

Глава 358: Возвращение домой

А теперь позвольте мне немного рассказать о моем доме.

Грубо говоря, это частный дом, который находится в относительно тихом районе города.

Также к дому прилегает маленький двор, мои родители купили его в кредит.

Я вставил ключ в дверь и перед тем как войти робко посмотрел по сторонам.

«Н-Наофуми-са ... н. Что случилось?» (Рафталия)

Кажется, ей что-то помешало назвать меня «сан» когда она хотела поинтересоваться из любопытства.

«Ах, нет, если бы мы сейчас столкнулись с моими родителями, это бы вызвало гору недоразумений» (Наофуми)

«Отец и мать Наофуми-са ... н» (Рафталия)

Рафталия положила руку на сердце и сделала глубокий вдох.

«Ах, похоже, тебе не нужно беспокоиться. Моя мама сейчас гуляет» (Наофуми)

Убедившись, что дома никого нет, я открыл дверь и пригласил Рафталию.

«Значит это дом Наофуми-сан?» (Рафталия)

«Да» (Наофуми)

Я думал, что приведу её сюда, когда в мире наступит мир, но никогда не думал, что мы закончим именно так.

Думаю, это просто показывает, что никогда не знаешь, что произойдёт в жизни.

«Не забудь снять обувь перед тем, как войти» (Наофуми)

«Поняла» (Рафталия)

Рафталия сняла обувь перед входом в дом.

Итак, моя комната находится на втором этаже. Чтобы проанализировать информацию под рукой, лучше всего пойти туда, но ... тут я кое-что заметил.

Я Отаку. Отаку, пригласивший девушку к себе домой и готов показать ей свою комнату.

Стереотипное развитие, которое происходит в этой ситуации - это ...

... Разве это не плохо? У меня здесь довольно много неловких вещей.

«Рафталия, пожалуйста, подождите здесь» (Наофуми)

Я остановил Рафталию и проводил её в гостиную.

«Что-то случилось?» (Рафталия)

... Прямо сейчас, я застрял между двумя большими жизненными выборами.

Я мог бы отвести Рафталию в свою комнату, не заботясь о моих увлечениях.

Но плакаты Галге, фигурки и различные тематические вещи находятся в открытом доступе.

Не то, что бы я собирался скрыть тот факт, что сейчас я Отаку. Мне действительно интересно узнать, что подумает Рафталия. Но в том мире я продолжал утверждать, что любовь бесполезна и не нужна.

Если бы комната такого парня, была заполнена порно журналами и фигурками, что бы она подумала?

Разве это неправильно остановить её сейчас?

Хорошо! Прежде всего нужно прибраться в комнате!

«Пожалуйста, подожди секунду» (Наофуми)

«Аа, конечно» (Рафталия)

Рафталия села на диван в гостиной, а я быстро побежал по ступенькам в свою комнату.

И я наконец нашёл свой ностальгический замок.

Сколько раз я мечтал вернуться сюда?

Но сейчас это не важно.

Прямо сейчас, Рафталия придёт сюда.

Как насчёт того, чтобы просто открыто показать эту смущающую сторону?

Я не допущу этого никогда!

Я принялся запихивать все фигурки и пакеты Галге в шкаф и спешно снимать плакаты.

Ой? Я оставил свой компьютер включённым, и предмет из браузерки, поставленный мной на рынок продан.

... Сейчас я его выключу.

Далее -

«Я дома»

Ээ! Мой брат вернулся.

Этот проклятый риадзю, почему он должен был вернуться в такое время?

(Риадзю - сокращение от и означает человека, ведущего полноценную социальную жизнь, то есть не стесненного в дружеских и романтических отношениях. И не просто

обозначает, а выражает ко всем таким людям крайнюю степень презрения и ненависти.)

Если мой младший брат увидит Рафталию, всё только осложнится!

Я быстро вышел из комнаты и побежал вниз по лестнице.

«Что случилось, брат?»

Он снял ботинки у входа и положил руку на дверь гостиной, когда я окликнул его.

«Подожди подожди. Почему бы нам не поболтать?» (Наофуми)

«Что-то случилось? Твой взгляд какой-то странный ...?»

Неужели моё лицо действительно такое странное?

«Что важнее, брат. Можешь приготовить чего-нибудь поесть?»

«Чего?»

«Что ты имеешь в виду? Мамы, кажется, нет дома, поэтому я подумал, что попрошу тебя. Я имею в виду, я занят учёбой.

«Просто сходи в магазин. Я дам тебе немного денег» (Наофуми)

«Ээ ... Стряпня брата намного лучше, чем еда из магазина.»

