

Глава 31. Во сне

Сегодняшним весенним утром, совсем не хотелось просыпаться. Сегодняшним утром, Сильвия, Надя и я, вдвоем лежали на кровати. На кровати было достаточно тепло, даже не используя магию, так мы продолжали с комфортом валяться в кровати.

"Ах!....."

"Ун?"

Со стороны от себя я услышал голосок Сильвии, так что я посмотрел на нее. Ее глаза были полуоткрыты, выглядело так, будто она только что проснулась.

"Это..... сон?"

О, она видела сон, хах. Сильвия некоторое время беспокойно озиралась по сторонам, но потом снова закрыла глаза и заснула. Ее спящее личико выглядит очень довольным. Просто глядя на нее, я чувствовал себя очень счастливым.

"Интересно, что за сон ты видишь, Сильвия".

"Ун?"

Я посмотрел на Надю. Надя, тоже лежала рядом, но она уже полностью проснулась.

"Да, интересно, что это за сон?"

"Эхехе..... Люцио-сама....."

Сильвия стала разговаривать во сне.

"Похоже, она видит сон о Люцио-куне".

"Похоже, на то".

"Интересно, что же это за сон..... Она даже заснула второй раз, так что это хороший сон, верно?"

"Ага".

Мне знакомо это чувство. Увидев хороший сон, засыпаешь во второй раз, чтобы снова увидеть его, и как можно дольше наслаждаться хорошим сном. Со мной тоже такое раньше случалось.

"Давай попозже спросим у Сильвии, что это был за сон".

".....Если хочешь, мы можем заглянуть прямо сейчас?"

Предложил я Наде.

"Взглянуть, но как?"

"Магия".

"Ты можешь это сделать?!"

Надя очень удивилась, быстро приподнимаясь на кровати. У нее появилось "Я так рада, если ты можешь сделать что-то подобное, тогда давай сделаем это" выражение на лице. Я также приподнялся. Просто, я только что вспомнил об этой магии из Библиотеки Гримуаров.

"Ты хочешь посмотреть?"

"Уму!"

"Тогда, держи меня за руку".

"Так?"

"Хорошо, тогда идем... «Ловец снов»".

Я произнес заклинание, и нас обоих окутал волшебный свет. Перед нашими глазами все стало белоснежным, и все тело окутало чувство невесомости. Через некоторое время, мы оказались в месте, которое было расплывчатым и не имело фона.

"Это... Ах! Это чувство, это сон".

Надя быстро поняла. Она чувствовала себя очень легкой и воздушной, она почувствовала, как взгляду было не на чем сфокусироваться. Внутри сна, она чувствовала себя точно так, словно видела осознанное сновидение.

"Мы внутри сна Сильвии?"

"Да, благодаря магии".

"Великолепно! Люцио-кун, это удивительно!"

"Ну а теперь, мне интересно, где Сильвия?"

Пока Надя хвалила меня, я искал взглядом Сильвию. Внутри легкого и прозрачного мира грез, я сразу же увидел ее.

"Это, Сильвия?"

"Да".

Надя не виновата, что не поняла сразу. По причине того, что это была повзрослевшая версия Сильвии. Внешне она полностью выглядела как взрослая Сильвия, так же как во время недавней вечеринки, когда я наложил на нее заклинание. Рядом с ней был всего один человек.Супер ослепительно красивый мужчина.

"Тогда кто это?"

".....Кто знает".

Я ходил вокруг да около и не хотел говорить этого. Надя пристально смотрела на эту сцену некоторое время, и *Пон* она хлопнула ладошками.

"Я поняла, это Люцио-кун!"

"....."

"Так и есть".

".....Да уж".

Я кивнул с горьким лицом. Верно, тем, кто там был, это я. Это был повзрослевший я, как и Сильвия. Но, это был супер-пупер красавчик. Он был намного более красивый, что повзрослевший я. Внешность была довольно сильно приукрашена, она была так приукрашена, что было очень неловко говорить "это я". "Я" внутри сна и Сильвия столкнулись друг с другом.

"О Люцио-сама, почему именно ты Люцио-сама?"

Ой ей.

"Все потому, что мне было суждено встретить тебя".

Угхе..... Озноб пробежал у меня по спине. Мурашки побежали по всему телу из-за такого образа Люцио. Сильвия, видела такие сны, хах.

"Аааа..... Люцио-сама, так круто".

Нет, нет.....

"Это дешево, что это слишком дешево!"

Надя издала громкий возглас, и вклинилась между двумя взрослыми.

"Н-Надя-тян?"

"Это слишком дешево, Сильвия. Люцио-кун не такой".

Похоже, она решила остановить сон... или в некотором роде заблуждение Сильвии.

"Тогда, какой?"

"У... н".

Закрыв глаза, Надя сконцентрировалась, прикладывая свой указательный палец к ее голове.

"Такой!"

После того, как она произнесла это и открыла глаза, мгновенно "я" внутри сна... Люцио из сна изменил свою внешность. То есть, говоря одним словом..... появился Правитель. С бесстрашным лицом, одетый в развевающуюся мантию и корону, смотрящий вдаль с лицом полным уверенности.

"Сильвия, Надя. Мы собираемся захватить... мы собираемся покорить этот мир".

"Да! Люцио-сама".

"В-вы можете делать все, что захотите Люцио-кун!!"

Сильвии с загипнотизированными глазами, Надя, обнимающая ее собственное тело. Повелитель Люцио, похоже, он им обоим понравился.

"Но, это тоже, как-то отличается".

"Тогда, Сильвия должна показать реального Люцио-куна".

"Ун, погоди".

На этот раз настала очередь Сильвии придумывать образ. После того, как она придумала, "я" внутри сна вновь, как и раньше изменился. Он был почти такой же, как и Повелитель Люцио. Разница была в цвете одежды, в основном, белая, на нем была одета мантия, но вместо короны, появилось кольцо, плавающее над головой. Ох..... только не говори мне, что это...

"Я, Бог, владеющий этим миром".

Это был действительно бог! Я имею в виду, это слишком дешево для бога, ха!

"Удивительно..... как я и думала, это был Люцио-сама".

"Ун, это Люцио-кун....."

"Эээээээээ?"

