

Путешествие по древним руинам (6)

Гарен резко свернул женщине шею и просто отбросил ее в сторону.

Без этой способности к дематериализации, женские фигуры не слишком отличались от теней силы, с которыми он столкнулся в начале - простые и легкие. Гарен обыскал тела двух других женщин, но ничего не нашел, поэтому все, что он мог сделать — это свернуть им шеи и уйти.

В темноте тела трех женщин медленно таяли и исчезали, полностью сливаясь с темнотой. Столкнувшись с этими фехтовальщицами, если кто-то не мог поймать эту возможность на долю секунды, независимо от того, насколько сильным бойцом они были, они будут уничтожены только временем. В конце концов, скорость и сила фехтовальщиц отнюдь не были слабыми, и их было сразу трое.

Боевой шанс мог быть пойман только бойцами, которые были чрезвычайно ловкими в своих чувствах и своей скорости, и они должны были быть чрезвычайно опытными. У любого другого типа людей не было бы другого выбора, кроме как погибнуть здесь.

Темнота быстро отступила, и все снова превратилось в тот же бледно-голубой туман.

Гарен шагнул вперед и продолжил свой путь. В последующее время волна за волной эти прекрасные фехтовальщицы продолжали появляться, и в отличие от того, как легко он мог справиться с ними в самом начале, фехтовальщицы начали расти все быстрее и быстрее, пока они не причинили ему некоторые проблемы.

Сначала фехтовальщицы выступали группами по трое, потом по двое, а под конец уже только по одному человеку зараз. По мере того как их численность увеличивалась, их сила также неуклонно возрастала.

К тому времени, когда он добрался до последней женской команды, сила фехтовальщицы уже достигла чрезвычайно высокого уровня. Черный меч фехтовальщицы был подобен молнии в темноте, он продолжал вращаться и резать, оставляя его без единого мгновения, даже сделать вздох. Натиск был непрерывным, экстремальные скорости также несли взрывную силу.

После многочисленных столкновений щит был полностью разрушен. У Гарена не было другого выбора, кроме как сражаться собственными руками.

Скорость последней фехтовальщицы была уже выше, чем у него, достигая скорости, эквивалентной примерно 20 потенциальным точкам. Это, казалось, было пределом, атаки

фехтовальщицы шли по кривой прыжка, и в тот момент, когда черный меч мерцал, лезвие уже было на теле Гарена.

Гарен называл эту технику прыжковым ударом, это была не какая-то особенная техника, а просто ужасающая способность, рожденная взрывной силой мечницы. Ценой глубокого пореза в плече Гарен воспользовался шансом разбить мечницу насмерть и победить. Но у него не было другого выбора, кроме как остановиться, ожидая, когда его тело заживет естественным образом.

Хотя здесь у него не было его сверхъестественных сил, что значительно замедляло скорость исцеления, но сердце девятиглавого дракона все еще имело мощную скорость восстановления, с которой нормальные существа не могли надеяться сравниться.

После трехдневного отдыха на одном и том же месте раны Гарена больше не беспокоили его, поэтому он встал и продолжил путь. За эти три дня он также понял последний удар мечницы в прыжке. Тело мечницы было далеко не таким мощным, как у него, и все же она могла продемонстрировать такую взрывную скорость. Вот насколько ценной была эта техника.

После трех дней размышлений и изучения, а также после стольких рукопашных схваток с фехтовальщицами, Гарен, наконец, понял ключ к этому. Как опытный боец, который был свидетелем многих секретных методов, Гарен имел гораздо более глубокое понимание секретных боевых навыков техники без каких-либо неестественных сил, чем глава Ктулху или Божественного мастера Дворца Бога. Такие приемы, естественно, не таили в себе никаких секретов для его глаз.

Его мощный интеллект также сыграл здесь большую роль, поскольку он успешно проанализировал принципы, лежащие в основе прыжкового удара. Эта техника могла высвободить около 20 атрибутивных точек скорости в одно мгновение, но она требовала легкого и острого оружия, контролируя оружие и ритм своего тела, используя специальную технику циркуляции Ци крови, они могли собрать всю силу в своем теле и стрелять из своего оружия, как будто это было скрытое оружие.

