Прошло пять минут с момента встречи врага.

Военные формирования продолжали перетасовываться с обеих сторон.

Я понятия не имею, сколько раз королева и Подонки собираются просчитывать планы друг друга.

Я проверил окно статуса.

Местность и люди меня слегка смущают, так как изменения в построениях раз за разом меняются.

Я никогда лично не лицезрел находчивость Подонка на войне.

Конечно, я участвовал в той войне, но меня отправили уничтожить вражеского лидера, поэтому я работал отдельно. Так что по правде говоря, я никогда этого не знал.

«Укрепите левый фланг! Правый в порядке... Центр разойтись!»

После того, как эти изменения повторились бесчисленное количество раз, Подонки что-то провозгласил, и я шагнул вперёд.

«Иватани-доно и остальные, начинайте атаку!»

Я последовал приказу и занял центр строя.

И в тот момент я потерял дар речи.

Я имею в виду, в армию противника ударила крупномасштабная магия метеора.

Я задался вопросом, хорошо ли это, и, возможно, подумал о возможной неудаче, но я удивлён, что он так легко ударил по врагу.

Некомпетентность королевы ... нет, это не так. Дело в хорошо скоординированном применении ритуальной магии.

Первоначально, ритуальная магия имела смысл, собрания магии нескольких человек в одном месте. Результат напрямую коррелирует с количеством собранной магии.

Но Подонки развернул свой магический корпус повсюду, и, хотя он был разделён, им всё же удалось завершить подготовку. Я бы назвал это решительным шагом.

Я могу понять такие вещи из-за моей новой чувствительности к магии.

Честно говоря, могу назвать это безумием.

Вы не знаете, куда он упадёт, и вы не можете гарантировать результат, но он использовал эту магию с определённой точностью, временем и результатом.

Ребята из Шильтвельта сказали, что вы не можете предсказать, что произойдёт во время битвы с Подонком, думаю, они были правы.

Вероятно, он рассчитал время так, что даже королева не смогла его предсказать.

Нет ... вероятно она это сделала.

Вот почему она раз за разом изменяла своё построение.

И в битве за понимание друг друга, Подонок вышел на первое место. Будут ли подобные внезапные атаки разворачиваться на поле битвы?

«УВАААААААА!»

Вижу, как вражеские войска поредели.

Я активировал пассивную защиту и Стену Метеора, когда мы начали нападение на врага.

«Эй, все, не забывайте, что мы под защитой Богини!»

Не реинкарнированный отдаёт приказы армии. Он доверил свою защиту Богини.

Как обычно, кажется, что Сучья Богиня использовала какую-то магию поддержки. Измученные солдаты, разбросанные по земле, начали подниматься, как зомби, и их раны начали затягиваться на глазах.

Они даже смеялись над тем, что они не чувствуют боли. Это бесит.

Чтобы ответить нашим метеоритам, они применили магию вулкана, и магма начала вырываться из земли.

«Я всё вижу!»

Когда войска приняли упорядоченное построение Подонка, они начали великолепно уклоняться от падающих камней и магмы.

Кто же ты такой, Подонок!

«Иватани-доно, самое время командирам противника показать себя! Я оставляю это тебе!»

Когда Подонок выкрикнул, я почувствовал чьё-то присутствие.

«Сейчас!» (Наофуми)

Я активировал Magic Cruising, чтобы воспарить в воздухе и поднял свой щит.

И сразу же после этого внезапно появился парень с катаной и применил навык.

«□Полумесяц Плывущий в Небе □»

Появившиеся острое лезвие из воздуха в форме полумесяца полетело в мою сторону.

Когда я остановил лезвие, раздался лёгкий металлический звук.

Реинкарнированный издал возглас.

«Неужели это ...»

Это первый раз, когда эти ребята увидели всю серьёзность Подонка?

Нет, не думаю, что только это.

Готов поспорить, он удивлён тем, как легко я выдержал его атаку.