Я инстинктивно подал голос. С этим точно все в порядке? Честно, я не бог, мне уже начинает казаться, что первый красавчик выглядел нормальным по сравнению с этим. Это было странное чувство!

"Нэ... Сильвия, этот Люцио-сама является достаточно хорошим, потому что он величественный, но я думаю, что он недостаточно крут".

"И правда..... но, знаешь, как это трудно, Люцио-сама такой суперкрутой, что мое воображение просто недостаточно, чтобы это показать".

.....

"Я согласна с тобой. Я знаю, давай думать об этом вместе. Если мы будем работать вдвоем, мы сможем создать самого крутого Люцио-куна".

"Уум! Давай сделаем это".

.....

Сильвия и Надя загорелись. Я оставил их вдвоем, и вышел из сна. Когда я вернулся в постель, я был настолько смущен, что казалось, мое лицо сгорит в огне. Кто-то вроде Правителя или Бога, и все же они сказали, что этого было недостаточно.Так или иначе, меня так сильно приукрасили... это немного смущает.

"Люцио-сама..... такой крутой".

"Люцио-кун..... такой крутой".

Я заметил, что обе мои жены держались за руки, пока спали. Их лица сияли, показывая, как счастливы они были. Казалось, они были серьезно настроены, думая обо мне, так что я все больше и больше смущался.

Глава 32. Прочитать все возможное и съесть все возможное

Весь сегодняшний день я провел в Библиотеке Гримуаров. В месте для чтения, которое для меня оборудовал король, я мог читать любую мангу, которую захочу, расслабляясь и в комфорте разлегшись на диване. Сегодня я впервые за долгое время получил новый опыт с тех пор, как перевоплотился в этом мире.

Я нашел серию! Вся манга, которую я до сих пор читал, завершалась одним томом. Учитывая, что я могу научиться магии, просто читая, я тем более не возражал против многотомного издания. То, что я читаю сейчас это манга в жанре боевых искусств. Четверо друзей вступают в турнир боевых искусств, проводя ожесточенные бои, они шаг за шагом продвигаются вперед. Сюжетная линия за пределами турнира, также была очень интересной, настолько, что я не могу оторваться. Только что я закончил читать третий том.

"Вы закончили?"

"Да".

"Тогда, я пойду, принесу следующую книгу".

Девушка с собачьими ушками, Коко, увязавшись со мной в библиотеку, и, все время, сидя рядом со мной, вела себя в точности как верная собака. Она взяла у меня Гримуар, и вернула его на положенное место на книжной полке. Уже некоторое время, так же, как и сейчас, она возвращает на места книги, которые я прочитываю, и приносит взамен новые. Это было супер удобно.

"Интересно, нормально ли это, что я так легко запоминаю магию..."

Что-то подобное очень удобно. И все же я научился всей магии, прочитанной до сих пор, и в дополнение к этому, прямо сейчас, мне приносят и относят мангу. Честно..... если бы это был мой прошлый мир, манга была бы разбросаны по всему полу моей спальни.

Все было бы в точности также как, когда я читал перед сном, не возвращая ее на место, а на следующий день, брал новую, и дальше в том же духе, и в конечном счете она начала бы скапливаться и захлмила всю комнату. Воспоминание об этом немного заставило меня захотеть сказать спасибо Коко.

"Держите..."

Коко вернулась с четвертым томом. Люди из другого мира не могут читать содержимое, они могут читать только лишь обложку, хах... Ну, в любом случае, я получил Гримуар, и сказал спасибо.

"Спасибо"

"Вы..."

"Я хочу отблагодарить тебя. Ты любишь кости?"

"Кости, десу ка?"

"Да, кости".

"Я люблю их, почему....."

На ее лице запечатлелся вопрос: "зачем вы спрашиваете об этом". Как я и думал. Если на Коко плеснуть водой, она меняется на другую свою личность и тело – Мами. Мами это биседзе с кошачьими ушками, и кошачьим характером, так как ей нравится ловить добычу (Исаак) и крыс, и показывать их. Вот поэтому, я подумал, что, возможно, у Коко также были привычки как у собаки, и спросил ее. Ну, она все время вела себя рядом со мной, словно верная собака, приносила книги, всегда была рядом и все такое.

"Подожди чуток".

Я искал в голове подходящую магию и представлял, как мне это сделать. Одно из заклинаний уже давнишнее, а другое я изучил из серии, которую я читаю прямо сейчас.

"Призыв Скелета".

"Вавава!"

Удивленная Коко спряталась за моей спиной. Магия создала магический круг, и из этого круга вышел скелет. А затем в этого скелета я выстрелил следующим заклинанием.

"Стрела Души".

Магическая стрела пронзила скелета, и он рассыпался на куски. Стрела души, это атакующая магии, которую я узнал из серии манги, что я читаю в данный момент.

Между прочим, появлялись две стрелы после того, как я закончил чтение первого тома, три стрелы после прочтения второго тома, и только что, закончив третий том, я могу выпускать одновременно до пяти стрел. Похоже, здесь была какая-то закономерность. Мне нужно попробовать это заклинание после прочтения очередного тома. Но прямо сейчас речь идет о костях. Я повернулся к Коко и сказал ей.

"Если хочешь, можешь съесть эти кости".

"Это нормально?"

"Да, кушать ведь всем хочется..."

"Огромное... спасибо".

Коко с восторгом подскочила к кучке костей. Она сгрызала разбросанные человеческой формы кости одну за другой. Когда она изо всех своих сил грызла их, это выглядело очень мило, и клыки, показывающиеся из ее рта, тоже выглядели очень мило. Я наблюдал за этим ее занятием некоторое время, а затем принялся за четвертый том. Медленно и с комфортом, как

обычно, я читаю мангу. *Гаджигаджигаджи, пера*. *Гаджигаджигаджи, пера*. Звуки доносящиеся от нас двоих вносили свой ритм.

"Я прочитал это".

"Пожалуйста, подождите минуту".

Получив от меня Гримуар, Коко убежала, и вернулась с пятым томом. Пока она бегала, я провел испытание «Стрелы Души». На этот раз я смог выпустить семь стрел. Это закономерность... Я был прав. После семи стрел будет одиннадцать стрел, следом тринадцать стрел... вполне вероятно, что все будет в таком порядке. Ну, это то, что я получу, если продолжу читать эту серию.

