087: Святой город.

Безмятежный свет окутал город

. Святой город находился под защитой святого барьера. Это был высокоуровневый барьер, многие годы разрабатываемый путём напряжённых исследований. Он препятствовал проходу незванных чужаков и защищал город на протяжении тысячи лет. Поистине воплощение молитв граждан. Барьер даже может блокировать солнечный свет, тем самым позволяя регулировать естественное освещение города. Ярче днём, темнее ночью.

Температура внутри барьера по большей части была фиксированной в течение года, создавая приятную прохладу летом и тёплую зиму. А благодаря изолированным фермерским угодьям, можно было собирать урожай в любое время года.

Рай, в котором никто не голодает.

Каждый ребёнок получает равное образование и каждому гражданину предоставляется работа.

Рай порядка и гармонии.

Таков Святой Город Рубериус в Святой Империи Руберион.

Хината шла вниз по дороге, ведущей в Великую Святую Залу.

Ласковое тепло, окутавшее её, казалось, снимало тяжкий груз с сердца.

Эта страна богата. Ни одного голодающего или спящего на улице. Каждый получил роль, которую они уважают. Они просыпаются от звука утреннего колокола и засыпают на закате. Наиболее умелые люди помогали наименее умелым. И эта гармония являлась гарантией, что счастливая жизнь граждан будет продолжаться.

Земля равенства перед богом. Эта реальность под названием Святой Город развернулась перед ней.

Хината смотрела на лица ближайших к ней граждан. У всех на лицах была безмятежная улыбка. Однако всякий раз, когда она выбиралась в город, она не могла отделаться от чувства какой-то неправильности.

Она смогла переместиться из Великого Кафедрального Собора в Святом Городе Рубериус в Западную Священную Церковь Королевства Инграция в доли секунды. Эти два города были связаны великой магической цепью.

Столица Инграции была самым продвинутым городом в мире и служила домом для Совета и Союза Свободы. Таким образом, чтобы распространить сюда учение церкви, они уделили первостепенное внимание созданию прямого прохода в город.

По сути, около шестисот лет назад Королевство Инграция и Святая Империя Руберион обменяли магический барьер на транспортировочную магию и решили соединить свои города.

В результате они получили возможность учредить штаб церкви в Королевстве Инграция.

Хината находила святой город идеальным и стремилась создать общество, которому не нужно будет бороться ни с Королевством Инграция, ни с каким-либо другим государством. Она искала

общество, где сильный не пожирал слабого.

Тем не менее, Королевство Инграция и Святая Империя Руберион были слишком несовместимыми. И это заставляло её чувствовать себя не на своём месте. Свободный город Инграция и Гармоничный город Рубериус; в самом деле, они полная противоположность. И её дискомфорт только усиливался, когда она смотрела на лица детей.

Она могла слышать детские голоса, доносящиеся из школы, построенной рядом с Великой Святой Залой.

Похоже, несколько опаздывающих детей отчаянно бежали к зданию. Те, кто бежал быстро, хватали за руки тех, кто бежал медленно. Обычная сцена, которая едва ли была подозрительной. Тем не менее, Хината испытывала неудобство.

Что случилось в Инграции?

Здесь школа рядом с Церковью. Так что она часто видела детей играющих на улице. На что это было похоже?

На рассвете, задержавшиеся дети выбегали из ворот с улыбкой. Те, кто шли медленно, не смогли учиться. В то же время те, кто шли быстро, выглядели горделиво, как будто они взяли то, что им причиталось.

Что случится с детьми, которые помогали другим, подобно детям Рубериуса?

Конечно, никто из них не сделал уроков и учитель накричит на них.

Кончено, они должны были проснуться раньше.

Вот и всё отличие.

Однако по какой-то причине дискомфорт Хинаты не исчезал.

Что было по-другому?

Что-то не так с теми быстрыми? Нет.

Хоть они игнорировали медленных детей, они не потешались над ними. Более того, медленные дети по-доброму смеялись. Они веселились, даже когда учитель кричал на них.

В этом случае, что же тут такого в Рубериусе?

У всех детей точно такое же выражение лиц. Беспечная улыбка. Такая же, какую носили удовлетворённые взрослые. И где-то в этом выражении было некое чувство заброшенности, причина неудовольствия Хинаты.

Она обратила на это внимание, когда слизь Римуру упомянул про свой гнев относительно детей.

Хотя это должно быть было чепухой, однако Хината невольно размышляла над его словами.

Хината отмахнулась от этих мыслей. Она не могла показаться с такой неприглядной внешностью перед Семью Небесными Мудрецами.

Последний раз, сразу после новости о возрождении Велдоры, она получила сообщение из Темпеста.

В итоге, хотя Мудрецы призвали её, по какой-то причине они не смогли встретиться с ней.

Таким образом, прошла неделя.

Говорилось, что, возможно, впервые она встретила их как Семерых Небесных Мудрецов. Но это едва ли волновало её.