Иначе бы он не предпринял такой неожиданной атаки против армии Подонка.

«Чтоб вы знали, я не позволю вам сбежать» (Наофуми)

Я схватил катану реинкарнированного и сконцентрировал свой разум.

В это время магия Подонка, готовившаяся в тылу, столкнулась с ним и окружающими.

□Олл Либирейшен Понижение X□!

Ицуки следуя его приказам использовал свои способности, ослабления магии.

В то же время я начал использовать ... свою собственную магию.

Я вмешался в магию Ицуки и изменил её масштаб и цель.

И изумрудный свет последовал за врагом, распространяясь по его силам, находившимся позади.

Суть войны - усилить свои силы и ослабить врага.

Я как можно сильнее укоротил заклинание, чтобы применить его быстрее, чем один вдох. И я использовал самую сильную магию поддержки какую только мог, находящуюся вне зоны подозрений Богини.

□Олл Либирейшн Аура EX□!

Магия распространилась между солдат через способность разделения защиты.

Для всех моих союзников на поле битвы активировалась магия поддержки.

Благодаря этому силы Сучьей Богини, усиленные магией, могут быть сражены с помощью обычных методов.

Чтобы свести на нет нашу магию, чит-способность, смешанная с магией, начала опускаться вниз словно дождь.

«Рен, Ицуки, Фоур, Грасс! Бегом, остановите заклинателя!» (Наофуми)

«Понял! Как насчёт тебя, Наофуми!?» (Рен)

«Меня? Я остановлю этого человека, и ...»

Против бесконечной магии обнуляющего дождя, я применил одно умение.

□De Dispel Parry□!

... Навык перенаправил атаку, сводящую на нет нашу магию поддержку.

Первоначально «De Dispel Parry» был умением защищать отдельных людей, но я немного изменил его.

Имею в виду...

«Чего? Вы говорите, что их движения не замедляются!?»

Реинкарнированные были шокированы.

Правильно ... Я свёл их атаки в ноль.

Конечно, это было в пределах правил, установленных Сучьей Богиней.

Ну, она просто забавляется.

Если это всего лишь пусяк, не думаю, что она станет серьёзной.

«Хорошо! Давайте поступим, как сказал Наофуми!» (Рен)

«Да!»

Рен и остальные побежали мимо меня.

Эффекты Defense Link не прерываются.

Хотя у него изначально было время действия эффекта, я просто сделал это необязательным и теперь контролирую его.

Честно говоря, я, вероятно, смогу поддерживать его в активном состоянии вечно.

Как и вчера, даже когда их атакуют смертельными ударами, они не получают абсолютно никакого урона.

«Ч-что с этими людьми! Даже когда я рублю их, они не уклоняются!»

«Это читы! Эти парни играют нечестно! Трусы!»

Я не хочу слышать это от вас! Хотелось мне закричать.

Факт того, что они злоупотребляют своими собственными читами остался не изменён.

«Раз так ...» (Наофуми)

«Как долго ты собираешься держать меня!? Отпусти сейчас же!»

«С какой стати мне это делать?» (Наофуми)

Парень с Катаной начал кричать на меня.

Он, должно быть, разозлился, что всё идёт не по его плану.

Я получил облегчение, увидел парня с таким лицом.

«Умри!»

Возможно, они что-то почувствовали, но парень с гарпуном, и тот, с косой, атаковали меня своим оружием.

Более того, позади них стоял человек с инструментом в руках, а в небе - корабль ... Оу, думаю, что они использовали навык перемещения, чтобы спуститься сюда вместе.

Отлично.

«Атла!» (Наофуми)

«Да!» (Атла)

Из Щита Атла откликнулась на мой голос.

Она дотронулась до Катаны, и я установил связь с сознанием Духа.

□Пож ... по ... ги ... мне ...□

Будучи связанным странной силой, его использовали насильно. Я услышал голос потустороннего духа.