"Простите, я заставила вас ждать".

"Не беспокойся".

Я получил Гримуар, и потрепал ее по голове. Поскольку здесь оставалось еще много костей, я пока не вызывал новых скелетов. Так же, как и до этого, я продолжил читать Гримуар. В результате, проведя в библиотеке с Коко весь день, я полностью прочел двадцать томов, и теперь я в состоянии выпускать семьдесят одну стрелу одновременно. А животик Коко после всех съеденных костей слегка натянул ее одежду.

Глава 33. Анимация

Сегодня, король пришел в библиотеку с самого утра, чтобы прочитать Гримуар в спокойной обстановке. Его одежда была такой же простой, как и при первой нашей встрече. Рядом со мной, щелкающим по одной книге каждые тридцать минут, король пытался только над одним Гримуаром, который я рекомендовал ему ранее.

"Фуму..."

"Что такое? Вы дочитали?"

Я поднял голову и задал вопрос, в детском режиме.

"Нет, я вообще ничего не могу прочитать. Что же это, в самом деле, эти рисунки так трудно понять, мне начинает казаться, что человек, написавший этот Гримуар, совершенно не думал о том, как кто-нибудь станет его читать!"

Король был раздражен, похоже, что он действительно старается. Вы говорите, что это трудно, но на самом деле не так уж и сложно... Сбоку я заглянул в томик, который король держал в руках, но для меня это действительно выглядело лишь как обычная манга.

"Может кто-нибудь сможет облегчить понимание содержимого".

Ворчит король. Ну, невозможно сделать мангу более простой, чем она есть, разве, что анимировать ее...

"Аниме?"

"Что это, Люцио?"

Король сделал странное лицо. С другой стороны, я глубоко задумался о своей оговорке.

Гримуары в этом мире – это манга, а если говорить о манге, то в головы приходит аниме. Как по мне, я думаю, что аниме гораздо легче понять, чем мангу, его также легче увидеть. Возможно ли, создать аниме? Подумал я. Если думать в этом направлении, нужная магия это.....

Я задумался на некоторое время. Я искал что-то полезное из около 2000 заклинаний, которые я могу использовать. Сочетание двух видов магии..... плюс, нужен кто-то еще.

"Король-сама, я одолжу это на некоторое время, хорошо?"

Сказав об этом, я взял мангу, которую держал король.

"Что ты собираешься делать?"

"Все нормально, пожалуйста, подождите совсем немного."

"Ум? Не знаю, что ты задумал, но я подожду".

Я покинул короля, и вышел на улицу, держа Гримуар. Пока шел, я прочитал Гримуар. Я уже когда-то читал эту мангу, так что я быстро пробежался по содержанию. Я представлял это с самого начала и до конца. *Патан* Я закрыл книгу и выкрикнул заклинание.

"Создание Иллюзии".

Это магия, которая проецирует иллюзии в реальный мир. Магия удалась. Я читал мангу, и реконструировал ее в своей голове, в виде движущегося трехмерного изображения. Иллюзия имела то же самое содержание, как и манга. Я продолжал идти, пока проделывал это, так что люди, проходящие мимо, и видевшие это, были сильно удивлены... но я просто игнорировал их. Через некоторое время, я вернулся в особняк.

"Я вернулся! Сильвия, Надя, вы здесь?"

Я позвал их обеих с порога, и сразу услышал шаги, когда они обе побежали мне на встречу.

"Добро пожаловать обратно, Люцио-сама".

"Ты рано. Разве ты не говорил, что вернешься сегодня поздно?"

"Не важно, я хочу, чтобы вы кое-что сделали".

"Мы тебе нужны?"

"Точно... Создание Иллюзии".

Я вновь повторял заклинание, и показал, созданное ранее видео.

"Вавава... что это, Люцио-сама".

"Оно движется, магический кукольный театр?"

"В значительной степени так и есть. Я хочу, чтобы вы озвучили этот текст в соответствии с изображением".

Сказал я им, и объяснил все этим двоим. Я научил их, что и когда говорить.

"Строки, ты помнишь, что делать, верно?"

"Уму, вроде бы".

"Это довольно легко".

"Йош, тогда начнем. Создание Иллюзии... Запись".

Я последовательно произнес два заклинания.

Когда я вернулся в библиотеку, я увидел короля, неспешно попивающего чай.

"Сожалею, что заставил вас ждать, Король-сама".

"Ничего страшного, и что же такого ты пошел делать?"

"Ун... вот это".

Я протянул блестящий камень.

"Что это?"

"Сожмите его и призовите".

"Как это?"

Король, как я и сказал, призвал, удерживая сверкающий камень. Камень засиял. Свет начал двигаться в одном направлении, и спроецировал на стену изображение. Он был похож на проектор.

"Что это? Хотя, похоже, будто сражаются две симпатичные девушки".

"Ах! Вы можете понять".

"Конечно. Му!? Эти голоса, это голоса жен Люцио, хах".

"Ун, я попросил их озвучить это".

"А что это?"

"Вы знаете, это содержание Гримуара".

Сказал я и вернул Гримуар королю.

"Охх, Гримуар, что я читал".

"Это история из книги. Потому что Король-сама сказал, чтобы кто-нибудь сделал это проще для понимания".

"Ах, так ты перевел его, хах".

Перевод, можно сказать и так, но это анимация.

"Ну и как оно?"

"Уму, я понимаю, я действительно понимаю. Му! Эти девочки, они лучшие друзья?"

"Ун, они лучшие друзья, но это история о том, как они стали врагами и начали сражаться".

"Это жестоко. Нельзя ли сделать так, чтобы они прекратили".

"Такая уж история, так что..."

"Муму, девушка с этой стороны с золотыми волосами была побеждена. Ее лучшая подруга, почему она использовала все свои силы?"

"Ухम्म".

Король и я смотрели аниме, которое я сделал, и оживленно разговаривали. Будучи в состоянии видеть его и нормально понять содержание рассказа. Понятно, если это было переделано в аниме, его можно понять, кроме того довольно быстро. После того, как видео закончилось, я спросил короля.

"Ну... ну... вы изучили магию?"

"Му! Понятно, это был перевод Гримуара, хах".