В последний раз, когда они рассказали ей о Велдоре, был первый раз, когда она видела их вместе.

Раньше её обучали поочереди, после окончания тренировки у одного, она сразу же шла к следующему.

И после окончания ученичества она никогда не видела их во время получения приказов.

В лучшем случае они максимум собирались вшестером одновременно.

Вот такими странными были эти люди.

Они, вероятно, работали по всему миру, по непонятной причине.

В этом случае, возрождение Велдоры невообразимо важное событие.

Так как Хината лично никогда не сдерживала неистовство Велдоры, она не удивилась новости, но судить о важности этого события можно было по реакции других стран.

Так что, вероятно, она была права, что отложила поход на Темпест.

Но она не могла просто игнорировать демона-лорда, находящегося так близко к людям. А наличие опасных монстров только подчёркивает необходимость покарать их всех.

Но был ли этот переродившийся в монстра японец действительно серьезной помехой, от которой нужно избавиться?

Согласно их вероучению он был, несомненно, злобным демоном.

Тогда почему она ощущает себя такой потерянной?…

Более того.

(Я понимаю, что я ощущаю потерянность, хех…)

Хината рефлексировала.

Чувствовать неуверенность было так непохоже на неё. Таким образом, насмехаясь над собой, она пыталась ожесточить себя.

В самом деле, даже она могла ощущать себя потерянной.

Она жила для того, чтобы создать «Равный мир без борьбы».

Мир, где дети, лишившиеся родителей, могли жить счастливо.

Возможно, это была чересчур идеалистичная и непрактичная цель. Однако для Хинаты церковь оказалась воплощением этого идеала.

С тех пор Хината никогда не сомневалась в Церкви и систематически работала над распространением вероучения.

В отличие от своей матери, которая цеплялась за религию, она защищала веру.

И это было источником уверенности Хинаты.

Хотя она не верила в бога, она признает его, пока это полезно.

Достижение поставленной цели было более важным. Так что она никогда не сомневалась, с тех пор как присоединилась к Западной Святой Церкви.

И сейчас, впервые за всё время, возник конфликт между её мыслями и учением церкви. Поэтому она решила обратиться с советом к своим инструкторам.

Удовлетворённая принятым решением, она поняла, что стоит перед дверьми Великой Святой Залы.

Она решительно открыла двери и вошла.

Впереди сидели её инструкторы, Семеро Небесных Мудрецов.

.

Пройдя во внутрь, она ощутила, что воздух изменился.

Теперь она под полной защитой имперского барьера.

Эта территория была изолирована от внешнего мира барьером, который не пропускал внутрь незванных гостей.

Хината уверенно продолжила идти.

Путь вёл через гору к усадьбе. Туда, где она встретится с инструкторами.

Когда Хината дошла, четверо из Семи Небесных Мудрецов были уже здесь.

— Приношу извинения за задержку. Я искренне благодарна вам, что разрешили нашу встречу, несмотря на ваш плотный график, — поприветствовала их Хината.

Она подняла глаза и увидела, что четверо кивнули.

Лица были скрыты под маской, поэтому она не могла прочесть их выражения.

— Расслабься. Необязательно вести себя так формально.

— Спасибо, что пришла, Хината. Ты здесь, чтобы обсудить меры противодействия Велдоре?

— Что за удручённое лицо! Этот дракон настоящее бедствие. Мы, люди, ничего не можем противопоставить.

— Что-то беспокоит тебя?

Спросили они.

Как всегда, она не смогла понять, кто из них что сказал, возможно, только один из них произнёс все эти фразы.

Вот такие они странные.

Даже инструкторы сказали, что драться с Велдорой бессмысленно.

Но не идёт ли это вопреки из вере?

Когда она спросила, они ответили: «Дракон Велдора и монстр и не монстр одновременно».

В действительности дракон есть святой дух и, соответственно, шар энергии.

Поэтому они почти нематериальные существа.

Затем они добавили:

— Этот надоедливый дракон недавно приложил руку к рождению демона-лорда.

— Верно. Этот демон-лорд перебил всю армию Фармаса.

— Никогда бы не подумал, что такое под силу одному-единственному существу.

— Злой дракон и демон-лорд действуют заодно… если мы не будем действовать осторожно, человечество падёт.

В настоящее время они не в состоянии оказать сопротивление.

Однако с таким положением дел они смириться не могли.

Они не могут позволить буйствовать врагу, только потому, что враг силён.

Хината подняла голову и посмотрела им в глаза.

— Извините, что прерываю, но я не собираюсь убегать. Будь это дракон или демон-лорд, я приду домой с победой, — заявила она.

Она не могла простить себя за мысль, что раз демон-лорд был её земляком, то с ним можно было поговорить.

Возможно, они утверждали, что мы не можем справиться с ними из-за страха перед демоном-лордом.

Человеческие сердца слабы. Рассудок омрачен страхом.

Более того, она находит нелепым, позволять бешеным созданиям продолжать существовать.

Они должны немедленно уничтожить их.