Это странно. Неужели моему брату так нравилась моя домашняя еда?

Нет, ну, я всегда помогал родителям по дому, и делал это охотно, чтобы произвести на них хорошее впечатление.

Также я готовил и для него, когда наших родителей не было дома.

Но даже если так, разве он когда-нибудь говорил подобно Кил?

Это дежавю?

«Разве я не просил тебя сегодня утром? Тогда ты уверенно сказал «да».

Если подумать... у меня такое чувство, что я давал какое-то обещание.

То есть, для меня прошло больше полугода, так что я никак не могу вспомнить.

«И брат, знаешь, если у тебя когда-нибудь возникнут проблемы с поиском работы, ты должен попробовать кулинарную школу. Не трать попусту свой талант, чувак»

Хм ... это, я действительно помню.

Я вспомнил. Всякий раз, когда что-то случается, мой брат просит меня пойти в повара.

В отличие от меня, он не любит ужинать вне дома.

Что-то о питании и витаминах, как будто он девочка, переживающая половое созревание.

«В любом случае, сегодня мне есть чем заняться. Так что иди и купи в магазине» (Наофуми)

«Это снова обещание с друзьями в онлайн игре? Как насчёт того, чтобы перестать играть с этими парнями и начать воспринимать вещи всерьёз, чувак??»

И когда он сказал это, он открыл дверь и вошёл через неё в гостиную.

«Подожди» (Наофуми)

«Я имею в виду, у тебя же есть Рафталия-сан, верно?»

Какого...?

Мой разум не поспевает за тем, что говорит мой брат.

«Ах, Рафталия-сан. Я дома»

«А ...?»

Взгляд Рафталии заметался между моим лицом и братом. На её лице появилось тревожное выражение, когда она наклонила голову на бок.

Я имею в виду, это же правда, не так ли? Рафталия никогда раньше не встречала этого парня.

Я имею в виду, что мы никогда не приходили сюда, чтобы у них появилась возможность встретиться.

«Что случилось?»

«Нет, мне просто интересно, откуда ты знаешь Рафталию» (Наофуми)

Я имею в виду то, что он только что встретил её.

«Что ты имеешь в виду?»

Будто подумав, что я издеваюсь над ним, мой брат сделал угрюмое лицо.

«Пожалуйста, напомни» (Наофуми)

«Ха? Брат, у тебя уже маразм проснулся? У тебя преждевременное слабоумие?»

«Заткнись. Просто скажи мне» (Наофуми)

«Ты всего лишь мой Брат, а уже пытаешься командовать мной?»

Это иерархия дома Иватани.

Может быть, немного поздно, но это закономерность, которую он отбросил.

С тех пор, как я отправился в тот мир, у меня такое чувство, что меня преследовало много странных людей, но это было так с самого начала?

Но проблема не в этом.

«Меня это волнует» (Наофуми)

«Серьёзно, что случилось, Брат? Твоё обычное никудышное красноречие и вялость испарились, чувак.»

У кого это никудышное красноречие?

Я всегда хотел вернуться, но в итоге проливаю слезы, получив такое обращение.

Почему мой собственный младший брат так издевается надо мной?

«Не парься, просто скажи» (Наофуми)

«Ты наконец осознал свою роль старшего сына? Как-то не в твоём характере.»

«Почему у тебя глаза так блестят? Тебе всегда нужно добавлять ещё одно предложение, да?» (Наофуми)

«Если мой противник Брат, то я не проиграю!»

Мой младший брат внезапно принял боевую стойку.

Несмотря на то, как он выглядит, этот парень практикует Кендо, кажется.

Ещё, он занимался каратэ.

Оу, есть мир, нуждающийся в Герое.

Не совершай ошибку и не попади под грузовик или ещё что-нибудь.

Сейчас у меня личная неприязнь к реинкарнациям.

«Я не собирался сражаться с тобой!» (Наофуми)

«Теперь, я всё больше и больше самостоятельный! Я приму твой вызов в любое время!»

Что с ним?

У него была такая личность?

«Просто ответь на вопрос уже!» (Наофуми)

«У меня это получилось ...»

С небольшой грустью, но с гораздо большей радостью, мой младший брат принялся рассказывать.

Он просто шутил?

«Когда Брат поступил в колледж, Рафталия-сан приехала к нам домой в качестве студента по обмену».

«... Студента по обмену. Проживание в семье, да?» (Наофуми)

«Разве она не твой друг из сети, Брат? Ты поговорил с мамой и папой, и она приехала к нам домой, и именно так она стала твоей девушкой, помнишь, Брат?»

