

Я медленно доковылял до стоящего у двери Кибы.

"Ты все еще собираешься попытаться помочь ей, даже в таком состоянии?", - Юто попытался остановить меня.

"Ну стоя здесь, вряд ли получится все уладить", - вмешалась Риас.

"Разве ты знаешь, где она?", - спросил меня Юто.

"У меня есть идея, но, если я ничего не найду, просто обыщу весь город. Сидеть на месте я не намерен", - ответил я.

"У тебя ничего не получится", - Гремори холодным тоном высказала свое мнение.

"Я не узнаю, пока не попробую", - парировал я.

"Зачем заходить так далеко ради малознакомого человека", - спросила она.

"Я не очень много знаю о ней, но я понимаю, через что ей, или теперь им, пришлось пройти. Их используют по своему усмотрению только потому, что они родились со способностями, которым другие так завидуют, что сравнивают их существование с существованием простого инструмента", - ответил я.

Я прямо посмотрел в глаза Риас Гремори и яростно сказал:

"Независимо от причин, люди - НЕ ОРУЖИЕ!!!"

Все были напуганы моим тоном, но Гремори смогла ответить мне.

"Хорошо...в таком случае...", - начала говорить она.

Когда она попыталась что-то сказать, все почувствовали, как в городе начала происходить какая-то сильная магия, но больше всего всех напугало то, что луна вдруг стала черной, а вокруг нее появилось мощное сияние.

"Что это?", - спросила Акэно.

"Сумеречное затмение", - ответила Риас.

Тон, которым она это сказала, можно было назвать одновременно впечатленным и испуганным.

Черная Луна - это конечно весьма зловеще, но все по большому счету сосредотачиваются на магии, которую мы ощутили первее всего.

"Президент, эта магия похожа на ту, которую мы почувствовали в парке перед встречей с Хёдо...", - сказал Киба.

"Но ее силу даже нельзя сравнивать, эта в десятки раз мощнее", - сказала Конэко.

"Если то, что говорят Киба и Конэко, правда, значит, это дело рук...", - сказала Риас.

"Анни Баргол", - закончил я за нее.

Я постарался произнести это имя спокойно, чтобы не сойти с ума и не выставить себя дураком в такой ответственный момент.

"Правильно, хотя я чувствую, что здесь замешано больше людей", - кивнула Риас.

"Донасик", - Химэдзима закончила мысль Гремори.

"Если так будет продолжаться, город может постигнуть та же участь, что и приют-храм, поэтому мы должны сделать все возможное, чтобы исключить такую возможность", - сказала Риас.

"Это безумие не может продолжаться, их нужно остановить, пусть даже самым худшим способом", - сказала Химэдзима.

Все, что я мог сделать в ответ, - это промолчать и опустить голову, потому что я не знаю, как ответить на их аргументы. Они готовы на все, чтобы защитить это место и город, даже если самая добрая девушка в мире должна потерять для этого свою жизнь, и это слишком сложно для меня, чтобы принять.

"Мы сделаем то, что необходимо, а что сделаешь ты, Хёдо, ты pomoжешь нам или?", - спросила Риас.

Все присутствующие в этой комнате серьезными взглядами смотрят на меня, размышляя о том, каким будет мой следующий шаг.

Было бы хорошо воспользоваться ими, чтобы спасти ее, но это было бы нечестно по отношению к Риас и остальным, которые принесли меня сюда без сознания, без каких-либо обязательств, но я все равно не хочу, чтобы с этими двумя случилось что-то плохое, так что же мне делать?

"Я.... я хочу получить шанс", - наконец сказал я, после нескольких секунд молчания.

"Какой шанс?", - спросила Риас.

"Дай мне шанс заставить ее прекратить разрушать это место", - попросил я.

"Почему?"

"Ты хочешь защитить город, а я хочу спасти их обоих, почему бы не заключить союз?", - сказал я.

"Зачем нам это делать?", - спросила Акэно.

"Я пойду с вами или один, но, если я пойду один, у меня будет меньше поводов для беспокойства. Ну и тогда не вините меня ни в чем".

"Ты угрожаешь нам", - констатировала Гремори и вздохнула, чувствуя, что ничего не может сделать в этой ситуации.

"Ты еще можешь сражаться?", - спросила она.

С улыбкой на лице я активировал перчатку и ударил кулаком по стене, проделывая в ней дыру.

"Тебе нужна справка, или я допущен?", - спросил я.

Она смотрит на меня с несколько раздраженным лицом

"Если ты починишь стену, когда вернешься, то я не против", - кивнула она.

"Договорились", - сказал я.

Гремори повернулась и обратилась к Химэдзиму.

"Акэно, подготовь круг телепортации", - приказала Риас.

"Хорошо, президент", - ответила она.

"А мы что, телепортируемся туда?", - растерянно ответил я на услышанный от нее приказ.

"А с этим есть проблемы?", - спросила Риас.

"Нет, я просто думал, что мы полетим или что-то в этом роде", - ответил я.

"Зачем лететь, если быстрее телепортироваться?", - удивленно спросила она.

Не найдя ответа на вопрос, я отвечаю другим вопросом.

"А сколько времени нужно, чтобы...", - начал я.

В следующее мгновение Химэдзима и Гремори уже ждали меня с нетерпеливыми выражениями лиц.

"Ты будешь просто болтать или мы все же пойдем?", - сказала Риас.

"Да, извини", - сказал я.

Со мной сегодня явно что-то не так.

Я не жду ни секунды и быстро вхожу в портал.

По ту сторону портала я обнаружил городскую церковь, но все вокруг напоминало адское зрелище: гниющие деревья, черная земля, ужасный запах и животные... если бы я сказал, что там остались только кости, то пошутил бы.

"Здесь отвратительно", - сказал Юто, появившись позади меня вместе с Тодзе.

Спустя секунду к нам присоединились двое последних членов нашей группы.

"Я не ожидал, что последствия сумеречного затмения окажутся настолько катастрофическими", - задумчиво протянул я.

"Так каков же план, президент?", - спросила Химэдзима.

Прежде чем ответить на вопрос Химэдзимы, Риас обратилась к Тодзе:

"Что ты чувствуешь, Конэко?"

Она на мгновение закрывает глаза и раскрывает нам местоположение противника.

"Большое количество людей прячется вокруг и внутри церкви, а под землей их еще больше", - сказала Конэко.

"Это все?", - спросила Риас.

"Почти, чувствую, что с глубины леса идет еще одна небольшая группа людей, и среди них есть один, обладающий невероятной силой", - продолжила она.

"Как ты думаешь, это может быть Донасик?", - снова спросила Риас.

"Вероятность велика, президент Риас", - кивнула Конэко.

С решительным видом Гремори повернулась к нам, чтобы рассказать свой план.

<http://tl.rulate.ru/book/98431/3437731>