"Ун. Ну и! Свет, вы можете использовать его".

"Уму... Свет".

Король произнес заклинание. *Тиши...на* Ничего не произошло. Если тот Гримуар был прочитан, появляется возможность вызвать магический свет.....

"Похоже, ничего не выходит".

"Ун, похоже на то. Мне жаль, Король-сама".

Я почувствовал себя немного виноватым. Я превратил мангу в аниме, потому что король хотел прочитать Гримуар, чтобы иметь возможность использовать магию хотя бы один раз, но, похоже, книгу читать надо правильно, иначе это не работает.

"Я не возражаю против этого, Люцио. Твоего желания помочь вполне достаточно".

"Уму, извините".

“Оставим это в стороне, а возможно ли этот драгоценный камень использовать много раз? Изображение закончилось, но, похоже, что оно по-прежнему осталось внутри”.

"Угу, вы можете использовать его много раз. Это было волшебство, которое сохраняет воспоминания".

“Кто-нибудь...”

Когда король закричал громким голосом, слуга вошел снаружи.

"Вы звали меня?"

“Уму. Нужно устроить вечеринку, подготовить все и разослать приглашения”.

"Все понял”.

Слуги вышел. Вечеринка, такая же, как раньше? Почему так внезапно.

“Хорошо, тогда, я возьму это”.

Сказал король, взял драгоценный камень и поднялся с кресла.

"А?"

"Сегодня состоится премьера. Сенджуко сделал это для меня, я пойду похвастаюсь, насколько это удивительно”.

"Подождите, постойте”.

Я пытался остановить его, но король, каким бы он не был стариком, вышел легким шагом. Я имею в виду, бахвальство это..... Мгновение я беспокоился, должен ли я его остановить.

"Ну и ладно”.

Не похоже, что от этого будет какой-то вред, иметь дело с королем то же самое, что и с дедушкой... он выглядел так же, в те моменты, когда хвастался своим внуком, так что я не мог остановить его.

Несколько дней спустя, король находился в унылом настроении и дал мне знать, что же случилось на вечеринке. Вместо самого видео, гостям понравились голоса актеров... голоса Сильвии и Нади.

Глава 34. Пожалуйста, не ссорьтесь из-за меня!

"Люцио, ты здесь?"

Меня позвал знакомый голос, и я вышел на улицу. Там был дедушка. Дедушка, который должен

сейчас находиться в нашем семейном доме, по какой-то причине стоял во дворе.

"Арара... что случилось, дедушка?"

"Я могу войти?"

"Конечно".

Я впустил дедушку и проводил его в гостиную.

"У нас гости... Ах, да! Это дедушка?"

"Подумать только, дедушка пришел к нам в гости".

"Ты можешь относиться ко мне как к обычному гостю. Это особняк Люцио, поэтому, как ты сказала, я просто гость".

"Ухмм....."

У Сильвии на лице появилось озабоченное выражение, и она посмотрела на меня.

"Тогда, Сильвия, ты можешь подготовить для нашего гостя самый вкусный чай и самые вкусные закуски?"

"Да, я этим займусь!"

Сильвия вышла из гостиной. Дедушка оглядел гостиную.

"Это тот самый особняк, что купил Исаак?"

"Уму, все верно".

".....Похоже, из-за меня ты столкнулся с трудностями, Люцио".

"Нет, ничего подобного. Совершенно точно, что я хотел купить особняк. Моя семья увеличилась, так что эта возможность весьма удачно подвернулась, поскольку здесь много свободного пространства".

Я ответил в детском режиме. Дедушка улыбнулся и погладил меня по голове. Дедушка частенько похлопывал меня по голове, с тех пор, как более чем два года назад, я перевоплотился.

"Хорошо, хорошо. Как и ожидалось от Люцио".

"Спасибо".

"Люцио-кун, у нас гость".

Дверь неожиданно открылась. Там стояла Надя, и также там был король. Король был одет в простую одежду для своей маскировки.

"Мой Сенджуко, я пришел поиграть..... Му!"

Король вошел с веселым лицом, но в одно мгновение он помрачнел. Он увидел меня..... он увидел дедушку, который гладил меня по голове и остановился в плохом настроении.

"Мой Сенджуко, кто этот старик?"

"А?"

"Мои, говоришь? Люцио, кто он?"

"Мммм?"

Все развивается в каком-то странном направлении.

".....Я пойду помогу Сильвии, хорошо?"

Надя, которая тоже почувствовала это, убежала.Я должен немного ее наказать позже. Ладно, это в сторону, сейчас речь идет о двоих прямо передо мной. Мой настоящий дедушка, и король, который заботился обо мне, когда я прибыл в королевскую столицу. Два старика смотрели друг на друга, и вокруг них рассыпались огненные искры.

.....Почему все так обернулось?

"Я не знаю кто ты, но ты слишком дружен с моим Сенджуко".

"Твоим? Люцио не чей-то. Я не знаю, кто ты, но не слишком ли ты наглеешь?"

Огненные искры разлетаются еще больше. Что это такое...? Эй, что здесь происходит? Ммм, в подобном случае, магия, которая может позаботиться об этой ситуации..... Такой попросту не существует! Во-первых, я ни хрена не понимаю, что с этой ситуацией. Пока я думал, что же мне делать, я пошел и встал между ними.

"Король-сама, этот человек – мой дедушка. Он, как правило, живет в нашем семейном особняке, но сегодня он пришел поиграть. Дедушка, этот человек – Король-сама. Он действительно заботился обо мне и помог с Библиотекой Гримуаров".

"Это дед Сенджуко?"

"Библиотека Гримуаров ты говоришь?"

Брови обоих вздернулись одновременно. Эх! Не говорите мне, что я только что совершил ошибку? Так я подумал, но...

"Извините меня. Подумать только, что вы дед Сенджуко. Я Абрахам Третий, король этой страны".

"И вы меня извините. Я Лука Мартейн. Фактический дед Люцио".

"Мне очень приятно встретиться с вами, Мартейн-доно".

"Это взаимное удовольствие, Ваше Величество".

"Абрахам или Эйб будет достаточно".

"Тогда, пожалуйста, зовите меня Лука".

Че? Че-че-чего...? Так или иначе, они оба вдруг поладили? Какого черта здесь происходит.