Хорошо, нужно проанализировать эту информацию.

Кажется, что здесь, Рафталию, рассматривают как студентку по обмену, проживающую в этом доме, под той же крышей, что и я?

И она моя девушка. Более того, с родительским признанием?

Что это за романтическая комедия?

«Из какой страны приехала Рафталия?» (Наофуми)

«Я этого не знаю. Кажется, ты говорил мне раньше. Как же она называлась?»

Брат делает мучительное выражение, пытаясь вспомнить название страны.

Нет, не думаю, что даже Рафталия знает страну, из которой она должна быть.

Это всё. Должен ли я просто сказать: «Мелромарк» из другого мира?

Её национальность другая. Эта фраза всплыла у меня в голове.

Нет, я действительно не могу смеяться над этим.

«Ах, Брат, это хорошо. Иметь кого-то вроде Рафталии-сан, в качестве своей девушки»

«Д-девушки...» (Рафталия)

Рафталия смущённо, прикрыла своё покрасневшее лицо.

Её реакция на высшем уровне.

«Но у тебя ведь тоже есть, да?» (Наофуми)

Раньше он говорил что-то вроде □В отличие от меня, одинокий Брат жалок. Ты собираешься стать магом? □чтобы спровоцировать меня.

Хотя тогда я просто смеялся над этим.

Вспоминая прошлое, я начинаю злиться.

«Да, но по сравнению с Рафталией-сан ... Я завидую Брату! Рафталия-сан, ты можешь забыть Брата и стать девушкой кого-то с лучшими будущими перспективами, как у меня?»

«Такого не случится» (Рафталия)

Это было быстро.

Быстрый и естественный ответ Рафталии немного испугал меня.

Это смесь счастья и смущения. Странное чувство.

... Продолжим разговор.

Младший брат продолжил говорить плавно, кивая.

Разве не у тебя свободное красноречие?

«Как я и думал»

«Позже я определённо расскажу всё твоей девушке» (Наофуми)

«С-стоп! Если поползут странные слухи, у меня будут проблемы»

Ну, девушка - риадзю на третьем курсе старшей школы.

Но если его подруга услышит эту фразу, думаю, что из него выбьют всю дурь.

Какую героиню Галге он нашёл?

«В общем, не говори больше странные вещи»

«Это будет зависеть от твоего поведения» (Наофуми)

«Брат, что случилось? Ты намного холоднее, чем раньше»

«Я подумал, что с этого момента мне придётся быть строже» (Наофуми)

К такому ответу я пришёл.

Ясно, долгое время, проведённое в другом мире, изменило меня настолько, что люди заметили.

«Понимаю, да. Похоже, что Брат стал более крутым. Раньше ты был добр или, как бы это сказать, слишком мягким, поэтому мне нравится атмосфера, исходящая от тебя сейчас. Удачи тебе, Брат.»

Чтобы я не думал, мой брат с лёгкостью принял изменения.

«Что важнее, ты» (Наофуми)

Я воспользуюсь этим шансом, чтобы собрать информацию.

Я указал на уши Рафталии.

«Что ты об этом думаешь?» (Наофуми)

«В смысле?»

«Нет, я имею в виду ...» (Наофуми)

«Что?»

... Я слегка ткнул уши.

Рафталия неохотно подёргала ими туда и обратно.

«Я имею в виду это» (Наофуми)

«О чём ты вообще?»

... Он не может их видеть?

Я осторожно поднял хвост.

«Ах ...»

Рафталия смущённо простонала.

Кажется, это довольно чувствительное место. Мне немного жаль, но ничего не поделаешь.

«Далее это» (Наофуми)

«Я понятия не имею, что ты пытаешься показать мне всё это время. Ты хвастаешься?»

Хмм ... Уши и хвост Рафталии не распознаются его чувствами.

Тогда то, на что смотрели люди, когда мы шли по улице, было просто её красотой.

«Итак, Брат. Еду, пожалуйста.»

... Почему он так сильно хочет моей стряпни?

Он возомнил себя собакой в набедренной повязке?

«Разве ты не можешь подождать, пока мама вернётся домой?» (Наофуми)

«Ты обещал!»

Ах, ради Бога! Даже когда я так занят!

«Наофуми-сан, как насчёт того, чтобы ты всё-таки приготовил?» (Рафталия)

«А, видишь? Даже Рафталия-сан за!»

Напряжение младшего брата растёт.

В конце концов ... Я закончил готовить ужин.

Почему первое, что я делаю после возвращения из другого мира, готовлю ужин для моего брата?

