

По мере того как жидкость вытекала из резервуара, в котором находился Ицуки, комнату наполнял скрежет. В конце концов, резервуар открылся.

Доспех приподнял Ицуки и снял с него повязку и кляп.

То ещё зрелище.

Я ... уже хочу смыться.

Его вид и этот кляп во рту. Я еле сдерживаю смех.

«...» (Ицуки)

Ицуки медленно открыл глаза и сонно оглядел комнату.

«Сейчас же! Пробужденный Герой Лука! Зло, бросившее вызов нашему правосудию, проникло на нашу базу и добралось аж до нас! Используй свою силу Правосудия, чтобы убить его!»
(Доспех)

«Что чёрт возьми ты несёшь, ублюдок!» (Наофуми)

Ты вторгся на мои земли и вернулся сюда, поджав хвост!

«И начнем с того, разве не ты поссорился с Ицуки!?» (Наофуми)

Судя по показаниям мага, они разорвали все свои связи.

«Что за бред. Ради того, чтобы Герой Лука открыл ещё большую силу, мы всего лишь позволили ему испытать кое какие трудности» (Доспех)

Думаю, это всё вопрос формулировки. Но правда всё равно всплывёт.

Этот человек ни разу не назвал Ицуки его настоящим именем.

Могу предположить, что он всё ещё не доверяет Ицуки.

Причина, по которой он сбежал обратно сюда, заключалась в том, что Ицуки это всё что у него осталось.

Ицуки посмотрел на меня с ошеломленным выражением, и испустил темную ауру, настолько

густую, что даже я смог её увидеть.

Это аура, окружающая Героев, пожираемых проклятием.

Так что же это? Какое же проклятие разъедает разум Ицуки?

«Наофуми...» (Ицуки)

Какая же удивительная жажда крови.

Из всех людей, с которыми я столкнулся, это апогей. От такого у меня кровь стынет в жилах.

«Твои поступки непростительны! Ты сделал то, чего я никогда не прощу!» (Ицуки)

«О чём ты там говоришь? Какое-то бормотание спросонья» (Наофуми)

Он остался всё тем же проблемным парнем даже после того, как пробудился.

Это из-за его проклятия, или он был таким с самого начала? Излишне чувствителен.

«Ицуки-сама! Вы не должны верить словам Мальда!» (Лисия)

«Верно! Этот человек преступник!» (Рен)

Лисия и Рен попытались убедить его.

Но взгляд Ицуки остался прикованным ко мне, он даже не посмотрел на них.

«Тогда позволь мне сказать это. Ты собрал рабов, подверг их тяжелому труду и загребаешь всю прибыль себе!» (Ицуки)

«Разве это не просто здравый смысл?» (Наофуми)

Что за человек ... мне кажется, я уже слышал от него подобное.

Разве это не то, для чего нужны рабы?

Конечно, ручной труд требует соответствующей компенсации, но рабы должны работать без таковой, верно?

Если вы спросите, есть ли проблема с покупкой и продажей людей, я бы сказал, что она есть, но это именно такой мир.

Если вам нужна крайняя аналогия, то, возможно, рабов можно сравнить с пылесосами. Вы чувствуете жалость к пылесосу за то, что ему приходится каждый день иметь дело с мусором валяющимся на полу?

Рабы - это как техника. Удобное средство для достижения цели.

Подождите, я начинаю кое-что припоминать.

«Братец! Сделай мне ужин! Блинчики ~, Блинчики ~!»

«Еда!»

«Блинчики очень вкусные!»

«Приготовь что-нибудь вкусненькое, пожалуйста!»

«Поиграй со мной!»

Не обращай на это внимания. Просто игнорируй.

Убирайся из моей головы!