Да, я сейчас же тебе помогу.

Изначально Духи, обитающие в оружии, являлись проявлением воли защиты мира. Чтобы защитить свои собственные миры, они противостояли духам других миров.

Но сейчас миры слились в единое целое.

Даже если они из другого мира, мы уже больше не противники для них.

И основы этих вассальных орудий, четыре священных оружия того мира в основном были уже утрачены.

Нет ... возможно, они всё ещё где-то там, и просто запечатаны.

Я использовал этот Духа вассала в качестве посредника что бы связаться с ними.

... Похоже, четыре легендарных духа смогли вырваться из-под их контроля.

Но у них больше нет сил сражаться.

«Тебе не выносимо, быть под контролем против собственной воли, верно? Я определённо освобожу тебя» (Наофуми)

Я ... мягко сказал Духу.

«Духи Священного Оружия другого мира ... пожалуйста, послушайте мои слова. И, пожалуйста, одолжите нам свою силу» (Атла)

Дух щита и Атла попробовали воззвать к ним.

Своей силой я восстановил им силу, и они ответили.

Прямо сейчас, я смог связаться со всеми Духами, сражающимися на этом поле боя.

«Сейчас самое подходящее время. Давайте поможем Иватани-доно и покажем силу, которую мы достигли!»

□Kenbu Mu: Zetsukage Ten□!

По среди битвы ... Грасс перенаправила свою силу в священное оружие этого мира, и с веером, созданным из магии, размером с меч, она сдула врагов, окружающих её.

Мощность была намного больше, чем мы видели прежде.

С самого начала она обладала чудовищной силой и принадлежала к расе, специализировавшейся на коротких, решающих атаках, и она использовала своё умение на полную мощность.

«Гаааааах-»

Члены групп реинкарнированных и их товарищи, собравшиеся вокруг неё, а также солдаты армии были стёрты без следа.

Реинкарнированные отчаянно звали их по именам, но это не мои проблемы.

«Я определённо не прощу тебя! Я убью тебя, не сдерживаясь!»

«Извините, но для вас, ребята, всё кончено» (Наофуми)

Провозгласил я, закончив переговоры с вассальным оружием противника.

Честно говоря, я не думал, что у меня получится.

Но ... похоже, я смогу справиться с силой Духов.

Кажется, Сучья Богиня не слишком переживает по этому поводу.

Контрмеры ... не то чтобы у меня их не было, но из увиденного, не думаю, что Сучья Богиня когда-либо думала, что их освободят, потому что она была слишком беспечной.

«... Вместо Духов, которые должны направлять вас, Герой Щита и его духи будут командовать. Одолжите нам силы. Вассалы, разорвите эти дурацкие ограничения и одолжите нам свои силы!»

Когда я крикнул, Катана, Инструмент, Гарпун, Коса и Корабль превратились в шары света и отделились от своих владельцев. Другие шары также отделились от их хозяев.

«Какого-»

И как только они начали удивлённо восклицать, вассальные Духи полетели к нашей армии.

Верно ... таким было предложение Атлы. Я хотел проверить, смогу ли я косвенно сократить их силы.

Я пробудил Духов и освободил их от проклятий Богини. Я украл у них оружие.

Во-первых, я использовал вассала врага, чтобы получить доступ к священному оружию их

мира, и спросил, согласны ли они сменить владельцев.

Так как оружие Грасс уже давно ощутило ситуацию и разорвало свою связь со всеми, я мог взломать оружие противника только напрямую.

Чтобы предотвратить вмешательство, Богиня установила довольно прочный брандмауэр, но для меня это не было чем-то особенным.

Ну, была опасность, что меня заметят.

Ну полагаю, что это сильно изменит ситуацию.

«Нет! Я не хочу быть героем!» (Мелти)

Из-за спины послышался голос Мелти.

