделать, Сальвос?"

Подождите, Сальвос...?

"Проверяю, какой навык лучше".

Серебряноволосая женщина подняла руку и выпустила волну обжигающего синего пламени в туннель. Гигантские пауки замедлились, когда волна сожгла их, и, в отличие от предыдущего града огня, на этот раз никто из монстров низшего уровня не выжил. Выжили только [Плетущие пауки] и [Падающие пауки], но и они не остались невредимыми.

Два [Плетущих паука] упали замертво, так как пламя продолжало сжигать их, пока самый главный [Падающий паук] не достиг ее. Он ударил по ней своими длинными конечностями. Она отступила назад, уклоняясь и парируя удар монстра одним движением.

Ее удар снова окутался голубыми углями, и она отправила [Падающего паука] обратно на другого гигантского паука, скачущего по стенам. Еще два [Плетущих паука] выстрелили в нее нитями, но рядом с ней появились два длинных огненных кинжала, и она метнула их, перепрыгивая через атаку.

Серебряноволосая женщина бросилась вперед на двух [Плетущих пауков], когда ее кинжалы приземлились на их панцирь, создав огненный меч, и отсекла им передние ноги. Они упали, и она быстро прикончила их.

"Думаю, я предпочитаю копье".

[П.п. Я тоже люблю колья. Ими удобно прокалывать задницы врагов]

Оружие изменилось, когда Зак моргнул, превратившись в более длинное острие, когда на нее набросились сразу три Гигантских Паука. Это не простой навык создания, как ей это удается так легко?!

Она широко размахнулась, отбросив двоих назад и пронзив третьего огненным копьем насквозь. Затем она перепрыгнула через двух других, выпустив в них еще одну волну пламени, испепеляя их и добивая, а затем приземлилась на того, кто стоял на стене, и вонзила оружие ему в голову.

Улыбнувшись, она ловко приземлилась обратно на землю и завела копье за спину. Последний гигантский паук - тот, которого она пнула первым - подошел к ней, наклонив голову.

"Твои спутники мертвы, ты действительно собираешься попробовать это сделать?"

Она говорила с монстром, как будто он мог ее понять. И, возможно, он мог - потому что она была монстром. Она должна была быть монстром. Как она могла не быть им?

Зак был не так уж далек в своих оценках.

К несчастью для гигантского паука, он либо не понимал серебристоволосую женщину, либо ему было все равно. Он приготовился к атаке...

И Яакко накинул ему на шею тяжелую цепь, притянув к себе. Он опустил свое косоподобное оружие раз, два - и гигантский паук перестал сопротивляться. Сальвос моргнул.

"Ух ты!"

Она посмотрела между циклопом и кусаригамой.

[П.п. Кусаригама - японское оружие представляющее собой ручную косу с небольшим грузом, прицепленным цепью к концу рукояти]

"оте урох R"

Это оружие было таким крутым!

Из нижней части рукояти торчали тяжелые цепи, позволявшие Яакко связывать гигантского паука, когда тот нападал! Если бы у меня было такое оружие, когда я сражалась с Люцерной - возможно, даже с более длинными цепями - нам не пришлось бы вести его до самых городских ворот, чтобы победить его!

Эфес был размером примерно с мою руку - что было довольно длинно для меня, но не слишком много для циклопа, так как он был ростом с Хаека - и выступающее кривое лезвие в верхней части было таким же длинным. Я с нетерпением подбежала к нему, с блеском в глазах разглядывая его оружие. Это была кусаригама, и я хотела ее!

"Ты хочешь его?"

Яакко бросил на меня любопытный взгляд, и я кивнула.

"Я не собираюсь брать твое, так как воровство - это то, чего я должна избегать. Но я могу сделать свой собственный... я думаю."

Я протянула руку и начала концентрироваться, создавая огонь и придавая ему очертания

оружия. Однако, как только пламя перестало быть туманным сгустком и начало принимать форму кусаригамы, голос нарушил мое сосредоточение, и огонь рассеялся.

"Ты!"

Я оглянулась: ко мне шел Зак с расширенными глазами. Он сделал паузу, как будто что-то осознавая. Затем он сделал шаг назад и сказал более мягко.

"Ты... Сальвос?"

"Я Сальвос!"

Я радостно согласилась с ним.

" В смысле Сальвос, Спаситель Фалисфилда?!"

"Ага".

"Ты знаешь ее?"

Хелен вмешалась, моргая. Человек повернулся к ней, медленно открывая и закрывая рот.

"Да! Как ты можешь не узнать это звание?! Она была той, кто убил Демона, опустошающего эти земли!"

Я почувствовала, что ухмыляюсь от внезапной перемены в его характере. Узнавай меня больше! Больше хвалите меня! Подумала я, вздернув подбородок. Хелен только пожала плечами.

"Я не особо обращаю внимание на новости".

"А ты?"

Зак повернулся к человеку-циклопу.

"Ты знал, кто такая Сальвос?!"

"Да."

Яакко ответил без колебаний. Зак сделал паузу, моргая.

"Как только она представилась мне, я понял, кто она".

"Что... почему ты ничего не сказал?!"