Хотя эта техника сильна, ее предел не мог идти дальше 20 атрибутивных точек в скорости, и ее сила эквивалентна боевым тотемам четвертой формы. В целом эта техника не имела никакого смысла, но здесь, в развалинах, где он мог использовать только свое собственное тело для борьбы, удар прыжка имел мощный эффект. Эта техника могла бы стать тяжелым бременем для фехтовальщиц, но для Гарена это было легко, как пирог. Он мог абсолютно использовать его как нормальную технику, такова была сила его жизненной силы.

С тех пор, как он вошел в руины, это был его второй раз, когда он пожинал плоды от него: первый был изучением способности к двойной передаче, на этот раз это была простая техника прыжкового удара. Оба метода были вещами, которые он мог использовать сам, независимо от того, в каком окружении, с или без тотемной силы или тотемного света, они не будут ослаблены.

Гарен внезапно понял, что если легенды правдивы, то колдуны определенно имели возможность путешествовать в космосе. В звездном пространстве было бесчисленное множество планет, некоторые из которых имели уникальную окружающую среду, где можно использовать мощные способности, чтобы использовать всю мощь окружающей среды, в то время как другие были полными пустошами, которые вообще нельзя использовать, поэтому эти рычаги власти были бы значительно уменьшены. И единственное, на что они действительно могли положиться — это на свои собственные тела. Канализация Ци крови в их телах, чтобы создать огромную силу, которая была истинным ядром.

Вернувшись к своим мыслям, Гарен наконец съел оставшееся вяленое мясо и достал красную кнопку.

- Есть тут кто-нибудь?

В эти несколько дней он делал это практически каждый день, спрашивая по крайней мере раз в день, но не было никакого ответа от других двух сторон. Однако на этот раз ответ все же последовал.

- Девятиглавый Дракон? - послышался хриплый голос от кнопки. Это был глава Ктулху, и голос его звучал очень устало. - С тобой все в порядке?

- Мое тело все еще в порядке, просто у меня закончилась вода и еда, хотя я могу продержаться несколько недель без проблем, мое тело все равно будет неизбежно слабым, - Гарен озвучил свою проблему.

- Я попробовал, прежде чем эти атакующие тени полностью исчезнут. Их мясо съедобно, так что ты можешь питаться им, - как и следовало ожидать от лидера культа, у главы Ктулху было еще меньше табу, когда дело касалось еды, чем у Гарена - прирожденного большого едока.

Гарен также знал, что сейчас у него нет другого выбора, кроме того, что аппетит девятиглавого дракона был ужасающе большим, его скорость переваривания и поглощения также чрезвычайно страшная, он мог превратить большинство веществ в свой источник энергии, и выделял отходы в виде ядовитого тумана, который, естественно, был чрезвычайно опасен для других, но очищал окружающую среду для самого Гарена.

- Куда ты добрался? - продолжал спрашивать глава Ктулху.

- Район фехтовальщиц.

- И я. Но последняя фехтовальщица очень беспокойна, я тут застрял надолго с ней. Согласно информации, вход на третий этаж должен быть прямо впереди, там снова сойдутся три тоннеля, - напомнил глава Ктулху: - Этот парень, Божественный мастер Дворца Бога, вероятно, уже там. Согласно нашим разведанным, кроме трех живых секретных техник, там должно быть также зеркало теневого демона. Это чрезвычайно мощная реликвия, которая может

контролировать все тени в этих руинах, это древняя реликвия Эндора военного типа. Вероятно, тени – порождения сомой реликвии.

- Зачем ты мне все это рассказываешь? - Гарен слегка смутился.

- Чтобы контролировать зеркало демона, нужно слиться с ним на очень долгое время, прежде чем сможешь встроить в него свой собственный дух и волю. Это не то, что ты можешь контролировать в течение короткого периода времени. После этого мы все еще встретимся с самым сильным теневым существом, но перед этим у меня есть предложение.

- Какое?

- Мне не нужна моя часть живых секретных техник, я лишь хочу зеркало теневого демона, - прямо сказал глава Ктулху.