«Ва, Мел-чан, теперь ты такая же, как Фиро. Мел-чан хорошо играет на инструментах, поэтому Фиро споёт с тобой ~» (Фиро)

«Хо ... Теперь Мелти стала Героем, так же как я. Давай вместе преодолеем этот кризис» (Подонок)

«У...» (Мелти)

Она издала довольно сокрушённый голос.

Итак, Мелти - Герой Инструмента.

Она была второй принцессой Мелромарка и нынешней королевой, и теперь она получила титул героя ... Теперь ей ещё хлопот прибавится.

Несмотря на это, когда мне стало интересно, как нужно сражаться с инструментом, я услышал музыку со спины.

□Мелодия Героя Десять□!

Это был довольно приятный звук.

Мелти ... значит она способна сыграть что-то настолько изысканное.

В прошлом, когда Фиро зарабатывала своим пением, она выступала в качестве менеджера.

Постойте-ка, полагаю, даже если сейчас она такая, она всегда была и остаётся принцессой. Она должна уметь играть на одном или двух инструментах.

Только подумав об этом, мои статы начали расти.

О, так это навык поддержки. Более того, он даже усиливает магию.

«Фиро постарается!» (Фиро)

«Я тоже приложу все усилия!» (Подонок)

Фиро и Подонок применили дистанционные навыки из тыла по передовой врага.

Ах, кстати, вассалы, которых я выпустил на этот раз, все были преобразованы через мой Щит.

Кстати, Герои, которых они выбрали в качестве владельцев, должны обладать навыками использования схожего оружия.

□Молния Дракона Десять□!

Столб света достаточно большой, чтобы пронзить небеса распротёрся на поле битвы.

«Ура! Это оружие так легко использовать. Как хорошо.» (Садина)

Герой Гарпуна, Садина, начал вытворять что-то похожее на парение в воздухе, пересекая всё поле битвы.

С самого начала она уже была чудовищно сильна.

А с бонусами Героя она становится всё меньше и меньше похожей на человека.

Вероятно, она ... сильнее Фиро.

□Клинок Звёздной Пыли Десять□!

Как я и думал, Девушка рыцарь была избрана Катаной.

«АААААААА-»

Как и подразумевалось в названии, падающая звезда ... это подтип Метеоритного меча?

Вместе с Реном она начала убивать товарищей реинкарнированных.

«Хмм ... Это немного отличается от моего короткого меча, но я справлюсь» (Эклер)

«Эклер, ты в порядке?» (Рен)

«Да, но я специализируюсь на выпадах. Такие мечи - не моя специализация» (Эклер)

«У тебя всё получится. Нападай находясь в пределах Катаны» (Рен)

«... Наверное, ты прав. □Тройной Удар Десять□!» (Эклер)

Навык тройного удара активировался, чтобы встретить приближающихся к ним новых солдат.

Она всегда была довольно быстрой, но чувствую, что сейчас она стала ещё быстрее.

Этот Клинок Звёздной Пыли, который она применила ранее, был почти копией Метеорного Меча Рена.

Наверное, это похожее оружие.

«Мидори, теперь даже мы были выбраны оружием, так что не думай, что ты такой особенный!»

«Я знаю!»

«Тогда пойдём!»

Похоже, что две другие птицы из группы Мотоясу были выбраны оружием.

Выглядит как Зеркало и Книга.

Куу досталось Зеркало, Марин же стала Героем Книги.

Что за напасть такая? Первое о чём я подумал, но они сразу же начали сражаться.

... Куу бросила Зеркало в своего врага и выплюнула сильно сжатое дыхание, в то время как Марин открыла Книгу и начала читать заклинание.

Зеркало отразило дыхание Куу, поразив врагов с неожиданной позиции.

Кажется, что Книга Марин была чем-то вроде Посоха Подонка, и она в одиночку начала колдовать групповую ритуальную магию.

Подонок не отставал от неё ... подождите-ка, они оба способны на такое.