Вспылил человек.

"Я не видел причин для этого. Может, она и Спасительница Фалисфилда, но работать вместе, как команда, всё равно лучший вариант".

"Ты мог хотя бы сказать мне, кто она! Я..."

Зак оглянулся на меня, и я покачала головой. Он поклонился.

"Я прошу прощения, мисс Сальвос, за свои неуважительные комментарии. Я неправильно

оценил вас, и за это я прошу прощения".

"Э... хорошо?"

Он отнесся ко мне пренебрежительно, но я не думала, что он сделал что-то неуважительное. Если бы мне не нравилось, как он себя ведет, я бы дала об этом знать, ударив его хотя бы раз. Он даже не пытался напасть на меня! Почему он извиняется?

Я покачала головой и посмотрела на коридор, который не привел нас в логово гигантских пауков.

"Давайте просто продолжим".

У меня оставалось еще два навыка, которые нужно было опробовать. И я не была особенно довольна тем, что у меня было сейчас. [Заряд пламени] был хорош, но он долго восстанавливался, как и [Двойной шаг]. Его главным преимуществом было то, что он был намного сильнее, чем [Огненный удар], так что я, возможно, оставлю его. Между тем, [Огненный град] был просто ужасен.

Скорее всего, я заменю его.

Мы спустились дальше в подземелье, и у меня был шанс использовать два новых умения еще дважды, прежде чем я окончательно решила заменить [Огненный град]. Он оказался наиболее эффективным только против групп врагов низкого уровня, и даже тогда я могла просто использовать [Палящую волну] для достижения того же эффекта.

Любопытствуя, что делает пассивка, я решила проверить [Пассивное - Смертоносные инстинкты]. Как только я убрала [Огненный град], я почувствовала, что умение полностью исчезло. Значит, я не могу просто убрать навык и добавить его обратно, если решу, что он мне действительно нравится. Это было полезно знать.

В момент активации [Пассивное - Смертельные инстинкты] я почувствовала, что мое зрение и слух стали острее. Ничто не было громче и яснее, чем раньше, поэтому я не была уверена в том, что он делает. Однако в тот момент, когда мы наткнулись на группу наземных краверов, я поняла его назначение.

Даже не задумываясь, я поняла, что нужно идти прямо на [Хауров] с их смертоносной звуковой магией; я бросилась вперед, уничтожая их одним ударом каждого. И дело было не только в разнице уровней, что-то заставляло меня идти в те места, которые, как я знала, были уязвимы, но не могла принять решение, куда целиться в данный момент.

Мы уничтожали монстров в считанные мгновения, потому что они были настолько низкоуровневыми".

"Думаю, на сегодня достаточно. "

Тихо сказал Яакко, обращаясь к двум своим спутникам. Зак и Хелен согласились, а я просто кивнул.

"Идите и возвращайтесь. Я все еще хочу продолжить".

Я хотела увидеть, насколько хорош этот скилл, поэтому я не собиралась уходить на отдых. Однако циклоп нахмурился.

"Сальвос, я знаю, что ты сильна, но всем нужно есть и отдыхать. Пойдем, ты сможешь вернуться завтра. Давайте вернемся в лагерь".

Я моргнул. Я забыл об этом! Я пожевал нижнюю губу, пытаясь придумать оправдание.

"У меня с собой есть еда. Я могу просто переночевать здесь внизу. Так что не волнуйся!"

"Еда? У тебя даже сумки с собой нет..."

Указал Зак. Я моргнула.

Точно! Мне хотелось стукнуть себя по лбу, как это часто делала Эдит. Что же мне делать? Я не хотела пока возвращаться, но не могла придумать отговорку. Может, если я просто начну бежать очень быстро, они не смогут меня догнать?

Его глаза расширились.

"Если только..."

Он посмотрел на меня, его взгляд остановился на моем ожерелье. Я закрыла его и отступила назад, и он тут же отвел взгляд.

"Простите, я не на это смотрел. Я... это предмет для хранения измерений? Ожерелье хранения?"

"...ла?"

"Понятно. Простите, что спросил".

Зак обернулся к своим спутникам и кивнул им.

"Я думаю, с ней все будет в порядке. Если у нее такой высококлассный предмет, то на ней наверняка есть и защита. Я был... неправ, полагая, что она не сможет выжить здесь в одиночку. Но то же самое не относится к нам".

"Подожди, ты думаешь, что мы должны просто оставить ее здесь?!"

Огрызнулась Хелен.

"Конечно! Это то, чего она хочет".

"Ho..."

"Если Сальвос настаивает на том, чтобы остаться, то мы не можем заставить ее вернуться. Пойдем, Хелен, Зак. Мы вернемся в лагерь".

Яакко кивнул мне, и я улыбнулась в ответ.

"Я буду в порядке! К тому же, я хочу еще раз взглянуть на твое оружие. Я до сих пор не могу создать кусаригаму с огнем!".

То, как она была сконструирована, делало ее трудновоспроизводимой; мне требовалось слишком много маны, чтобы сделать цепи именно такими, какими они должны были быть. Они были тяжелыми и плотными. Лучшее, что я могла сделать, это создать только верхнюю часть серп.

