Юху-у! Привет, это Баба Окина, которая почему-то пишет вам с диким энтузиазмом.

Серия добралась до девятого тома. Уже скоро пойдут двузначные числа.

Ах, цифра девять. Мне кажется, о людях многое можно сказать, если узнать, с чем она у них ассоциируется. Если на ум вам приходит биллиард, значит, вы какой-то жутко обычный человек! Только представьте себе: быть настолько общительными, чтобы вам было с кем играть в биллиард.

Если вы подумали об одной ледяной фее, официально заклейменной дурой, то вы отаку! Только не знаю, казуальный или хардкорный, но вы точно один из нас, если вообще поняли отсылку\*.

[П/П: Речь идет о Чирно из серии Touhou. В одной из игр на экране ее обозначили цифрой девять. Этой цифре соответствовала подпись «Дурочка» (вместо «Враг»).]

Если вы подумали о красном мехе, который мчится истреблять аномалии системы, тогда вы фанат «Фромов\*»! Простите, но вам уже не помочь. Частицы Кодзимы захватили ваш мозг.

[П/П: Речь идет о персонаже Nine-Ball из серии игр Armored Core.]

Кстати, все эти предположения основаны на моих личных убеждениях и стереотипах, так что прошу не воспринимать их всерьез.

Между прочим, я сразу представляю красную фею, которая тихо говорит: «Те, кто наделен слишком большой силой, несут лишь хаос». Видимо, я и отаку, и фанат «Фромов».

Ладно, в сторону цифру девять. В этом томе есть мир, в котором столько же проблем, сколько дыр в биллиардном столе, есть там и битва девочки, которая капельку похожа на ледяную фею, с мужчиной, объятым пламенем цвета красного меха.

Как это ни жутко, в целом так все и было...

Но эта часть скорее продолжение восьмого тома. Меня больше интересует появление нового персонажа. О ком это я говорю?! И чего же хочет этот персонаж?! Вы все узнаете, если прочтете этот том.

В общем, не знаю, в какой момент это превратилось в детективную серию, но у нас тут никакая не детективная серия.

Ладно, сколько можно подводить к делу. Давайте нащупаем самую мякотку.

Верно. Все, что было выше, только подводило к главному. Потому что в этот раз на послесловие мне дали больше страниц, чем обычно! Я могу написать сколько захочу! И говорить все что захочется! Ва-ха-ха! Вот он, мой звездный ча-а-а-ас!

Однако! Мое радостное возбуждение в начале к этому вовсе не относится. Дело в том, что у меня большой анонс!

Аниме-адаптация «Да, я паук, и что?» уже в производстве!

Та-да-а-а-ам! Верно, у серии появится аниме! Ура-а-а! Хлоп-хлоп!

Я совершенно серьезно. Это не шутка и не прикол. Вот оно, наконец-то, время пришло!

Когда веб-роман пошел в печать, он стал не просто текстом, а обзавелся иллюстрациями Кирюсенсея. Когда он стал мангой, появилась оживленная версия мира от Какаши-сенсея. Благодаря им вещи, которые непросто было заключить в слова, теперь прекрасно смотрятся нарисованными.

А теперь к этому миксу добавятся движение и звук. Кумоко будет двигаться на экране! И говорить! Ну, она, вообще-то, не умеет говорить, так что, может быть, вы будете слышать много внутренних размышлений.

В любом случае для автора вроде меня добиться аниме-адаптации — это большое достижение.

Ого. Похоже, все идет так, как мне и хотелось!

А, вы правы, прошу прощения. Я заговариваюсь.

В общем, уже готово промо, так что посмотрите его. До выхода еще долго, но в промо-видео уже можно оценить, каким примерно получится конечный результат. И вы сможете увидеть Кумоко, которая до этого появлялась лишь на страничках, движущихся по экрану.

А теперь позвольте обратиться со словами благодарности.

Первый делом спасибо Кирю-сенсею, что всегда вдыхаете жизнь в мир «Да, я паук, и что?» своими иллюстрациями. Я правда думаю, что именно благодаря этим рисункам у серии будет аниме-адаптация. Обложка к этому тому тоже замечательна, спасибо.

И спасибо Какаши-сенсею, что так хорошо нарисованная вами манга «Да, я паук, и что?» как будто приходит в движение, пусть это не аниме. Она сделана в таком замечательном стиле, что можно запросто вообразить себе все, что происходит.

Сейчас пятый том всегда как будто живой манги уже в продаже.
Всем, кто занят производством аниме, спасибо за такое замечательное промо.
Также спасибо всем, кто помог воплотить эту книгу в жизнь, особенно моему редактору W.
И спасибо всем, кто приобрел эту книгу.
Спасибо большое всем вам.
Продолжение следует
Над переводом работала команда RanobeList.
Не забудьте вступить в нашу группу ВК: https://vk.com/ranobelist
http://tl.rulate.ru/book/96836/3388912