Происходящее было похоже, как будто сидишь на иголках.

"Хоу, вы подразумеваете, что Люцио расшифровал Гримуар и возродил в этом мире Древнюю Магию, хах?"

"Уму, я был действительно этим удивлен. Подумать только, что древняя магия, управляющая погодой, это правда. Но в действительности, этого можно было ожидать от Сенджуко".

"У меня тоже есть такой эпизод. Вы знаете, у Люцио есть увлечение перечитывать Гримуары по второму разу".

"Читать их во второй раз?"

"Точно, это хобби читать книгу, которую он уже когда-то читал, второй раз".

"Невероятно! Чтобы подобным образом читать Гримуары..."

"Как и следовало ожидать от Люцио".

"Уму, как и следовало ожидать от Сенджуко".

В гостиной, два старика, которые действительно поладили, вели оживленную беседу. Никаких следов кипящей ранее атмосферы, но, это вызывает чувство какой-то неловкости. Этим двое, были в разгаре расхваливания меня до чертиков, так что у меня возникло желание провалиться сквозь землю, если бы это только было возможно.

"Кстати, Сенджуко сделал это для меня".

Сказал король, и вынул из кармана аниме-камень, что я сделал. Он включил его, и аниме потоком начало проецироваться на стену..... он стал ходить с этим по кругу!

"Му! Я знаю, я тоже получил что-то вроде этого от Люцио. Люцио, Гримуар, который ты купил для меня раньше, я смог прочесть его".

"Му!"

.....Когда я подумал, что они начали ладить, они вновь стали разбрасывать огненные искры. Арарара, что здесь происходит?

В этот день, двое стариков, то ладили друг с другом, то между ними пробегали искры. Это повторялось множество раз, и я, который был в центре всего этого, совершенно не чувствовал себя живым.

Глава 35. Гонки драконов

В небе, летали два дракона. Два дракона, выглядевших совершенно одинаково. Ведь так и должно быть, потому что они оба – это я.

"Эй, я, летай с Сильвией нормально, я убью тебя, если она упадет из-за тебя".

"Ты также должен быть осторожным, я прокляну тебя на три поколения, если из-за тебя Надя упадет".

Я выругался на другого меня. Я безусловно могу сказать то, что он меня очень раздражает.

"Ува..... это и есть пейзажи, которые постоянно видит Надя-тян".

"Ун! Это и правда так".

"Умм, это очень красиво. И ветер очень приятный".

"Знаю, знаю".

"И..... Надя-тян выглядит очень круто. Как и предполагалось, слухи о Драконьем Рыцаре Наде, правдивы".

"Сильвию тоже скоро будут так называться".

Над нами, Сильвия и Надя вели мирную беседу. Надя на мне, и Сильвия тоже на мне. Сильвия была одета в нормальную одежду, а на Наде был одет костюм Драконьего Рыцаря. Если вы спросите, почему все так обернулось.....

"Я хочу полетать в небе!"

Когда я лениво отдыхал, Надя вдруг вошла в комнату. Я, так или иначе, отложил Гримуар, который читал поверх живота, и посмотрел на Надю.

"Уму, небо! Не помнится, чтобы мы хоть раз летали в небе после того, как переехали сюда, верно?"

"Аах, ты об этом, хех. Тогда, когда я становлюсь драконом и несу Надю на себе, чтобы полететь по небу".

"Угу! Я думаю, самое время, чтобы заняться этим здесь..... Люцио-кун, давай полетаем в небе".

"Ну ладно, йош".

Так же, как и Надя хотела полетать в небе, я тоже хотел чем-нибудь заняться. Дракони́й Рыцарь Надя. Я стану драконом и понесу Надю, облачившуюся в броню, на своей спине. Это быстро стало очень популярным в городе Барза, и появились даже поклонники Нади. Я хочу показать ее храбрую внешность людям королевской столицы. Я хочу похвастаться своей прекрасной женой. Я встал, в то время как Надя цеплялась за меня руками.

"Люцио-сама..... Ах! Вы с Надей-тян уходите?"

Вошла Сильвия. Она увидела нас и сразу поняла.

"Тебе что-нибудь нужно?"

"У-ун, я просто подумала, не хотите ли вы выпить чаю".

Вот как это было, да. Ну, это на самом деле было в то время, когда Сильвия собиралась спросить. Если она собиралась спросить только об этом, мы можем выйти не задерживаясь.

"Пожалуйста, будьте осторожны".

"Ааа, не беспокойся".

"....."

"Надя? О чем ты так глубоко задумалась?"

"Я знаю! Нэ... Люцио-кун, мы можем позволить Сильвии пойти с нами?"

"Сильвия тоже? Хотя, я действительно не возражаю против этого".

"Сильвия, это нормально?"

"Что ты имеешь в виду, Надя-тян".

"Куфуфу".

Надя усмехнулась. Мы не планируем делать что-то плохо. Мы вышли в сад, я использую там магию и стану драконом для начала.

"Трансформация: Дра..."

"Ах! Подожди, подожди, Люцио-кун".

Надя вдруг остановила меня.

"Первым должен быть сдвиг времени".

"Сдвиг Времени? Почему".

"Ты можешь принести будущего Люцио-куна, и после оба Люцио-куна станут драконами".

Я подумал немного, и понял.

"Надя, ты..... ты гений. Я никогда не задумывался о такой комбинации"

"Конечно! Я всегда думаю о Люцио-куне, знаешь ли".

Это было немного неловко.

С точно таким же мной через один день после момента с переносом во времени я стал драконом. Мы позволяли Сильвии и Наде кататься на наших спинах, удерживая их с помощью магнетизма, и летали по небу. Сильвия и Надя, которые катались, словно на лошадях выглядели очень счастливыми. Думаю, действительно хорошо, что я сделал это.

“Ой”.

Я встретился глазами со мной. Я посмотрел на меня, и затем посмотрел вперед. Это я, так что я понял, что именно я хотел сделать.

"До Барза".

"Аааа".

С этим решение было принято.

"Надя, держись крепче".

"Сильвия, мы летим".

"Вперед, вперед, вперед".

"Эх! А?!"

