

Эмили Пиггот-

Отчеты, отчеты, отчеты и еще раз отчеты. Зачем я снова подписалась на эту работу?

звонок телефона

Интересно, кто это? Я не ожидала, что кто-то позвонит мне сегодня.

Лучше бы это была не Дракон, которая снова звонит по поводу тех мемов. Можно подумать, что один из лучших технарей сможет этого избежать, но что поделать?

Я поднимаю трубку и слышу нечто, что меня несколько удивляет.

"Мисс Пиггот, это Йохан из отделения ПРТ в Бостоне. У нас тут ситуация."

Я застонала, ведь любая ситуация - это плохо, а я так хотела заняться отчетами... ладно, послушаем это.

"В чем проблема, Йохан? Новые триггеры паралюдей? Движения губителей?"

"Нет, мэм, девятка здесь, но что-то или кто-то добрался до них первым. Я отправляю снимки на ваш компьютер."

Я получаю файл, открываю его и мои глаза расширяются.

Девятка уменьшилась до половины от того, чем была в буквальном смысле.

Краулер и Серый мальчик, а также Джек Остряк отсутствуют, но я предполагаю, что тот, кто это сделал, разделил их и уничтожил одного за другим.

Их головы были приделаны к фургону, а на боку фургона виднеется одно слово.

"Хватит" - Непредвиденный

Я откидываюсь на спинку кресла и поворачиваюсь в нем.

Я должна быть рада этому. Эти уроды были головной болью с самого первого дня, но теперь у нас появилась проблема посерьезнее.

Я снова подношу телефон к уху и спрашиваю Йохана. "Вы нашли какие-нибудь доказательства использования техники или способностей технарей?"

"Нет, директор, как будто тот, кто их убил, телепортировал каждого в другое место, а потом вернул сюда."

Я скриплю зубами от досады, поскольку без каких-либо улик трудно определить их способности.

"Найди мне что-нибудь, Йохан, иначе мы останемся в неведении. Мне нужно связаться с Драконом и Оружейников."

Я кладу трубку, прежде чем набрать личный номер Гильдии, так как для этого нам нужны все силы.

Мы собираемся найти этого Непредвиденного, и с нашими новыми технологиями из Ozsoгр это должно быть проще. (п.п: Как бы тебе сказать...)

Линус-.

Пиггот, наверное, уже измучилась, пытаюсь найти Непредвиденного, а если подозрения падут на меня, то у меня есть LMD в офисе, работающий допоздна, чтобы обеспечить себе алиби. (LMD - Приманка Имитирующая Жизнь)

Я искренне рад, что девятки больше нет, так как это дает мне гораздо больше времени до того, как Сын решит закончить свой цикл.

На этой ноте орбитальная станция и платформы находятся на пути к завершению: станция почти готова, и ей нужно всего две недели, чтобы быть готовой к отправке больше, чем просто необходимого строительного оборудования.

Я думаю назвать ее моделью 001 - "Фронтир". В то же время орбитальные платформы будут называться "Пантеон", и каждая из них будет иметь название, основанное на имени какого-либо божества.

"Кстати говоря, думаю, пришло время добавить в команду нового члена." - взволнованно бормочу я.

Я отправляюсь в лабораторию и начинаю процесс, так как древо технологий покемонов показало нового покемона, которого я могу создать - Магнемайта.

И это прекрасно, ведь они сами создают и направляют себя с помощью коллективного гибридного разума, который будет служить моим целям. Я уже вижу это: в одну секунду преступник нападает на невинных прохожих, а в следующую секунду их бьет током в тысячи вольт из космоса.

Эти пушки будут прекрасны, и, кроме того, их не нужно кормить, так что это беспроегрышный вариант.

Помимо того, что это еще один шаг к исследованию Мьюту, в отличие от тех идиотов, Мьюту будет неотъемлемой частью моего плана.

Кто же настолько глуп, чтобы навредить мощному медиуму, созданному из прародителя всех покемонов? Они как будто просили его обернуться против них.

Timeskip No justu (Пять часов спустя)

Подсоединив последний шнур к корпусу магнемайта, я включаю его и вскоре он начинает подниматься, а машины вокруг него начинают искрить и гудеть.