- Демоническое зеркало связано с правами контролировать все эти руины, верно? - Гарен усмехнулся. Глядя на это таким образом, казалось, что эти двое имели одинаковую ценность, но живые секретные методы можно было найти и в других руинах, в то время как зеркало теневого демона можно было найти только здесь. Получить его было бы равносильно получению чрезвычайно мощной армии теней. По правде говоря, ценность зеркала теневого демона была выше.

Но Гарен на самом деле не был обеспокоен этими внешними предметами, он придавал больше значения совершенствованию себя. И очевидно, что глава Ктулху смотрел на это иначе, чем он сам.

- Конечно.

- Чего ты от меня хочешь? - задумчиво произнес Гарен.

После долгого молчания с другой стороны, до такой степени, что Гарен подумал, что линия прервалась, наконец раздался звук с другой стороны.

- Иди сюда и помоги мне разобраться с предводительницей воинов... я... не могу перебраться... — глава Ктулху, казалось, стиснул зубы.

Гарен расхохотался.

Разорвав связь с кнопкой, так как он узнал, что туннели очень скоро сольются впереди, и там больше не должно быть никаких теневых существ впереди, он больше не колебался и побежал вперед на полной скорости.

Далеко позади три человека в трех туннелях, каждый туннель имел смутную черную тень, движущуюся вперед с большой скоростью, ядра теней, скрывающиеся в углах на земле, постоянно поглощались этой черной тенью. Его аура становилась все сильнее и сильнее, больше и больше.

Начиная с его начальной низшей формы четвертого уровня, он быстро становился сильнее, и к тому времени, когда Гарен и остальные встали перед лидером мечениц, эта тень уже поглотила все остальные ядра тени, увеличившись до уровня силы пятой формы.

Три туннеля, три тени, каждая из которых имеет пятиуровневую ауру.

Все трое были клонами Бога Света, он уже был бойцом пятой формы, он просто не достиг пика, и клоны, которые он создал, используя много лет, имели только низкоуровневую силу четвертой формы. Точно так же, как Бог Облако из тех времен, пиковый уровень образуют пять сил, но его клоны были только на пике четвертой формы - полный один уровень ниже.

И теперь, после поглощения ядер теней в руинах, три клона Бога Света были каждый в форме пятиуровневой силы, что делало его очень сильным. Если бы даже его клоны обладали такой силой, если бы они слились вместе, насколько сильным стало бы его настоящее тело? Это было равносильно поглощению всей силы теневых существ в руинах и превращению их в собственные резервы Бога Света.

Так же, как и глава Ктулху, после накопления власти в течение такого долгого времени, даже исключительно талантливый Фирот не мог победить его. Он все еще пробивался в ряды бойцов высокого уровня.

По мере того как его сила возрастала, амбиции Бога Света также росли, и когда он иногда чувствовал, что три последних бойца движутся вперед, сильное и безымянное желание начало подниматься в его сердце.

Если глава Ктулху умрет здесь... тогда общество Ктулху увидит рождение новой главы!

Что же касается двух других, то если бы они послушно склонились и стали его слугами, им можно было бы дать шанс выжить, если бы они не захотели...

Кроме главы Ктулху, внимание Бога Света было сосредоточено на Гарене - это ужасающее чудо достигло таких высот за несколько лет, что он был практически копией Хеллгейта из тех времен.

У такого вундеркинда должна быть огромная тайна позади него, эта скорость роста больше не была чем-то, что можно было бы объяснить, как талант. Совсем как тогда у Хеллгейта...

Как Гарен получил тотем девятиглавого дракона? Почему у него были неограниченные жизни, в отличие от того, что указывалось в информации о тотему? Все это необъяснимые тайны.

В мире было слишком много умных людей, они также заметили бы, насколько Гарен отличался от других, но его подавляюще мощные способности сделали это так, что никто не смел исследовать его ближе. Теперь все было по-другому.

В этих руинах, при таких обстоятельствах, Бог Света был уверен, что он может взять под свой контроль демоническое зеркало и убить эту троицу.

<http://tl.rulate.ru/book/96795/3135649>