
Выйдя из своих покоев, я уже подумывал быстро собрать небольшой отряд из парочки стражей и направиться в обнаруженную Себасом деревню, как вдруг одна важная мысль заставила меня передумать. Ну, точнее сказать, слегка изменить первоочередное место для моего посещения.

Переместившись на третий этаж при помощи кольца, приставил палец к виску и уже куда более привычным импульсом, активировал нужное мне заклинание.

«Двойное сообщение»

- «Коцит, Аура, вы меня слышите?»

- «Да господин!» (x2) – сдвоенный голос четырехрукого воина и юной тёмной эльфийки раздался в моей голове практически сразу.

- «Отлично, тогда, Аура, возьми своего брата и направляйтесь на третий этаж. Коцит, ты тоже, жду вас.»

- Сию минуту, владыка.

- Уже бежим, господин!

Отлично, свой эскорт вызвал, теперь «инвентарь»...ага, вот. Засунув руку в открывшуюся дыру, достаю оттуда три абсолютно идентичных между собой кольца. Точно такие же, какое было на мне самом – кольцо гильдии Аинз Оул Гоун, для свободной телепортации по Назарику.

- Господин! – первой из-за угла выскочила Аура, вслед за ней показался и её менее расторопный братец. – Стражи шестого этажа, по вашему приказанию прибыли!

- Превосходно. – оторвавшись от собственных мыслей, хлопаю в ладоши и протягиваю стоящим рядом эльфам по кольцу. – Возьмите.

- Владыка Алукард! – глаза Ауры округлились особенно сильно. – Вы достали не тот предмет!!

- Что? – в секундной растерянности смотрю на отпрянувших от протянутых колец эльфов. – Да вроде тот...

- ...Не тот! – Маре активно замотал головой. – Это кольцо Аинз Оул Гоун, лишь высшие существа могут ими обладать!

- Точно! – тут же поддакнула Аура. – Мы с братом никак не достойны их носить!

Так...вот тебе и проблема на ровном месте. Кто бы мог подумать, что ношение кольца гильдии окажется такой проблемой? Нет, конечно всегда есть вариант заставить их прямым указанием, но как-то это...не то в общем. Значит будем действовать аккуратнее.

- Послушайтесь. – глубокий вдох. – Вы ведь знаете, для чего именно нужны эти кольца?

- Конечно! – эльфийка быстро закивала. – Они нужны чтобы высшие существа могли беспрепятственно телепортироваться по Назарику и видеть нас – их верных слуг, лишь тогда, когда сами этого пожелают!

Да уж, логика в её словах определённо есть. Только эта самая логика направлена на постоянное самобичевание и раболепие, впрочем, у этого есть и свои плюсы...

- Понятно, тогда я вынужден пояснить. – с улыбкой обвожу стоящих передо мной эльфов взглядом. – Я не отдаю вам эти кольца насовсем, лишь на время, чтобы вы могли сопроводить меня в место, куда без них не попасть...понятно? Или вы хотите, чтобы я путешествовал без охраны?

- Конечно нет, господин Алукард! – Аура, а за ней и её брат, неуверенно потянулась к кольцу. – Но мы отдадим их обратно! Сразу, как только закончим, хорошо?

- Договорились. – с ухмылкой наблюдаю за тем, как с невиданной осторожностью близнецы надевают кольца на пальцы. Конечно же, оба магических предмета сразу подстроились под нужный размер.

- Владыка! – одновременно с тем, как воздух похолодел на несколько градусов, за моей спиной раздался гулкий голос Коцита. – Страж пятого этажа, по вашему приказанию прибыл!

На уговоры инсектоида времени понадобилось куда меньше. Во-первых, Коцит и сам был куда менее боязливым и нервным, хотя последнее всё же спорно. А во-вторых, два стража уже надели кольца на свои пальцы, а значит третьему сделать это было значительно легче. Ещё несколько секунд мне понадобилось на объяснения принципов работы кольца, благо, что все стражи схватывали новую информацию буквально налету. А потом, все мы одновременно активировали кольца и шагнули вперёд.

Яркий свет, смотреть сквозь который было буквально больно, залил мне глаза. И нет, это не был эффект телепортации, он прошёл весьма привычно. Весь нюанс был в том, куда именно мы попали. Сокровищница гильдии Аинз Оул Гоун. Место, не принадлежащее ни одному из этажей, куда можно попасть лишь используя гильдейское кольцо.

Огромное помещение, с невероятно высокими потолками и протяжёнными стенами, что не вмещались в поле зрения нормального человека. Всё это место было буквально доверху завалено сокровищами. Говоря прямо, прямо передо мной возвышалась настоящая гора из золотых монет, драгоценных камней, а также сверкающих на свету вещей высочайшего качества. И таких гор здесь было не одна и не два, именно они и создавали тот яркий свет, что заливал всем вошедшим глаза.