«Это не что иное, как зло! Я слышал! В обмен на предоставление девушке высококачественных лекарств, ты заставил её брата вкалывать на тебя! Один из рабов, которых спасла Малти-сан, рассказала мне эту историю!» (Ицуки)

«Ссука ведь никому не помогает!» (Наофуми)

«Кто эта Ссука? Ох, как и ожидалось от Наофуми-сама. Ты спас пару братьев и сестер, кроме нас?» (Атла)

«Нет, это про вас» (Наофуми)

Скорее всего, он говорит о девочке, склонившей голову в мою сторону, и её старшем брате.

Не знаю, сколько у него информации, но он явно выбирает лучшее.

И скорее ангелы сойдут с небес, чем Ссука поможет получеловеку.

«И ты продаешь лекарства только богатым дворянам, ничего не делая для бедных!» (Ицуки)

«Я не филантроп. Управляя бизнесом, нельзя просто раздавать вещи тем, у кого нет денег. Это

здравый смысл брать что-то в качестве компенсации» (Наофуми)

Эти дворяне просто ворвались ко мне и потребовали лекарства, глядя на меня сверху вниз.

Кроме того, я помню, как раздавал лекарства бедным. После того, как они обратились ко мне с несколькими медными монетами, которые они смогли собрать вместе, по крайней мере, я дал им немного.

«Как раз тогда, когда я думал, что злые дворяне умрут от болезни, вмешался Герой Щита и помешал нашим планам!» (Ицуки)

«Ты показываешь пальцем не на того человека. Я просто продал лекарство людям, которые заплатили за него деньги. То, что они сделали потом, меня не касается. Странно думать, что только потому, что они сделали что-то плохое, я отказался бы продавать им лекарства и оставил бы их умирать» (Наофуми)

Что же это такое? Когда это продажа лекарств богатым покупателям стала преступлением?

Если бы я не продал его им, ты бы кричал на меня за то, что я отказываю в лекарствах тем, кто просит?

Что бы я ни делал - это преступление. Хватит издеваться надо мной!

«Даже несмотря на то, что тебе была дарована сила помогать людям как герою, я слышал, как кто-то кричал, что ты не можешь спасти их дочь!» (Ицуки)

«... Я понятия не имею, о ком ты говоришь» (Наофуми)

Нет, ничего не приходит на ум.

Не смог спасти? Если бы это была болезнь, я бы, по крайней мере, сделал всё, что мог.

Хотя потребовал бы некоторую компенсацию, настолько малую, насколько это возможно.

Конечно, люди пытались сбежать, не заплатив.

Но я бы просто расспросил о них в округе и всё равно задержал бы их.

«Одна девушка пришла ко мне в слезах и сказала, что никогда не простит тебя!» (Ицуки)

Неужели люди так сильно меня ненавидят?

...

«Дочь... умерла?» (Наофуми)

«Да! Щит Наофуми может творить такие чудеса, и всё же, ты отказываешь людям в его силе!» (Ицуки)

Ицуки не пользуется со мной никакими почестями.

Но, думаю, оставлю всё как есть.

«Конечно, ты шутишь... Даже Легендарный Щит не обладает силой, способной воскресить мертвых» (Наофуми)

Кажется, я догадываюсь, кто это.

Иногда, когда я езжу в деревни, ко мне приходят люди с просьбой вернуть их любимых к жизни. Они приходят со слезами, неся мёртвые тела.

Есть люди, которые приходят ко мне, услышав слухи о Святом или Герое Щита.

Логика никак не доходит до этих людей.

Когда я говорю, что не могу этого сделать, они продолжают умолять в слезах.

Некоторые даже переносят свой гнев на меня.

У меня было несколько трупов, брошенных перед моей деревней.

Если бы я попытался устроить им достойные похороны, преступники вышли бы и накричали на меня. Я несколько раз приказывал солдатам отослать их.

Вот почему вывеска на въезде в деревню гласит именно так. Мертвые никогда не вернуться.

Из-за этого я сделал так, что только лично лечу пациентов в специальном здании клиники.