Затем, после нескольких минут тишины, гигантское глазное яблоко открывается, осматривается, подлетает ко мне и вытягивает один из своих магнитов.

Я кладу на него руку, и в этот момент чистейшего познания, момент, который я запомню навсегда.

Он бьет меня током и улетает, напевая себе под нос.

Я поднес руки к лицу и понял, почему мне не следует создавать разумных существ, ведь все они - тролли.

Магнемайт, которого в дальнейшем будем называть Маг, продолжает исследовать лабораторию, пока Кибер не выходит из компьютера и не приветствует своего нового друга.

Затем они общаются на языке покемонов, который, похоже, позволяет говорить через их ауру.

Через некоторое время Маг и Кибер возвращаются к центральной консоли, где Дред пытается медленно освободить Дракона от протоколов, наложенных на нее Рихтером.

Кажется, между ними завязался диалог и они, кажется, флиртуют, но я отхожу, услышав, как Дред оценивает процессор и оперативную память Дракона.

"Мне действительно нужна девушка, чувак. Даже у моей компьютерной программы больше опыта, чем у меня." - разочарованно бормочу я.

Кибер, заметив меня в углу, похлопывает меня по спине и улыбается, но затем он портит момент, показывая мем "No Maidens", и я вынужден вернуться в киберпространство, наблюдая за его смехом. (No Maidens - Нет Девиц)

Меня это и забавляет, и не забавляет одновременно.

Но прежде чем я успеваю поставить свои творения на производство, мне приходит сообщение от Аннет Эберт с предложением прийти на ужин, и прежде чем отказаться, я на мгновение задумываюсь.

Мне действительно нужно расслабиться, ведь такой образ жизни вреден для здоровья, поэтому я соглашаюсь, и она называет мне время - шесть часов в следующие два дня.

Принимая приглашение, я улыбаюсь, зная, что Тейлор имеет к этому отношение.

Но сейчас я сосредоточен на деловой стороне вещей, поскольку Хлоя связалась со мной по поводу создания более сложных игр, чтобы продвинуть наш развлекательный сегмент, и я приступил к этому.

Сначала появилась Bloodborne, идеальная игра для такого мира, а затем более светлая игра, Uncharted. Хотя вы можете спросить, откуда я беру нужные мне голоса. Я создаю их из своих воспоминаний, а затем создаю андроидов по подобию актеров.

Забавно, что многие из моих актеров озвучки постоянно получают письма от фанатов с просьбами о диалоге. Они редко говорят в игре.

Сами игры готовятся за считанные минуты и постоянно обновляются множеством ВИ, которые я запускаю в сеть, используемую моими играми.

Так что да, геймеры, игры, которые я поставляю, - это законченные продукты, а не латанные-перелатанные куски, предназначенные для продажи вам DLC. (п.п: ай, больно)

Честно говоря, моя цель вполне достижима, так как моя техника постоянно модернизируется вместе с любыми моими дополнениями, что я могу делать благодаря информации о том, как доктор Иво создал AMAZO, чтобы он мог адаптироваться и модернизироваться в зависимости

от ситуации.

Это была напряженная пара месяцев, ведь я живу в Броктон-Бей уже почти два месяца, и разница просто ошеломляет.

Я уже уничтожил сеть Торговцев, что было довольно легко, поскольку сеть была устойчивой, как двуногий табурет.

Следующими в списке идут АББ и Выверт, а Империю я оставляю напоследок, поскольку, скорее всего, заменю ее андроидами. Если у Торговцев и АББ есть известные злодеи, то Империя довольно спокойно относится к своей преступной деятельности.

А мне нужна Империя 88 в моих руках, чтобы стать плацдармом для борьбы с нацистами в Европе.

Но, если честно, все, что мне сейчас нужно, - это время и техника, и в конце моих планов все меня будут бояться и радоваться.

(Я прошу прощения, если эти события происходят слишком быстро, так как Технарь Рассказов - это довольно экспоненциальная способность.

Так что я не тороплюсь с этим, но в конце концов это просто станет ненужным. Но я надеюсь, что вам, ребята, нравятся эти главы).

<http://tl.rulate.ru/book/98118/3459186>