Я и я сразу ускорились. Позволяя моей жене наслаждаться полетом, я еще ускорялся в небе. Это была гонка, до Барза, путь до которого займет несколько дней в обычной карете, видневшейся впереди. Я взрывообразно еще ускорился, и быстро набрал максимальную скорость.

"Ахахаха, так быстро, гораздо быстрее, чем Люцио-кун".

Мы оба – это я, так что наша скорость должна быть одинаковой..... Так я думал, но другой я был немного быстрее меня. Если моя скорость равнялась 99, то у другого меня она равнялась 100. Это был маленький разрыв. Но оба я летели на своей максимальной скорости, таким образом, расстояние только увеличивалось.

“Это странно, вы оба Люцио-кун, интересно, почему другой Люцио-кун быстрее”.

“Мне бы тоже хотелось это знать”.

“У-ум, ах, Люцио-кун, Люцио-кун”.

"Что?"

"Ты можешь удалить воздух перед собой с помощью магии?".

“Воздух..... ха!”

Я посмотрел на меня. Он ухмылялся с драконьим лицом. Понятно, похоже, что так и есть. Он был мной из завтра, я, кто уже участвовал в гонке драконов. Он знал, о совете Нади, сказанном только что, и следовал ему с самого начала. Я удалил воздух со своего пути с помощью магии и ускорился, но противник был таким же, как и я, так что я просто выровнял наши скорости. Через десять минут, расстояние не совершенно не сокращалось, я с Сильвией прибыли в Барзу первыми.

Глава 36. Папа, мама и Джинн Гримуара

"Фууух..... На сегодня я, пожалуй, закончу".

Я провел в библиотеке целый день, продолжая читать Гримуары мангу. Я слегка размял тело, и потер глаза. Только сегодня, я узнал больше 30 видов магии, но из-за этого, я очень устал.

“Эй, продолжай читать дальше”.

“Я продолжу завтра, сегодня я уже уставший”.

“Эх...”

“.....”

“Нэ... нэ... этого достаточно на сегодня, но ты ведь сможешь продолжить читать и завтра?”

“.....”

“Нэ...?”

"Кто ты?!"

Я ответил, как обычно, но посреди своих слов я понял, что здесь что-то не так. Я быстро повернул голову в сторону голоса и увидел там прозрачную девочку. Хотя, я и говорю, прозрачную – это касается не ее одежды, а всего ее тела. Девушка, которую можно было принять за старшеклассницу, имела прозрачное тело. Я спокойно видел сквозь нее, и вдобавок ко всему, она плавала в воздухе.

".....Ты призрак?"

"Ун... немного не так. Наверное, можно сказать, что я джинн?"

Девушка подумала немного, и ответила.

"Ах! Меня зовут Кристина, можешь звать меня Крис".

"Крис, хах, я Люцио. И, что ты имеешь в виду, говоря джинн?"

"Ухммм, я – Джин Гримуара, знаешь ли".

"Гримуара? Джинн, хех?"

Я поднял тот, который прочитал ранее и показал ей. Она появилась после того, как я прочитал его, поэтому я подумал, что она связана с ним.

"Ууун, это не верно. Ах! Возможно, будет лучше, если сказать, что я дух-хранитель?"

"Больше я тебя вообще не понимаю".

Призрак, джинн, дух-хранитель. Кто она на самом деле?

"Ты можешь дать более простое объяснение, чтобы я смог понять".

"Поскольку ты прочитал много Гримуаров, магические силы Гримуаров скопились, и я была создана. Ухмм, знаешь, у каждого есть подобное "семя". Это семя вырастает на магической силе Гримуаров, и если читать Гримуары постоянно, рождается кто-то вроде меня".

"Уму..."

"Уму...? Ты можешь сказать лишь это? Твоя реакция слишком скучная..."

"Ну, нет, даже если ты говоришь, что скучная..."

Значит из-за того, что я прочитал тонну манги, из этой манги родилась джинн, что-то вроде того, хех.

"Вот почему, может, еще считаешь Гримуары?"

Попросила Крис и приняла миленькую позу.

"Почему?"

"Потому что..."

Она протянула руку и попыталась коснуться Гримуара, который я держал в руках. Но она прошла сквозь него. Ну, она все-таки призрак.

"Сейчас я ничего не могу".

"Фуму".

"Но если ты читаешь больше Гримуаров, будет накапливаться все больше магических сил, и плотность моего тела повысится..."

"Аааа, ты имеешь в виду, что сможешь еще больше материализоваться, хех".

"Правильно! Так что, пожалуйста. Прочитай еще больше Гримуаров".

"Я понял тебя".

Патан Я закрыл Гримуар, который читал ранее и возвратил его на положенное место на книжной полке. *СютаСюта* Я пошел к выходу из библиотеки.

"Х-хэй, подожди меня".

Крис последовала за мной, она тесно прижималась ко мне во время полета.

"Хааа... Ты можешь чуть отойти".

"Ну, естественно я могу. Я могу пойти куда захочу, и я могу стать всем, чем я захочу".

"Это похоже на сюжет из манга, хех".

Кажется, я читал что-то подобное в какой-то манге.

"Это не важно, прочитай больше Гримуаров, нэ!"

"....."

"Нэ... Папа..."

Я замер. Я посмотрел на Крис округлившимися глазами.

"Папа?"

"У-ун, папа. Ты, мой, папа".

"С чего именно это слово! Я имею в виду, что ты подразумеваешь под папой".

"Ты тот, из-за кого я родилась, так что ты мой папа, правильно? Или тебе больше нравится мама? Ты хочешь быть мамой? Ты хочешь, чтобы я тебя так называла?"

"Откуда это взялось!"

"Ун... это просто появилось у меня в голове? Интересно, откуда бы..."

У Крис было такое лицо, словно она и сама не знала. Она не знала, откуда это... Ну, она материализовалась из магии манги, такие вещи, вероятно, просто есть у нее в голове.
.....Однако, что насчет эротического содержания?

"В любом случае, на сегодня достаточно, я действительно устал".

"Эх..."

"Я собираюсь прочитать все тамошние Гримуары, так что будь терпеливой. Или есть причина, по которой ты не можешь ждать".

"Ууууммм, нет..."

Небрежно ответила Крис.

"Все нормально, если папа сможет читать до тех, пока не умрет".

"Тогда веди себя хорошо и просто подожди. Большую часть времени я читаю".