«Это просто несправедливая обида. Ты просто хочешь выставить меня злодеем, несмотря ни на что. Почему бы тебе не воскресить их? Ты тоже Герой» (Наофуми)

«Нет, принцесса Малти сказала мне. Это особая сила, дарованная только Щиту!» (Ицуки)

Эта Ссука. Она оставила мне возмутительный прощальный подарок.

Не получится логически доказать Ицуки, что это утверждение было враньём. Более того, с Ицуки таким, какой он сейчас, не думаю, что всё, что я скажу, сможет его убедить.

«Ицуки, всё сказанное неправда. Вместе с Наофуми и Мотоясу я проверил системы оружия.

Эффекты немного отличаются, но каждое легендарное оружие обычно имеет соответствующее оружие с теми же эффектами. Если Наофуми обладает такой силой, то мой меч тоже должен иметь такую же силу. Или твой лук обладает силой, которой нет у нашего оружия?» (Рен)

Рен изложил правдоподобный аргумент.

Существует определенная разница в оборонительных и наступательных возможностях между оружием, но сами эффекты, как правило, одинаковы.

Это то, что я узнал из разговора с Реном и Мотоясу.

Единственный, кто не был в курсе, это одинокий Ицуки.

Но, возможно, я просто ещё не нашел его. Я не могу отрицать возможность существования оружия, способного оживить мертвых.

И, если бы было единственное оружие, которое имело бы такой атрибут, думаю, это был бы Щит.

Но если бы я мог им воспользоваться, то сделал бы это.

Кто знает, на сколько я смогу разбогатеть, если объявлю, что могу оживлять мертвых?

«И есть ещё много других грехов, за которые ты должен ответить! Я точно тебя не прощу!» (Ицуки)

«А мне и не нужно, чтобы ты меня прощал. Истинное зло здесь, Доспех что позади тебя. Он напал на моих подчиненных и совершил ещё несколько нападений. Он спровоцировал много ненужного насилия. Твоё правосудие - всего лишь слова? Он даже вступил в сговор с Церковью Трёх Героев, с которой ты так хорошо знаком» (Наофуми)

После моих слов, Ицуки перевёл взгляд на Доспеха.

«Это всего лишь ложь Демона Лорда Щита! Ты не должен поддаваться их влиянию!» (Доспех)

«Правда это или нет, я решу всё своими силами» (Ицуки)

«А-а, подожди... Стой!» (Доспех)

У Ицуки выросли белые крылья. Хотя они должны выглядеть божественными, они каким-то образом испускали зловещую ауру. Он достал слишком изысканный лук и пустил стрелу в Доспеха.

«Гуха!» (Доспех)

Он умер?

«Наофуми-сама, зловещая аура собралась в одной точке и пронзила человека, которого мы преследовали» (Атла)

И Доспех передо мной рухнул на пол.

Неужели он избавился от глупого подчиненного?

Только подумав об этом, Доспех внезапно поднялся с пола.

«Ицуки-сама, как сказал Демон Лорд Щита. Чтобы удовлетворить свои эгоистичные желания, я вступил с ним в бой и проиграл. Я прошу у вас прощения» (Доспех)

... Что?

Поведение Доспеха явно странное.

Что это за способность у этого лука?

Это, без сомнения, основа для этих кинжалов.

«Я принимаю твои извинения. С этого момента давай работать вместе, чтобы привести этот мир к миру!» (Ицуки)

«Да! Ицуки-сама!» (Доспех)

Его глаза странные.

По его лицу не скажешь, что он руководствуется собственными мыслями. Это уже не тот человек, который только стремился к самоудовлетворению. Как и у людей с промытыми мозгами, у него ненормальное выражение, наполненное только жаждой справедливости.

«Ицуки... Этот лук...» (Рен)

Когда Рен указал пальцем на лук, Ицуки ответил с яркой улыбкой.

«Разве это не удивительно? Это удивительный лук, который я только что заполучил. Называется Лук Правосудия! Это явно оружие, предназначенное для меня. Один выстрел из этого лука рассеивает «промывание мозгов» и позволяет другим понять меня» (Ицуки)