

Пролог

«Абсолютный дуэт» -.

У меня не было времени узнать значения этих слов.

--Ky !!"

Знак под названием «Астер» появился на моей груди с сильным огнем.

Жар мгновенно распространялся по всему телу, что затрудняло мне дыхание.

Этот адский огонь раздирал меня.

Однако это был ритуал.

Сила, которая превосходит человечество - процесс сублимирования, принимая «Люцифера» в ваше тело.

"Тыфу ... ах ... аааааааааагггхххх!"

Я закричал в агонии, было такое ощущение, будто у меня кровь, плоть и кость заживо сгорали.

Вскоре после этого мое тело было окружено «Пламям».

Адский огонь, который вышел из «Астры», иссяк, как будто он пытался сжечь меня, самого человека, который его выпустил, в пепел.

Но я не мог сдатьсь.

Это потому, что я не смог бы получить то, чего я желаю, если не преодолею это «Пламя».

(Я ... у меня есть желание, которое я должен выполнить!)

Это верно. Я не могу остановиться, пока не достиг своей цели.

По этой причине я должен контролировать «Пламя», которое так дико горит.

Нет, я должен контролировать его.

Это потому, что это «Пламя» - это моя «Душа».

"Oooooooooooooooooooooox!!"

Я кричал изо всех сил. Затем я поднял кулак и схватил свое «Пламя».

"«Блейз»!"

Отвечая на «слово, которое носило силу», «Пламя» охватывало все мое тело, дико горя, как будто оно пыталось сжечь меня, а затем обернулось вокруг моей руки, как змея, рассеивая яркий свет.

"Ka ...!"

Поскольку он был таким ярким, я не мог открыть глаза и ...

В конце концов свет исчез. Я перевел взгляд на мою руку и был потрясен увиденным.

Мое «Пламя» превратилось в «Щит».

«Это ... мой« Блейз »...?»

«« Нерегулярно ». Вот как я бы сказал.

Человек, который молча смотрел на меня, наконец, сказал.

Дьявольский, или зловещий.

Эти слова пришли мне в голову, когда я посмотрел на девочку в готическом платье.

«Нерегулярный» - для этой девушки была только одна причина сказать это.

Обычно «Блейз», который использовался для определения «Души», был бы сформирован в форме оружие.

Однако вещь, которая материализовалась на моей руке, без сомнения, приняла форму щита.

Масса металла была толстой, тяжелой и твердой, создавая впечатление, что ее нельзя было расколоть или проколоть.

(Какая ирония...)

Для такого человека, как я, который не смог защитить, создать «Щит», символ защиты ...

Несмотря на мои воспоминания о прошлом, я не могу вернуться -

Девушка в черном платье положила конец моему воспоминанию.

«Теперь, иди, путь, которым« Щит »поведет тебя ... Я действительно с нетерпением жду этого».

Издав смешок, девушка в черном платье скрылась в темноте.

Осталось только молчание.

Это было начало моей истории - истории Тору Коконе.

<http://tl.rulate.ru/book/9766/184940>