□Высшая Ритуальная Магия□ Приговор □X, Десять□!

Молния вспыхнула вокруг этого района, и враги в радиусе тридцати метров были стёрты.

«Рафу».

«Куэ!»

«Хмм ... Я не вижу ничего, кроме нашей собственной победы»

Похоже, что Корабль выбрал Раф-чан.

Почему? Нет ... не важно.

Стоя на носу корабля со скрещенными руками, Раф-чан издала громкий крик и двинулась на поле боя.

Фитория ... поставила перед собой свою повозку и превратила её во что-то похожее на каток. Она начала переезжать своих врагов. Довольно злобная атака.

Ну, она обычно использует свою повозку в качестве артиллерии.

Гаэлион и Долинка действуют сообща, обстреливая дыханием и навыками с большой высоты, и битва становится довольно односторонней.

Далее ... Коса выбрала Кил.

С её тремя головами она искусно маневрировала одной из них, чтобы держать её в пасти.

«Кх ... ты трус! Как ты посмел украсть у нас оружие! Ты бесчестный ублюдок! Вы существуете только для того, чтобы быть побеждёнными нами!»

Насколько глубоко укоренилось его чувство, что это игра?

Нет, он трус, нашедший радость в обмане других и покорении их своей подавляющей силой.

Теперь, когда мы проделали весь этот путь, сомневаюсь, что кто-то сможет нас остановить.

Могу поспорить, у Подонка было много планов за поясом, но разве теперь они не лишние?

Нет.

«Все ... не теряйте самообладания» (Медея)

Чёрная молния обрушилась на всех владельцев Священного и Вассального оружия.

Моё тело застыло.

Эта Сучья Богиня, я слышал об этом, но всякий раз, когда ситуация выходила из-под её контроля, она издали прерывала битву.

«За использование несправедливой способности, укравшей оружие у моих людей я не прощу вас. Теперь, пожалуйста, вернитесь к своим первоначальным владельцам. И покарайте тех, кто использует такие мерзкие силы» (Медея)

«Ку ... моя сила ...»

Застонал Рен.

Всё оружие произвольно поднялось в верх.

Судя по потоку силы, она решительно пытается украсть их.

Теперь ... что же мне делать?

Его можно заблокировать, но мне придётся пересечь границы героя.

Поскольку Рафталии ещё нет, я не могу так легко показать свои истинные силы.

«Наофуми!» (Рен)

«Не полагайся на других вот так сразу! Доверься своему духу» (Наофуми)

«Понял!» (Рен)

Рен и Ицуки последовав моим словам крепко схватили своё оружие.

Это касается всех избранных ...

Священное оружие и вассалы не сдвинулись ни на дюйм после голоса Богини.

«Вас обманывают. Пожалуйста, придите и станьте моей силой. Оставьте этих трусов» (Медея)

Мой щит ни в малейшей степени не повёлся на это.

Ну, полагаю, сила его Духа слишком велика.

«Гааа ...»

Пока они сопротивлялись, сила молнии увеличивалась.

... Духи закричали.

Возможно, она планирует убить всех следующим ударом и принудительно вернуть оружие.

Я не собираюсь позволить моим товарищам умереть, поэтому, если она попытается это сделать, я стану серьёзным.

Честно говоря, я не хотел попадать в такую ситуацию.

Моя сила устроена так, что только когда Рафталия здесь, она сияет в полной мере.

Точно так же сила Рафталии не полноценна, если я не буду там.

Если я стану серьёзным, то смогу защитить этот мир.

Но чтобы победить Сучью Богиню, нам нужна помощь Рафталии.

Чтобы выманить эту Богиню, как я и думал, мне нужна Рафталия.

Или же эта Сука не станет серьёзной.

«Даже если вы всего лишь трусы, вы осмелились сопротивляться мне ... Я приведу пример, убив некоторых из вас» (Медея)

... Это очень плохо.

