

Наблюдая за происходящим на испытании Страхом, Таинственная личность на троне показала намек на сожаление: "Изначально этот Гвенн весьма заинтересовал меня. Я чувствую, что его интеллектуальные способности были не хуже, чем у этого засранца Хаммера. И если бы он был хотя бы немного сильнее, то вполне мог бы стать достойным соперником Хаммера, но теперь... эх, страх полностью затмил его здравомыслие, так что даже эта маленькая малышка сумела сделать из него шестерку Хаммера."

Сказав это, таинственная личность разочаровано покачала головой и её интерес к испытанию Страхом сильно уменьшился, так что она переключила своё внимание на следующее испытание.

На этот раз это было испытание грехом Одиночества.

Всего это испытание в общей сложности проходило 5 человек: 4 девушки Дорна и тётя-сестра, полу-эльф Фрейя.

В Драконьем гнезде, таинственная личность на Железном троне использовала темный коридор, чтобы увидеть первородный грех каждого из участников испытания.

На самом деле понять, почему 4 девушки Дорна попали в испытание Одиночеством, довольно легко, так как их жизнь была одинока.

Империя Дорн была самой уникальной империей из стран континента Айген-Даз. Это была островная империя, где императором был проклятый старик, который прожил уже почти 2 000 лет и большая часть населения этой страны были его дочери.

У него не было ни одного сына, одни лишь дочери.

Из-за этого проклятья, большинство коренных девушек имели очень небольшую продолжительность жизни, всего около 25 лет... На самом деле, из-за проклятия императора, продолжительность жизни девочек была весьма внушительной, некоторые из них могли дожить до 300 лет, но... в их жизни был один фатальный недостаток - они не знали, что такое любовь!

Из-за проклятья на их роду, если они вступали в отношения с противоположным полом, то мгновенно заболели неизлечимой болезнью.

Если они не хотели умереть, то они должны были отречься от своих эмоций. В этой стране все девушки были сестрами, но каждая из них была вынуждена терпеть одиночество на протяжении всей своей жизни.

Так, даже не смотря на то, что все девушки знали, что они могут умереть, если полюбят, в силу своей природы, всё чаще предпочитали короткую но полную любви жизнь, чем долгую жизнь одиночества...

Все это было следствием проклятья их отца.

В своё время император Дорна оскорбил очень могущественные силы, которые использовали темную магию, унаследованную от расы эльфов, прокляв его на вечную скорбь. Он никогда не сможет родить сына и у него будут рождаться только дочери красавицы, которым будет неведома любовь. Таким образом, чтобы его империя продолжала существовать и его родословная не прервалась, он был вынужден похищать женщин из других мест, дабы продлевать свою родословную...

Это было очень странное состояние. С одной стороны это была империя сексапильных красавиц, а с другой стороны это была империя одиночества.

Одиночество Фрейи, по сравнению с девочками Дорна, было куда-более простым. Семья Дорна на протяжении последней 1 000 лет постепенно вымирала и к настоящему моменту, она стала единственным их потомком. С раннего детства она была занята тем, что оберегала последний магазин семьи и уже успела привыкнуть к жизни одиночки.

Но на самом деле она просто подавляла своё бесконечное одиночество в душе. Длинная, но одинокая жизнь, кому понравится это?

Испытание девушек Дорна и Фрейи находилось на огромном острове южных вод континента Айген-Даз - это была империя Дорн.

Когда Фрейя очнулась, то обнаружила, что находилась внутри часовни...

Всё верно, это была часовня, однако стиль этой часовни был совершенно незнаком ей.

В центре часовни был большой хрустальный гроб, внутри которого Фрейя увидела красавицу невероятной красоты. Она была молода, но несмотря на всю свою красоту, она не подавала даже признака жизни. С неба падал дождь, а вокруг гроба стояли другие женские фигуры.

Они ничего не говорили, а их выражения лиц были... совершенно равнодушными, не выражая никаких эмоций.

Эта сцена действительно поразила Фрейю, но затем она быстро поняла, где находилась.

"Это уникальная похоронная процессия империи Дорн... Погребение дождем... Под воздействием дождя усопшая постепенно превращается в воду..." шокировано произнесла Фрейя: "Я... мы же были внутри Драконьего гнезда... Как я оказалась здесь? Что происходит?"

Этот хрустальный гроб был особым волшебным устройством. Он мог превратить тело человека в воду. Каждый житель Дорна, после своей смерти, благодаря этому гробу, возвращался в море в виде воды. Это была уникальная похоронная традиция империи Дорн - Погребение Дождем.

После некоторой паники, Фрейя довольно быстро обнаружила среди стоявших вокруг женщин Халавен и 3 других девушек из экспедиции.

"Халавен..." удивленная Фрейя быстро подошла к Халавен.

Халавен так же была весьма удивлена увидеть здесь Фрейю.

Тогда Фрейя спросила: "Что здесь происходит? Почему мы здесь?"

"Я... я не знаю..." Халавен посмотрела на Фрейю, а затем на хрустальный гроб: "Но... это была Винни. Она была моей сестрой и всегда заботилась обо мне с раннего детства. Она была самой близкой из моих сестер. Но когда мне было 10, ей понравился матрос с пиратского корабля... Она влюбилась в него, а затем умерла. Но почему мы оказались на её похоронах? Что здесь происходит в конце концов?"

"Скорее всего мы всё ещё должны находиться внутри Драконьего гнезда." Фрейя в некотором роде так же была весьма похожа на Е Чуи, она тоже была очень умна и несмотря на то, что выглядела, как 12 летняя девочка, ей уже было 42: "Скорее всего мы сейчас находимся в

испытании первородного греха, но... какого греха?"