"Буу... Я поняла, я сделаю это".

Я шел вместе с Крис. Хотя я и сказал так, Крис попросту летела рядом со мной, шедшим по

городу.

".....Никого не заботит..."

Никто не заботился о прозрачной летающей девочке. В конце концов, скорее всего они ее не видят.

"Кстати, есть еще кто-то вроде тебя?"

"Кто-то вроде меня?"

"Джинн, появившийся после чтения Гримуаров".

"Нет, прямо сейчас никого нет, знаешь ли. Я третья за последние пять тысяч лет".

"Это невероятно! Я имею в виду, это такая редкость за столь долгий период времени".

"Ну, почти никто не может читать Гримуар, ты же знаешь".

"..... И то, правда".

"Ах! Но если подумать в этом направлении, тогда папа настолько невероятный? Гений, появляющийся раз в пять тысяч лет".

Она слишком сильно меня нахваливает..... подумал было я, но это ведь правда, так что я не возражал.

"Кстати".

"Ун?"

"Ты будешь первым за всю историю, если я полностью материализуюсь".

"Хоу!!!"

Мое сердце немного дрогнуло от этих слов. Ну, не стоит торопиться. То, что мне нужно делать не изменилось. Надо просто читать мангу. И в таком темпе, незаметно, я вернулся в особняк.

"Я вернулся..."

"Добро пожаловать домой, Люцио-сама".

ПатаПата Сильвия вышла встретить меня. Сильвия увидела меня, и замерла. Точнее, она увидела Крис, находящуюся рядом со мной.

".....Кю..."

И почти сразу же она упала в обморок, ничего не говоря. Я поспешил подхватить ее. Она была все такой же, со своими тараканами.

"Эй, что случилось, Сильвия?"

Сильвия все еще была без сознания и не ответила. Вспомнив, что случилось ранее, я спросил Крис.

"Ох, вот только не говори мне сейчас..... что она может тебя видеть".

"Похоже, что так, кажется, наши глаза встретились".

"Ох, постой, ты ведь не говорила, что тебя не видно".

"Не должно быть, это вероятно, случайность..... Ах!"

"Что такое?"

"Кольцо".

"Кольцо?"

Крис указала на безымянный палец Сильвии с нашим обручальным кольцом, в которое была вплетена магия.

"Не говори мне, что она моя мама?!"

"Не зови ее мама! Хотя, она ведь моя жена".

"Тогда все правильно. Разве не естественно, что Мама меня видит?"

Небрежно сказала Крис. Нет, говорить, что это естественно...

"Но, это удивительно, папа все еще ребенок, но уже женат".

"Ты сама сказала, как я выгляжу, так что перестань называть меня папой".

"Ааа, да ладно тебе, папа – это папа, знаешь ли".

Я вздохнул, и задумался, что же делать дальше. Вдруг, я кое-что заметил. Я заметил, как кто-то пришел.

"Я вернулась! Ах... Люцио-кун... кто это?"

Надя возвратилась с прогулки. И естественно, она тоже могла видеть Крис.

"Еще одна мама?!"

Странное развитие событий!

"Люцио-кун, кто она? Разве она не слишком прозрачная?"

"Папа удивительный, у тебя уже есть две жены, хотя ты еще ребенок..."

"Я Надя. А ты?"

"Кристина. Зови меня Крис".

"Уаа! Я хотела, пожать ей руку, но она прошла насквозь. Почему так, Люцио-кун?"

"Я ни до чего не могу дотронуться руками, папа. Нэ... поторопись и прочитай больше Гримуаров".

Сильвия, потерявшая сознание, Надя, которой было очень весело, и Крис, имеющая слишком много особенностей, о которых стоит упоминать. Думая о том, что произойдет с этого момента, у меня уже начала болеть голова.

"Беспокойство успешного человека".

Заткнись, трепло.

Глава 37. Свершить чудо

Внутри библиотеки, я читал Гримуары вместе с королем. Джинн Гримуара Крис находилась над нами, и спала, плавая в воздухе. Даже при том, что она плавала в воздухе, то как она использовала обе руки в качестве подушки выглядело очень мило. Внезапно я кое-что заметил... Король перевернул страницу в Гримуаре.

"Ара? Король-сама, вы только что перевернули страницу в книге?"

"Ты заметил, да?"

Король соорудил самодовольное лицо.

"На самом деле, сейчас я смог прочитать страницу".

"Правда?"

"Уму".

"Великолепно".

"Это лишь благодаря Сенджуко. Благодаря тому, что я смотрел то видео, созданное тобой, я смог, так или иначе, прочитать страницу".

"В самом деле?"

"Уму".

Король ясно кивнул. Не похоже, что он лжет. С тех пор, как он вбил это себе в голову, кажется, он относится к этому очень серьезно. Аниме, я сделал по сюжету этого Гримуара с помощью магии.....

Кстати, актрисы, озвучившие его – это Сильвия и Надя. Король сказал, что он, возможно, в состоянии его прочитать лишь потому, что увидел видео. Я понимаю его логику. И я думаю, это было бы действительно хорошо, если окажется правдой.

"При таком темпе, я смогу полностью прочитать этот Гримуар к следующему году".

"Пожалуйста, сделайте все возможное, Ваше Величество. Если есть что-то, чем я могу помочь, пожалуйста, сообщите мне. Я думаю, когда речь идет о книгах, я и правда могу помочь".

"Уму, я рассчитываю на тебя, Сенджучо".

"У-ун!"

Мы оба снова спокойно принялись за чтение манги. Не спеша читать мангу в комфортной обстановке... Я как обычно, с большой скоростью проглатываю их одну за другой. А король все также смотрел на одну и ту же страницу. Это было очень спокойное время.

"Кто... кто здесь!"

Послышался голос от входа в библиотеку. Это был крик, почти вопль. Король и я, оба нахмурились. Я встал. Я ответственное лицо в этой библиотеке, так что это моя обязанность в такие моменты. Когда я пришел к входу, там стоял Исаак.

"Брат? Что ты здесь делаешь?"

"Хуфуфу".

Исаак улыбался. Эта улыбка полна уверенности в себе. Что это? С этой улыбкой.

"Люцио, мне сказали, что ты хорош в магии".