Более того, пока я был на кухне, мама вернулась домой. Она прошла в гостиную и начала разговаривать с Рафталией, как будто это было также естественно, как жевать рисовый крекер.

Она кажется неестественно близкой к Рафталии, что заставляет меня чувствовать дискомфорт в огромных масштабах.

Ну, сама личность, похоже, тоже неудобна.

«Рафталия-сан, чем Наофуми-сан занимался весь день?»

«Ммм ...» (Рафталия)

Он отправился в другой мир и в итоге был убит богиней.

Это то, что мы не можем сказать.

«Он снова играл в игры, да? Тебе нужно заставить его взяться за ум.»

По моему опыту, я бы хотел пожаловаться разок или два.

Ну вот ... кажется, мой день = игра.

По правде говоря, это действительно было так, прежде чем я попал в тот мир, но меня раздражает, что они обсуждают именно это.

«Д-да» (Рафталия)

Будучи встревоженной, Рафталия ответила, чтобы не создать никаких проблем.

После этого, по какой-то причине, я закончил тем что приготовил достаточно еды для всей семьи, и, наконец, направился в свою комнату вместе с Рафталией.

Ну, это не значит, что я не делал работу по дому, когда мне хотелось, но...

По какой-то причине комната Рафталии тоже была на втором этаже.

Если мне не изменяет память, это должна была быть кладовка или что-то в этом роде.

«Как думаешь, что случилось?» (Рафталия)

«В этом мире будет создано место для вас... Дух щита сказал, что он может в какой-то мере вмешиваться в причину и следствие, чтобы я смог взять кого-то с собой» (Наофуми)

Скорее всего, это подделанный мир.

Насколько тщательно он постарался?

В любом случае, закончив грязную работу, я привёл Рафталию и вернулся в свою комнату.

Я не заметил этого, потому что был подавлен тем, что меня заставили готовить, и в итоге случайно завёл Рафталию в свою комнату.

«Здесь немного тесновато, да?» (Рафталия)

Ну, по сравнению с домом в деревне, конечно, моя комната маленькая.

Я думал, что моя комната заставит её отступить, но, похоже, это не так.

Если я прав то, она просто не догадывается, что там было.

«В-всё верно» (Наофуми)

«Значит, это комната Наофуми-сан?» (Рафталия)

Рафталия беспокойно осматрела всё внутри.

Плакаты и фигурки находятся в шкафу.

Осталась только Манга.

«Это книги?» (Рафталия)

«Да» (Наофуми)

«Ничего, если я их почитаю?» (Рафталия)

«Ты можешь их прочитать?» (Наофуми)

Она не знает систему букв.

Но если подумать. Вы сможете понять мангу и по одним картинкам.

Рафталия взяла с книжной полки мангу и открыла её.

Содержание было обычной повседневностью школьной жизни мальчика и девочки. Это была типичная романтическая комедия.

«Это место, куда дворяне ходят учиться?» (Рафталия)

«Ну, это культурные особенности, проще говоря ...» (Наофуми)

«Это напоминает рисунки Героя Копья и Портной» (Рафталия)

Да ... эти двое интересуются этим.

На самом деле это было довольно популярно в деревне.

Портная действительно похожа на того, кто будет рисовать додзинси. И да, в конце концов она их нарисовала.

Мотоясу занимался эро-додзинси. Они были в основном про плотскую любовь с Фиро.

Но это были просто его эмоции.

В этом смысле Манга существовала в том мире.

Хотя жанр был немного предвзятым.

У меня не было никакого интереса, поэтому я просто забыл об этом.

«Ах, верно. Рафталия, пожалуйста, помни об этом» (Наофуми)

«О чём же?» (Рафталия)

«В этом мире, в стране, в которой я живу, почти все люди нашего возраста посещают школу. Ты, вероятно, тоже рассматриваешься в плане посещения. (Наофуми)

«Я-я тоже? Учусь как дворянка?» (Рафталия)

Место для обучения дворян... Кажется, мне придётся немного объяснить.

Хорошо пока отложу этот вопрос в сторону. Пока она это понимает.

«Да, так что пока мы ничего не разужнаем, нам придётся жить здесь. Итак, давай приложим все усилия, чтобы ты смогла вписаться сюда» (Наофуми)

«Д-да ... » (Рафталия)

Во-первых, мне нужно научить её читать и писать.

Хм.

Кстати, после этого я проверил «Руководство по Священному Оружию», и там не было абсолютно никаких изменений.

<http://tl.rulate.ru/book/96815/319690>