Циклоп попрощался со мной и повернулся, чтобы уйти. Зак последовал за ним, хотя и остановился на мгновение, чтобы поклониться и еще раз извиниться передо мной. Хелен уходила последней, колеблясь и оглядываясь на меня.

"...не умирай".

Я подняла ей большой палец вверх - то, что, как мне сказал Дэниель, должно было успокоить людей.

"Я не умру".

Потом они ушли, и в подземелье остался только я. Я вздохнул, когда информация, которая накапливалась с самого начала, наконец, вылилась наружу, оценивая свой статус.

Побежден [Падающий паук - lvl. 45]!

За победу над врагом начисляется больше опыта!

...

Побежден [Хаур - 29 уровень]!

За победу над врагом, находящимся на 10 уровней ниже вас, начисляется меньше опыта!

Подвид [Полуденный Перевертыш] Повышение уровня!

[Полуденный Перевертыш - Lvl. 40] -> [Полуденный Перевертыш - Lvl. 41].

Получено 5 очков статов и 3 очка умений!

Сальвос (Смерть Разрушителя)

Виды: [Великий Демон] (смертная форма - человек)

Подвид: [Полуденный Перевертыш] - Lvl. 41

Обшие навыки:

[Продвинутая манипуляция маной] - Lvl. 1

[Идентификация] - Lvl. 4

[Расовый навык: Понимание универсального языка] - Lvl. 1

[Расовый навык: смертная форма] - Lvl. 1

[Отдых] - Lvl. 2

[Титульный навык: Ревностный призыв] - Lvl. 1

Статы:

[Доступные очки статов: 5]

[Живучесть]: 42 (+5) (-7)

[Сила]: 28 (+5) (-7)

[Выносливость]: 55 (+5) (-7)

[Мудрость]: 63 (+5) (-2)

[Ловкость]: 84 (+5) (-7)

Навыки:

[Доступные очки навыков: 7]

[Продвинутое создание огня] - Lvl. 5

[Заряд огня] - Lvl. 1

[Огненный удар] - Lvl. 10 (Максимальный)

[Пламенный покров] - Lvl. 10 (Максимальный)

[Палящая волна] - Lvl. 2

[Самоускорение] - Lvl. 3

[Пассивное - Синее пламя] - Lvl. 5

[Пассивное - Смертоносные инстинкты] - Lvl. 1

[Пассивное - Мастерство владения оружием] - Lvl. 1

Я была удивлена, что в результате всех этих боев я получила хоть один уровень; возможно, это было из-за всех гигантских пауков, которых я убила в самом начале. Но все равно, сражение с этими монстрами низшего уровня не слишком помогло бы мне повысить уровень. Для этого мне нужно было найти Центинелей.

На данный момент я потратила 3 стат-очка на [Ловкость] и оставшиеся 2 на [Выносливость]. Очки умений я оставила в покое, так как у меня все еще оставалось [Воспламенение], которое нужно было проверить, и я не была уверена, хочу ли я убрать [Заряд пламени] ради него - я определенно собиралась оставить [Пассивное - Смертоносные инстинкты].

Я сосредоточилась на одном умении, которое я все еще не тестировала, и которое я могла проверить. Я не проверяла его, потому что не была уверена, что оно делает и не навредит ли оно тем, кто находится рядом. Но теперь, когда трое авантюристов Золотого ранга ушли, я собиралась опробовать [Ревностный призыв].

Я открыла рот, чтобы заговорить, но что-то подсказывало мне, что это неправильно. Я медленно закрыла рот, пытаясь понять, что я должна делать. Я должна была издать звук? Мне нужно влить Умение в определенный вид звука.

Но я не знаю, во что именно. Я пожала плечами и решила просто крикнуть.

"Ревностный призыв!"

Ничего не произошло. Вернее, крик отозвался эхом в туннеле, но я знала, что навык не сработал.

"Хм..."

Я начал идти вперед, пока мой крик отдавался эхом вдалеке. Затем я остановился. Я почувствовал, как земля слегка задрожала. Земля дрожала, как будто что-то двигало ее - как будто что-то двигалось внутри нее.

Я отпрыгнула назад, когда земля взлетела вверх.

Центинели? взволнованно подумала я.

И десятки Подземных Краверов хлынули наружу. Низкоуровневые монстры повернулись ко мне, злясь, что кто-то прервал их сон, и начали бить своей звуковой магией в мою сторону. Я поморщилась, когда магия начала действовать, но все равно бросилась на них...

Но вдруг до меня донесся более громкий и пронзительный визг. От этого я упала на колени и закрыла уши. Затем из дыры появилась более крупная и ужасающе выглядящая [Хаур]. У нее, конечно же, было четыре ноги и длинный оскаленный рот.

Единственная разница между ней и остальными заключалась в том, что она была больше. И её магия была намного мощнее.

[Королева Хаур - Lvl. 61] "...xa."

Поддержать выход глав и переводчиков

https://boosty.to/kotikin1/donate

или

Сбер 2202 2067 3758 4099

http://tl.rulate.ru/book/98510/3672839