— Не зазнавайся, Хината. Обычная атака не навредит злому дракону.

— Даже герой смог только запечатать его.

— Твои атаки едва ли смогут нанести ему серьёзный урон.

— Разозлённый противник приведёт к ещё большим проблемам. Ты по-прежнему настаиваешь на попытке сразить его?

Но Хината не дрогнула. Если необходимо его сразить, то она сделает это.

— Я пришла сегодня с просьбой, — ответила она на их вопрос.

Вообще, она хотела спросить, как относиться к её соотечественнику, который переродился в монстра, однако новость о том, что он действует заодно с Велдорой, да ещё истребил армию Фармаса, заставило её передумать.

Как она и думала, люди и монстры не могут сосуществовать. Они должны быть уничтожены, чтобы избежать дальнейших жертв.

Её сердце свободно от тревог, она ощущала умиротворение.

— Я пришла получить разрешения на использование оружия духа.

Она молча ожидала их ответа.

Мудрецы замерли и комната погрузилась в тишину.

Внезапно раздался неистовый смех.

— Ах-ха-ха-ха-ха!!!

Хината не двигалась.

Она всё также молча ожидала их ответа.

— Она серьезно.

— Хорошо, мы стали свидетелями твоей решимости.

— Возможно, ты победишь его.

— Я даю разрешение, «Герой» этого поколения Хината. Мы разрешаем тебе использовать Оружие Духа!

Оружие Духа.

Это было оружие исключительно для героев, которое было создано церковью как оружие против монстров.

Это оружие может использовать тот, кого полюбили духи — героя.

Хината была возлюблена святыми духами.

Но она не стремилась завладеть этим последним оружием, и никогда не называла себя героем.

Её способности намного превышали способности её врагов, так что едва ли была нужда в

оружии духа…

Но не в этот раз.

Для Хинаты, герой был чем-то, о чем говорила её первый инструктор Изава Шизу.

Существом, которое было одновременно чрезвычайно сильным и чрезвычайно добрым.

Существом, которое могло осуществлять желания людей.

Хината понимала.

Она, с жестоким выражением лица, не могла стать инструментом исполнения людских желаний.

Однако сейчас она решила.

Она не может позволить существовать монстрам.

Возможно, она не может стать человеческим героем или исполнить их желания… однако она может стать мечом, который уничтожит любого, кто попытается причинить им вред.

Даже если это ошибка, она она не позволит монстрам, беспричинно убивающих людей, продолжать существовать.

Поэтому Хината сама назвала себя героем.

И она достала большой меч.

Больше, чем у неё когда-либо был. Он был настолько тяжёл, что взрослый мужчина, вероятно, не смог бы им взмахнуть. Человек, вероятнее всего, только навредил бы себе. Даже профессиональный тяжелоатлет не смог бы поднять этот меч.

У Хинаты, предпочитавшей рапиру, мышцы не были достаточно развиты. Хината громила врага за счёт скорости. Неважно какое это специализированное оружие, оно просто не подходило ей.

Однако она без колебаний приблизилась к мечу и подняла его одной рукой.

Беспечным взглядом она осмотрела меч.

Она с легкостью замахала мечом со скоростью звука и орудовала им так, как будто он был продолжением её тела.

Её движения напоминали танец.

Никаких проблем.

Однако это не благодаря её силе; возможно, гигант смог бы орудовать им за счёт одной только силы.

Хината просто использовала «Манипулирование Весом» и «Манипулирование Инерцией» одновременно.

Так что это здоровенное оружие для неё ничего не весило.

И если она увеличит вес в момент контакта с врагом, она вобъёт последнего в землю.

Кроме того, независимо от того, насколько быстр её противник, до тех пор, пока она сводит на нет инерцию, она может отражать его удары.

Благодаря её искусству фехтования и этим навыкам, Хината непобедима.

Дополнительные навыки, включенные в её уникальный навык «Узурпатор», прекрасно управлялись уникальным навыком «Математик».

Это был секрет её силы.

Не из-за оружия духа.

Меч был результатом многолетних исследований Небесных Мудрецов для противодействия Велдоре…

И Хината уже давно приобрела его.

Ей не нужно было разрешение Мудрецов, чтобы носить его, она сама отказывалась от него.

Она убедила себя пользоваться им только с разрешения Мудрецов.

И они разрешили.

Хината сняла свой ограничитель и вернулась в истинную форму.

Тонкая плёнка покрыла её тело, трансформируясь в доспех.

Вот почему она их не носила. То есть, она всегда была в доспехе.

Это была освященная экипировка, Святой Доспех «Святая Кольчуга».

Она была соткана из духовной силы высокого уровня и носить её мог только тот, кто превзошел человеческие силы.

Таким образом, покрывшись святой кольчугой, она приняла внешность истинного героя.

Облачённая в сильнейший святой доспех, с сильнейшим оружием против монстров в руках, она отправилась в путь.

http://tl.rulate.ru/book/96820/1029