Драконы, из того что мне известно, становятся склонными к насилию во время беременности, но на самом деле это совершенно не так.

Не знаю, может дело в стараниях Булги и Стифано.

Что до изменений, она попросила большое количество сушеной хурмы… но разве это можно назвать странным в её положении.

Я старался удовлетворить её прихоти.

Однако всё равно хочется, чтобы она придерживалась сбалансированной диеты.

Нельзя есть только то, что нравится.

Это я немного предался воспоминаниям.

***

Роды Расути прошли без осложнений.

Девочка.

Зовут Рананон.

Назвала её Расути.

Похоже, это имя принадлежало одной из основательниц рода Граффалун, матери Расути.

«Ты знал?» – переговаривались между собой Дорс с Гираром.

— Еще бы не знать, та противная карга…

— Нет, думай иначе… Что если с этим именем будут ассоциировать эту очаровашку.

— О, если так подумать… Точно, моя правнучка… я как следует воспитаю её.

— И про меня не забудь замолвить словечко. А-то как не вспомню эту каргу, то спину в жар бросает…

— Понимаю. Я постараюсь.

…

Не будем углубляться в детали.

Похоже, разговор продлится еще долго.

***

Радость Дорайма и Граффалун видно невооруженным глазам.

Дорайм танцует в саду.

Когда он устал, то одного взгляда на лицо Рананон хватило, чтобы от неё и следа не осталось.

И он вновь пустился в пляс.

Граффалун держит на руках Рананон и не планирует разлучаться с ней.

Когда её просят передать, она с улыбкой отказывает.

Да, выглядит она как человек, но такое чувство, что скрывается за этим лицом злой дракон.

Как и следовало ожидать, Расути она разрешила подержать.

Мне тоже.

Даже после родов Расути остаётся в своей взрослой форме.

Как мне сказали, Рананон держать так легче.

Вот значит в чем дело.

***

Рананон неплохое имя, но выговаривается не так-то просто.

Называть её Ра́на?

А не лучше ли Рана́?

Это может звучать глупо, но дело серьёзное.

…

Все зовут её Ра́на.

Нехорошо усложнять всё, поэтому я тоже решил называть её Ра́на.

***

После родов начался банкет.

Но поскольку я отправил Хакурен и Галфа в деревню Пять, масштаб не так велик.

Масштабный банкет проведём во время следующего турнира боевых искусств.

Альфред, Тисель, Ririус, Ригуру, Ратэ, Торайн, Хичиро, Фрация, Сетте.

Это ваша младшая сестрёнка.

Хорошо относитесь к ней.

Урза и Гурару, вы тоже.

А, и ты, Хито.

***

Наблюдая за ребятнёй вокруг Раны, я вдруг понял, что у меня много детей.

…

Станет ли их больше?

Неизбежно?

Учитывая то, чем я занимаюсь, то неизбежно.

Может расширить поле?

Нужно же их как-то прокормить.

***

Через несколько дней после рождения Раны, Хакурен вернулась с Футой.

Благодарю за старания.

Банкет по случаю рождению Раны будет проведён для вас двоих, так что примите мои извинения.

Хакурен не возрожала.

Фута же без стеснения спросила алкоголя.

— На банкетах же все пьют? Верно? Верно? Верно?

Горько улыбнувшись, я организовал небольшой банкет.

Участвуют все дварфы.

Да, «небольшим» этот банкет уже не назовешь.

Вдобавок приняли участие жители, что закончили со своими делами, драконы Дорайм, Граффалун, Дорс и Гирар… а, еще и Хакурен.

Поскольку Хакурен постоянно с ними, пришли и дети, так что всё переросло в обычный банкет.

Не давайте детям пить.

Хватит и сока.

Горничные кричали из-за нехватки рук, так что я тоже принялся за готовку.

Поскольку изначально это вечеринка с выпивкой, из блюд только то, что подходит для закуски.

На обычных банкетах обычная еда.

Раз дошло до такого…

Я испёк пиццы на пробу, которая будет продаваться в ВКШ.

Разумеется, в печи.

И хотя в основном ингредиентами служат овощи из-за доступных продуктов, вкус вполне себе ничего.

Но есть небольшая проблема…

— Дайте чего-нибудь с мясом.

Ёко начала возмущаться.

Позади неё собаки, которые выражают поддержку.

Понял.

Испеку пиццу с мясом.

Ёко, помоги отнести еды в зал.

А собаки… если нечем заняться, можете подождать рядом.

***

Посреди банкеты прибыли десять ламий из южного подземелья.

Поначалу я подумал, что что-то произошло, но, похоже, они принесли для меня подарок.

Собрали его ламии, титаны и старшие виверны.

По-видимому, это и есть причина, по которой ламии общались с вивернами.

— Простите, что мешаем празднованию. Мы прибыли с яйцом феникса в качестве подарка за завершение подземелья. Примите его.

Мне вручили большое яйцо посреди всего этого празднования.

Такое большое, что пришлось держать его обеими руками.

Однако лёгкое.

Что до внешнего вида… красное, белое, оранжевая и розовая крапинка.

Выглядит как какое-то произведение искусства.

Я выразил благодарность ламиям и титанам, после чего поднял яйцо над головой.

Толпа возликовала и захлопала.

Вот только что с ним делать…

Положить куда-то в качестве украшения?

Греть, пока не вылупится?

Пока я не знал что делать, то краем уха услышал бормотание Гирара, сидевшего в одиночестве.

— Ммм? Вкуснотища.

…

Правда? Ну, это всё-таки яйцо.

А, нет, Граффалун, которая была поблизости, врезала Гирару.

— Яйцо феникса служат оберегами для младенцев. Только попробуй его съесть.

Ясно.

Тогда используем его в качестве украшения.

Можно же?

Наверное я мало поблагодарил ламий…

Поставлю на всеобщее обозрение возле статуй бога-творца и бога земледелия.

А не выглядит так, словно это подношения?

А, ладно.

Займусь пьедесталом завтра.

Нужно придумать что-нибудь, чтобы оно никуда не укатилось.

***

На следующий день банкет подошел к концу.

Я расспросил Футу насчет деревни Пять.

Там уже есть целые улицы, и, похоже, началось строительство целого города.

Ммм?

Города?

Не деревни?

— Учитывая масштабы, не думаю, что это можно назвать деревней…

Вот как?

Хорошо, что туда отправилась группа Галфа. Уверен, им удастся искоренить монстров и магических зверей из близлежащих окрестностей.

Телепортационные врата расположены в подвале моего особняка.

Хоть это и подвал, судя по рассказу, он будет размером с небольшой спортзал.

Он строится с учетом того, что будет перемещаться через врата.

И хотя ни особняк, ни подвал, еще не готовы, она без проблем установила камень с координатами.

Теперь можно открыть врата в любой момент.

…

Нужно еще раз всё проверить перед активацией.

Ко всему, что касается телепортационных врат, нужно подходить с особой осторожностью.

http://tl.rulate.ru/book/96844/1490372