Глава 234 - Менталитет Толпы

Приближаясь к городу, я даже издалека увидел горящие костры.

Люди не эвакуировались. Они укрылись в особняке, который Мелти использовала в качестве своей резиденции на окраине деревни.

Зомби Правосудия атаковали, выкрикивая негативную пропаганду обо мне и стране.

Этих людей с промытыми мозгами обычно трудно отличить с первого взгляда.

Однако, если они получат достаточное количество урона, и сознание носителя угаснет, то тела продолжат ходить как обычные безвольные зомби.

Их поведение также является проблемой.

Сейчас ситуация такова: зомби пытаются взобраться на каменные стены, окружающие особняк, а люди внутри сбивают их с помощью магии ветра или физических атак.

А в огне Рен и Фиро проявив инициативу, обошли повстанцев и уничтожили их. Остальные же использовали веревку, чтобы связать их.

«Вы в порядке!?» (Наофуми)

«Ах, мастер ~! Ну, понимаешь…» (Фиро)

«Наофуми, как ситуация на твоём фронте? Ты нашёл Ицуки?» (Рен)

«Нет» (Наофуми)

Завершив дела в деревне, я шагнул вперед, как щит, которым я являюсь.

Эти люди с промытыми мозгами должны иметь чувство приоритета, привитое им.

Они должны отдавать предпочтение убийству меня или Мелти.

«Ради правосудия, сгинь!» (Торговец)

Купец, который только вчера смеялся и разговаривал со мной, направил на меня кинжал.

Не говоря ни слова я активировал Первый Воздушный Щит и сменил его на Щит Осиного Жала, создав комбо, вызвавшее паралич.

«Что насчет людей, которых ты должен защищать?» (Наофуми)

«А, она говорит, что всё в порядке» (Рен)

«Ну, видишь ли, я чувствую» (Фиро)

Ясно, Фиро может чувствовать это своими животными инстинктами.

Она может ощутить действия других филориалов и их поддержку.

«А это тот самый кинжал?» (Рен)

«Да» (Наофуми)

Достав кинжал я протянул его Рену.

Конечно, для того, чтобы он его проанализировал.

Попытка вставить его в мой щит кажется опасной, поэтому Рен сделает копию.

Это опасный предмет, но если он сделает его своим … Это может быть полезно.

«Попробуй подержать его секунду» (Наофуми)

«Хорошо» (Рен)

Рен сжал рукоять кинжала, и его меч на мгновение засветился.

«Проклятая серия… Кинжал управления людьми?» (Рен)

Так вот к чему всё сводится.

И подождите, это Проклятая серия?

Существует больше, чем 7 смертных грехов?

Ясно, выходит, что этот кинжал превращает разум человека в единую часть целого и не дает ему принимать самостоятельные решения.

«Подождите секунду … Позвольте мне посмотреть подробнее» (Рен)

Рен открыл свой экран статуса и просмотрел его.

«Извини, я действительно не знаю, что это должно означать» (Рен)

Он ответил, сбивая мечом нескольких зомби.

«У него есть какие-нибудь странные эффекты?» (Наофуми)

«Бонус за экипировку… освобождение путем промывания мозгов; взаимопонимание; не волнуйся, я тебя понимаю» (Рен)

… Это очень подозрительно.

Рен, наверное, тоже так думает. У него сложное выражение.

«Это и есть освобождение? Взаимопонимание? Как это вообще можно назвать взаимопониманием?» (Рен)

«Значит ли это, что твои проблемы исчезнут?» (Наофуми)

Таким образом, это накладывает отпечаток идеологии другого человека…

Тот, кто возражает против этой идеологии, является врагом, и если ты заразишь его он станет товарищем.

Это не игрушки …

Это довольно отвратительный кинжал.

«Где Эклер-сан?» (Лисия)

Лисия оглянувшись спросила Рена.

Эклер … Это девушка рыцарь?

Она, наверное, сейчас занята.

Я имею в виду, что девушка не думает ни о чём кроме сражения.