- Владыка Алукард! – Аура с силой протирает глаза. – Это и есть Сокровищница высших существ?!

- Ага. – оглядываюсь и убеждаюсь в том, что все мои сопровождающие также на месте. – Ну, как вам?

- Потрясающе! – Коцит вновь выдохнул облачко морозного воздуха, невольно подавшись вперёд. – Так вот...вот как выглядят сокровища высших существ!

- Это...это прекрасно! – Маре с восхищением оглядывался вокруг. – Но владыка...почему они свалены в кучу? Неужели тот, кто должен за ними следить, плохо выполняет свою работу?

- Господин! – тут же поддержала брата Аура. – Если вы только прикажете, мы мигом тут всё уберём! Я...

- Не стоит беспокоиться, по крайней мере пока. – с улыбкой качаю головой и раскидываю руки в стороны. – Посмотрите вокруг. То, что лежит под ногами, не более, чем остатки...

Восхищённый вздох слетел с губ всех трёх стражей практически одновременно, стоило им только получше приглядеться к стенам этого места. Все они были заставленными многочисленными шкафами, что своей верхушкой достигали потолка комнаты. А внутри этих шкафов находились сокровища, которые сверкали даже ярче, чем все лежащие на полу горы золота.

Откровенно говоря, я и сам не знал всех вещей, что были в сокровищнице, ведь их здесь было просто несметное множество.

Но даже прямо сейчас, бросив лишь пару взглядов по сторонам, можно было увидеть следующее: палочка со вставленным кровавым камнем, золотая перчатка со вставленными гранатами, обрамлённые серебром линзы из чёрного алмаза, обсидиановая статуя собаки, кинжал из чистого аметиста, украшенный бесчисленным белым жемчугом маленький алтарь, стеклянные лилии, которые, казалось, переливаются всеми цветами радуги, созданные из звездных рубинов изысканные розы, гобелен с изображением парящего чёрного дракона, платиновая корона с огромным алмазом, покрытая драгоценными камнями золотая чаша для ладана, сапфировый лев и рубиновая львица, заколки, инкрустированные огненными опалами, которые горят словно настоящее пламя, вырезанная из красного дерева красивая коробка для сигар, сшитый из шкуры золотого зверя плащ, двенадцать тарелок, созданных из особой руды, серебряные браслеты со вставленными камнями четырех разных цветов, магическая книга с обложкой из зелёного алмаза, золотая статуя женщины в человеческий рост, пояс с большим топазом, шахматы, где каждая фигура вырезана из разного драгоценного камня, вырезанная из цельного изумруда фигурка феи, чёрная мантия с вшитыми драгоценными камнями, чашка из рога единорога, золотой стол со вставленными хрустальными шарами...да, перечислять можно почти бесконечно. Тысячи и тысячи разнообразных вещей и предметов, что были собраны участниками гильдии за все годы активной игры. И теперь, это всё принадлежало мне одному...

- Ладно, думаю все насмотрелись? – обвожу взглядом тут же кивнувших стражей и направляюсь в сторону самой огромной золотой кучи. – «Массовый полёт!»

Закливание четвёртого ранга позволяет мне самому и всем идущим за мной стражам взмыть в воздух. Как не трудно догадаться, зал сокровищ, это лишь первая комната, по сути, парадная. А вот дальше начиналось интересное. Ведь перелетев через горы сокровищ, мы оказались перед огромной дверью, которая на самом деле больше напоминала тёмные ворота из варкрафта, или что-то подобное. Огромное тёмное полотно встретило нас абсолютным безмолвием, чтобы пройти дальше, нужно было помнить пароль. Благо, что за неделю своего гильдмастерства, я сменил его на тот, что вряд ли смогу забыть.

- Сезам, откройся!

Чёрное полотно мигнуло и тут же всосалось внутрь себя, открывая проход. Сразу за воротами начинался невероятно длинный коридор, слабо освещённый лишь подсветкой от сотен витрин в своих стенах.

В каждой такой витрине лежало одно, а иногда и несколько оружий различного класса и редкости. Палаши, двуручные мечи, эстоки, фламберги, ягатаны, луки, арбалеты, искривлённые мечи, секиры, кукри, клейморы, короткие мечи, мечеломы, топоры,

молоты...короче говоря, это был арсенал.

- Идём. – коротко махаю рукой и неспешным шагом направляюсь внутрь открывшейся передо мной области.

Сам я видел наполнение арсенала неоднократно, ещё во время игры. Однако кажется стражи, в особенности Коцит, просто потрясены. Потому, буду идти помедленней, пусть насмотрятся...

<http://tl.rulate.ru/book/96832/2601877>