Она огляделась вокруг и неожиданно в её душе появилось очень сильное чувство одиночества.

Так, она быстро поняла: "Одиночество, это испытание греха Одиночества!"

Она сразу же непроизвольно вспомнила, как жила в одиночестве в том старом и ветхом магазине, когда она забивалась в угол дома, съдаемая одиночеством и печалью. В то время она больше всего желала теплоты семейного очага, она мечтала о том, как встретит своих друзей и у неё будет много семейных забот.

И сейчас все эти чувства была в несколько раз усилены первородным грехом одиночества.

В это время перед хрустальным гробом встал высокий мужчина с густой бородой длинной в один фут. Он выглядел лет на 40-50, но Фрейя знала, что на самом деле ему сейчас было почти 2 000 лет. Это был император Дорна.

Проклятый король.

Он подошел к гробу и одиноким взглядом посмотрел на девушку в нём. За 2 000 лет он уже видел бесчисленное количество смертей своих дочерей. Он надеялся, что со временем, постепенно привыкнет к этому, но спустя столько лет, так и не смог этого сделать. Каждый раз, когда его дочь умирала, он не мог скрыть свою скорбь и на его глазах выступали слезы.

Могучий, но очень старый император посмотрел в небо, позволив дождю смыть его слезы.

Затем он развернулся и приготовился уйти.

Но затем он неожиданно остановился перед Фрейей.

Он озадаченно молча посмотрел на эту девушку, которая не принадлежала к его дочерям.

Фрейя несколько смутилась от такого взгляда и с некоторой паникой посмотрела на Халавен, в поисках помощи.

Но Халавен была совершенно равнодушна.

"Эм... здрасте..." наконец, Фрейя набралась мужества и поздоровалась с императором.

"Привет, красавица." на лице императора появилась легкая улыбка. Затем он неожиданно поклонился Фрейи и сказал: "Прости, но не желаешь ли стать моей 10 000 женой?"

Фрейя окаменела на полные 5 секунд, прежде, чем смогла осмыслить слова императора Дорна.

Тогда лицо Фрейи резко изменилось: "Чего?!"

\*\*\*\*\*

Таинственная личность на Железном троне продолжала наблюдать за происходящим через своё зеркало. Фрейя была сильно шокирована, но затем она быстро развернулась и попыталась сбежать, но Халавен была первой, кто превратилась в водяную змею и схватила её и непосредственно доставила её прямо во дворец. Видя эту картину, он не удержался от тяжелого вздоха: "Во внешнем мире появилась подобная страна... это действительно печально. В этой малышке, по имени Фрейя, есть дух эльфа, так император Дорна, Халавен и другие

девушки, хотят использовать её, чтобы разрушить своё проклятье. Это выбор, который они сделали под воздействием своего первородного греха... Что касается малышки Фрейи, из-за своего одиночества она всегда хотела получить большую семью. Неужели она на самом деле согласится стать 10 000 невестой Дорна? Что ж, подождем и увидим."

Сказав это, таинственная личность приготовилась переключить своё внимание на следующие испытание.

Следующим испытанием было испытание ненависти.

В этом испытание участие принимало только два человека: Джон Сноу и Манс Налетчик, которых переполняла ненависть.

Джон Сноу был лидером команды Ночного дозора из империи Лохан, а Манс Налетчик был лидером команды Стражей света империи Лохан. Когда они очнулись после темного коридора, то обнаружили, что были посреди Великой стены, которая была им хорошо известна с самого детства.

Северная Великая стена - это обширное снежное поле, где живут предки-маги, изгнанные из континента и их потомки, которые теперь известны, как дикари. Эта Великая стена была изначально создана Предком-императором для защиты от неизвестных созданий. Но теперь, её единственная функция заключалась в предотвращении возвращения предков-магов на континент.

После нескольких лет развития, империя Лохан сформировала свою собственную уникальную традицию Ночного дозора и Стражей света. У них сложился свой кодекс чести, согласно которому обе стороны непрерывно воевали между собой, совершенствуясь в бесконечных битвах.

Так, ненависть друг к другу прививалась к ним с рождения и она уже глубоко укоренилась в их костях.

По факту, даже в эту экспедицию они пришли только для того, чтобы затеять драку между собой.

И теперь, когда они оказались в испытании Ненависти, они без колебаний обнажили свои мечи, направив друг на друга.

Так началась бесконечная битва.

Таинственна личность на Железном троне, глядя на то, как двое людей вступили в бесконечную битву, даже не пытаясь поговорить, очень быстро потерял к ним интерес и подперев свою голову одной рукой, взмахом второй руки, переключился на следующий экран.

Это было испытание гнева.

Участниками этого испытания стали люди, которые изначально имели в своих душах сильный гнев. Это были Либе, Бейл и... драконыш.

Что касается Либе и Бейла, то причина их гнева была очень проста - Е Чуи.

Что же касается драконыша, то он был брошен в это испытание, как катализатор гнева, являясь представителем Е Чуи. Изначально, он не был подвержен никаким первородным

грехам и был заброшен сюда таинственной личностью специально, чтобы подлить масла в огонь. Грубо говоря, он был просто реквизитом, который должен был подстегнуть гнев Либе и Бейла.

Локация, где проходило испытание, представляла из себя пустошь. Так, когда Бейл и Либе обнаружили рядом с собой питомца Е Чуи и вокруг больше никого не было, они со свистом обнажили свои мечи и направили их на драконыша, выпустив своё убийственное намерение...

И драконыш...

"Эта мелочь выглядит весьма хилой!" двое людей безжалостными взглядами посмотрели на драконыша и тогда неожиданно в их душах что-то щелкнуло: "Что ж, тогда мы выпустим нашу ярость на этой малявке!"

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/96797/230448>