«Ах, она…» (Рен)

Лицо Рена потемнело.

И он указал на особняк.

«Она защищает особняк?» (Лисия)

«Похоже, она испытала шок, увидев странные действия и речь врага» (Рен)

«Что?» (Наофуми)

«Как я могу заставить их понять себя? Справедливость, которую я ищу, совсем не такая. Думаю ей сложно поднять руку против своих бывших товарищей» (Рен)

Вот же, у девушки-рыцаря было сильно развито чувство справедливости.

Но думаю если враг назовёт себя правосудием и будет нести такую непонятную чушь, думаю, она разозлится.

Граждане, которых она поклялась защищать, сражались с ней.

И хотя их контролировали другие, они всё ещё сохраняли часть себя. Атаковать их изо всех сил не было возможности.

Они могут даже притворяться союзниками.

Такая возможность может привести к подозрению и вражде.

Это действительно раздражающая способность.

«Мир без рабства и дискриминации. Равенство - сказала она, когда количество окружающих её бывших соратников увеличилось. Должно быть, это было тяжело» (Рен)

Ну, так то она права.

В глазах этой страны невозможно, чтобы люди и полулюди жили бок о бок. Если к полулюдям официально относится как к равным, то люди обвинят правительство в предоставлении им привилегированного отношения.

Одна сторона говорит, что я занимаюсь «промыванием мозгов», а они распространяют свои аргументы с помощью «промывания мозгов». Этому нет конца.

В этой деревне не было никого, кто мог бы отменить «промывание мозгов», поэтому ничего не поделаешь.

Равенство? Отсутствие дискриминации? Вот некоторые выражения, вызывающие у меня тошноту.

Даже в моем «равном» мире не было никого, кто мог бы практиковать истинное равенство.

Превосходство существует во всех мирах.

Когда кто-то рождается, его уже судят. Равенство - смехотворная концепция.

Стремление создать беспристрастный, равный мир без войны - это всего лишь триггер, чтобы развязать новые войны.

Ситуация похожа на ту как когда она избивала Рена, чтобы преподать ему урок.

В любом случае, что вообще означает слово Равенство?

Значение, которое я знаю, относится ко всем людям одинаково, без дискриминации или особого отношения.

Это недостижимо и просто то, к чему нужно стремиться.

Но в мире с рабовладением как установленной системой, если такие вещи будут проповедоваться, никто не будет прислушиваться к ним.

Мой мир только недавно избавился от рабства.

Если бы кто-то действительно поддержал такую причину, у них были бы скрытые мотивы.

И причина, по которой рабство вымерло в моем мире, была в основном из-за меняющихся времен; рабы больше не были нужны.

Этот же мир всё ещё нуждается в такой форме труда.

Попытки проповедовать такую концепцию, которая реально невозможна, всё это просто нелепо.

Это концепция, которую Церковь Трех Героев и фракция Революционеров просто используют в своих интересах.

«Отложу лекцию девушке рыцарю на потом. Как думаешь, мы справимся здесь?» (Наофуми)

«Число врагов слишком велико. Такими темпами мы можем связать их всех, но это займет слишком много времени» (Рен)

«Понятно… » (Наофуми)

Даже с людьми, которых я привел, это всё равно займет много времени.

«Наофуми-чан» (Садина)

…Ах, верно. Садина же с нами.

«Эй… Садина. Есть мысли как победить людей с промытыми мозгами и сразу потушить огонь?» (Наофуми)

«Предоставь это мне! Все!» (Садина)

Садина взмахнула гарпуном, как дирижерской палочкой.

Возможно, из-за того, что на этот раз она привлекла больше людей, я почувствовал, как магия в воздухе сгустилась сильнее, чем раньше. Это уже крупномасштабное магическое образование.

Ах, этот человек сравним с Фиро по полезным навыкам.

Хм? Фиро?

«Фиро, задействуй других филориалов, чтобы они тоже зачитали хоровую магию!» (Наофуми)

«Поняла ~! Кха… Кха… » (Фиро)

Откашлявшись Фиро запела.