".....Хааа..."

А я думал, что же он скажет после стольких раз.

"Сенджучо, который расшифровал тысячи Гримуаров, так мне сказали".

"Ну, меня так называют, поэтому..."

"Ахахахаахахаха".

Он рассмеялся точно так же, как и чуть раньше. Боже, этого и правда уже достаточно, поэтому, пожалуйста, скажи то, зачем пришел, чтобы закончить поскорее. После того, как Исаак разважничался, он достал один Гримуар.

"И что это?"

"Ахахахаахахаха....."Свершить чудо"".

Исаак использовал магию. Магические силы окутали его... и создали небольшой взрыв. Его голова со звуком *поооон*, взорвалась как воздушный шарик, и разбилась.

"Ох... прикольно".

Пачипачи, я похлопал в ладоши.

"Нет, это еще не все. "Свершить чудо"".

Он еще раз использовал ту же самую магию. На сей раз, магические силы, обернулись вокруг нас обоих. У меня появилось ощущение теплоты..... это магия восстановления? Исааковская голова вернулась в нормальное состояние. Я оказался немного удивлен.

"Брат, что это?"

"Ахахахаахахаха. "Свершить чудо" – это одно из потерянных древних заклинаний. Каждый раз, при его использовании, получается разный эффект, поэтому эта магия была запечатана, из-за того, что ее посчитали слишком опасной".

"Ун..."

Магия, которая каждый раз имеет различные эффекты, хех, ну, она и правда была бы очень опасной.

"Люцио, ты сказал, что помнишь тысячи заклинаний, но... какой от этого толк. Здесь у меня не количество, а качество. С такого рода вещью даже одного заклинания вполне достаточно".

Понятно, вот почему он пришел хвастаться.

".....Ты... ты позволишь мне посмотреть?"

"Что? Ты думаешь, я вру? Ладно".

Сказал он и передал мне Гримуар.

"Ах, разве это не сборник?"

"Сбор-ник?"

Исаак засомневался.

"У-ун, ничего особенного".

Я сделал вид, что в этом нет ничего необычного, и продолжил читать. Этот тип манги в этом мире я читаю в первый раз. Тут не одно творение, здесь много рисунков, эта манга наполнена разными историями под одной обложкой. Я как-то видел такие сборники манги.

"Хм, твои действия бесполезны, даже если ты себя ведешь так, будто можешь прочитать его, просто листая страницы, как долго, ты думаешь, я чита..."

Я прочитал ее до конца, закрыл книгу, и использовал магию.

""Свершить чудо"".

"А?"

Исаак выказал удивление.

Сиийип. Ничего не произошло.

"Ты меня удивил. Ничего же не происходит, не так ли?"

"Не совсем".

Исаак не мог это почувствовать, но я, применивший магию, чувствую.

"Сверху..... посмотри наверх".

"Наверх?"

И почти сразу это случилось. Метеорит, падающий с неба, пробил потолок и упал позади Исаака. Того, в свою очередь, отбросило вперед ударной волной, и он приземлился в идиотской позе на четвереньках.

"Из-за этой магии даже метеориты падают, хех, похоже мне не стоит использовать ее неосторожно".

Свершить чудо, умм, я запечатаю ее и постараюсь не использовать снова.

"Что случилось, Сенджуко?"

К нам подошел король. Он удивился, увидев отверстие в потолке.

"Откуда?"

"Я сожалею, оно появилось, потому что я использовал новую магию, и из-за этой магии упал метеорит".

Я принес извинения королю. Король удивился, сначала глядя на потолок, но он тут же показал добрую улыбку.

"Ну, если все так и было, тут уже ничего не поделаешь".

"Я сожалею".

"Не стоит, ты же Сенджуко. Отныне, ты должен продолжать использовать магию, которую изучаешь столько, сколько захочешь".

"У-ун".

"Кстати, а это кто?"

Спросил он, посмотрев на Исаака. Наверное, потому, что он оказался перед незнакомцем, король оставался в замаскированном режиме.

"Эм...Это мой..."

"Вы не достойны, знать мое имя!"

Исаак очень быстро поднялся и послал взгляд полный высокомерия. Действовать как идиот из положения на четвереньках это еще ничего, но он проявлял больше, чем обычно (хотя, наверное, все как обычно) высокомерия.

"Ну, раз так..."

Король не разозлился, но в его глазах не было улыбки. Эээх.

"Люцио! С тобой все в порядке! Прямо сейчас, что-то удивительное упало прямо сюда".

На этот раз, прибежал дедушка.

"Дедушка-сама".

"Ун? Это же Исаак. Что ты здесь делаешь?"

"Эм... я-я....."

Исаак низко поклонился в сторону дедушка.

"Хватит тратить свое время попусту, лучше иди учиться и работать".

"Я понял".

Исаак нехотя развернулся. Он выхватил у меня из рук Гримуар, и вышел на улицу.

"Ваше Величество, сегодня я принес кое-что хорошее".

"Ух? Что это за вещь?"

"Ваше Величество Король?"

Исаак остановился. *Гигиги*, он посмотрел на нас. Он увидел дедушку, разговаривающего с королем, и его лицо посинело.

"В-Ваше Величество Король?"

Я кивнул, ничего не сказав. Уун, это верно. Этот человек – Король. Лицо Исаака все больше и больше синело... и он побежал подальше от этого места.Ты бы, по крайней мере, хоть извинился прежде, чем убежать.

"Что случилось с Исааком?"

"Кто знает?"

Я притворился, что ничего не знаю. Поскольку мне показалось, что король, вероятно, не возражал бы против этого. Он думает об этом, словно это не стоит его внимания, как в хорошем, так и в плохом смысле. Вот почему, я ничего не сказал. А в это время, дедушка и король вошли в библиотеку.

"Забудь об этом, что это за хорошая вещь, которую ты принес?"

"Вот, посмотрите".

"Это..... Сенджуко, когда он был еще маленьким, хехе!"

А?

"Уму, я попросил кое-кого, кто может использовать магию, которая останавливает изображение, чтобы запечатлеть это. Это моя коллекция".

"Уму, великолепно".

Два старика слишком завелись. Так же, как Исаак, мне хотелось сбежать подальше от этого места.

перевод Lisil

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/969/80202>