Если я ничего не предприму, все умрут.

□Идеальный Раб□

Начиная с меня, она использовала силу, которая выбирала героев наугад, и крала их оружие и духов, убивая владельцев. Концептуальная атака.

Если бы эта атака попала в кого-нибудь, то он бы мгновенно умер.

Это похоже на запуск электрического тока через кабель, простой способ убить всех.

Это не сработает ... Даже если она убежит, после того, как мы спасём этот мир, мы просто догоним её.

На край света, чёрт возьми!

□Я, посланник мира, понявший воплощение силы повелеваю. Познайте истину и станьте непреклонной силой, чтобы никто не проиграл □!

□Бессмертный разум□!

Я стёр концептуальную атаку, посланную Богиней, и подарит духам энергию мира.

Исходя из этого, они не должны быть порабощены кем-либо. Они не могут быть связаны.

«Как и ожидалось от новой силы этого щита. Это не позволит легко украсть их. Все, я аннулировал её атаку!» (Наофуми)

Ах, я сказал это предельно монотонно.

Я знаю, что не должен был говорить это сам, но это была очевидная ложь.

Это не странно, если она замечает, это не странно, если что-нибудь случится. Я имею в виду, что это сила Духов.

«Ку ...□ Бесконечное Разрушение □!» (Медея)

Сучья Богиня использовала мгновенную смертельную атаку, которую раньше использовала против меня.

Поскольку ей было не весело она использовала довольно много сил.

Но она по-прежнему не серьёзна.

Мне так или иначе нужно, чтобы эта Сучья Богиня стала серьёзной.

«... Это всё, что у тебя есть?» (Наофуми)

Я просто принял атаку своим Щитом.

Концепция смерти попыталась поразить меня, но я отбросил её.

«Чёрт! Тогда -!» (Медея)

Сучья Богиня использовала силу большую, чем раньше.

Думаю, это предел притворства.

Чтобы использовать силу, которую я скрывал от неё, я сделал шаг.

Но... Я почувствовал, что поток времени начал разрываться, и приближалось чьё-то присутствие.

«... К сожалению, на этом вашим планам пришёл конец»

Прежде, чем Сучья Богиня смогла что-либо сделать раздался громоподобный рёв настолько громкий, что казалось, будто весь мир затрещал.

Облако пыли покрыло всю линию фронта.

«Разве вы не опаздываете?» (Наофуми)

Кто-то сдул облако с помощью Магии Ветра.

И в центре него была Рафталия, держащая свой Молот.

«Герой Копья создал для себя довольно странный параллельный мир. Забрать его было настоящим испытанием» (Рафталия)

Она действительно припозднилась.

Мотоясу ... что, если из-за тебя Сучья Богиня сбежит?

Боже правый ... ну, если он наконец-то здесь, то, наверное, я могу стать серьёзным.

«Ой! Неужели это Мидори, Куу и Марин!? Вы были хорошими, мои ангелы!?»

Из-за спины Рафталии вышел Мотоясу в сильном на вид снаряжении и обратился к своим трём птахам.

Мои ангелы? Че за чушь.

И, осторожно осмотрев окрестности, побежал в сторону Фиро.

«ФИРО-ТААААААААААН!»

«Ммм! ПОШЁЛ ПРОООООЧ! [Спиральный Коготь Десять!]» (Фиро)

Он в лобовую принял атаку Фиро, и отправился в полёт с освежающей улыбкой на лице.

... Он совсем не изменился.

«Что ...»

Голос Сучьей Богини окрасился удивлением.

Кажется, она окончательно поняла, что я и Рафталия не просто обычные герои.

Но уже слишком поздно.

«Итак, похоже, вы планировали уничтожить мир своей силой, но этого не произойдёт. С этого момента...» (Рафталия)

«Начнём настоящую битву» (Наофуми)

<http://tl.rulate.ru/book/96815/352905>