И в ответ на это другие филориалы в этом районе защебетали.

«Наофуми-чан, эвакуируй детей, которым не промыли мозги» (Садина)

«Понял» (Наофуми)

Я тут же эвакуировал всех, кто еще был в своём уме.

Я не позволю ситуации развиться до уровня, который был раньше.

«Подожди!»

«Подчинись воле правосудия!»

«Демон Щита!»

Все люди с промытыми мозгами говорят одно и то же.

«Рен!» (Наофуми)

«Предоставь это мне! Сотня мечей!» (Рен)

Преследующие рабы были заблокированы бесчисленными ударами навыка Рена.

Герои с атакующими способностями безусловно полезны.

□□ □Приливная волна!□ □□

□□ □Сладкая песня!□ □□

После магии Садины большая волна смыла зомби правосудия перед особняком, и, услышав песню Фиро, другие зомби закатили глаза и попадали с ног на месте.

Кажется, это магия с эффектом сна.

Похоже, что способности Фиро к пению достигли магического уровня.

«Думаю, нам удалось добиться успеха» (Наофуми)

«Нет, ещё нет» (Рен)

Рен указал вглубь города.

С этого направления по-прежнему один за другим шли зомби с промытыми мозгами.

Откуда, чёрт возьми, взялись эти люди?

Должно быть, они появились из числа жителей этой деревни.

«… Человека, руководящего всеми ими, вероятно, здесь нет» (Наофуми).

В такой ситуации человек, возглавляющий атаку, как маг в моей деревне, вероятно, уже отступил.

«Нет, есть одно подозрительное место» (Рен)

Рен подал сигнал в сторону деревенской площади.

Хм? По какой-то причине я увидел объект похожий на Гаэлиона, дышащий огнем.

На спине сидел кто-то похожий на Долинку.

«Наофуми, там ведь была построена церковь, верно?» (Рен)

«Да» (Наофуми)

«Армия с промытыми мозгами выстроила там свою оборону. Мы вероятно можем прорваться. Ты с нами?» (Рен)

«Понятно» (Наофуми)

Ицуки может быть там. Возможно…

«Мы идем в церковь. Вы, ребята, должны продолжать связывать побежденных врагов. Найдите способ сдержать их всех» (Наофуми)

«Поняла, Наофуми-чан» (Садина)

Да, лучше поручить защиту ей.

Будет плохо, если мы сократили свои силы настолько, что они смогут прорваться.

И постоянная битва уже достаточно истощила обе стороны.

Простое повышение уровня не отменяет эффекты устойчивых травм, усталости или голода.

«Тогда Фиро с филориалами отправляйтесь туда где сражается Гаэлион!» (Наофуми)

«А?… Мне нужно идти к Гаэлиону?» (Фиро)

Недовольно высказалась Фиро.

Кажется, другие филориалы согласны с Фиро.

«Просто замолчи и выдвигайся» (Наофуми)

«Ока ~ й…» (Фиро)

«С Мелти всё в порядке?» (Наофуми)

«Да. Мелти-чан сильная, она точно в порядке» (Фиро)

«Понятно. Ну, она была достаточно сильна, чтобы взорвать мой дом» (Наофуми)

Боевая принцесса… Это обычная тема в литературе, но она заставляет меня видеть, насколько изменилась Мелти.

Хотя причина во мне.

Но сейчас это не имеет значения. Мне просто нужно найти путь в церковь.

Я сел на спину Фиро и грациозно устремился на поле битвы.

Рен отправился с нами.

По дороге мы столкнулись с атаками зомбированных людей, но им было далеко до скорости Фиро.

Мои филориалы, безусловно, высокого класса.

Хотя, кроме последователя Фиро номер один, остальных вырастил исключительно Мотоясу.

Он собирается стать мастером филориалов?

Что я буду делать, если он действительно станет…

http://tl.rulate.ru/book/96815/596386