

Пик (1)

«Бах!» - на этот раз стреляла Шарлотта.

Из-за скопления искр в образованной небольшой яме на земле рядом с Йодой, гравий взорвался в воздухе, заставляя Йоду в кувырке отпрыгнуть.

Шарлотта держала пурпурный, больше среднего размера, пистолет, из дула которого шел дым. Прوماхнувшись, она убрала оружие и мгновенно исчезла с места преступления. Раздались еще два выстрела, и там, где она только что стояла, сразу же появились две маленькие ямки.

Хотя Йода обливался потом со лба, но вытирать его не решался, косвенно зная, на что способна девушка, если она один из четырех Королевских Генералов. Ее самыми выдающимися чертами были сильная интуиция и ловкость, а гибкое тело было способно совершать различные невероятные атаки и уклонения.

Но даже это не главное, а секретное боевое искусство Шарлотты именуемое как Десять Пальцев Летящих Игл. Это метод скрытого оружия, который использовал тонкие иглы, покрытые слоем токсина. От малейшей царапины человек умирал от отравления, и даже у Шарлотты не было противоядия. Кроме того, особая опасность летающих игл состояла в том, что они были бесшумными при броске.

- Похоже, на этот раз бой не пройдет без последствий... — тихо пробормотал Йода, потянув за ниточку. Восемь снайперских пушек слегка дернулись, издав тонкие щелкающие звуки, словно оживали.

Это и был основной секрет Короля-Дракона, который он никогда и никому не раскрывал. Никто из живых не ведал о нём, а мёртвые - молчат. Но теперь он больше не собирался прятаться.

В то же самое время Шарлотта, стоявшая на краю крыши, внезапно почувствовала, как у нее немеет голова. Она даже осознать не успела, как упала на землю.

БАМ!

Как вкопанный, Гарен остановился и оглядел поместье вдалеке, откуда доносился шум сражения. Постепенно стрельба над поместьем затихала. Было очевидно, что оно подходит к концу. Но последний глухой звук совершенно отличался от предыдущих, вызывая странное чувство беспокойства.

Парень ещё раз прошёлся взглядом по окрестности. Повсюду на земле виднелись пулевые отверстия и кровь, разбросанные тела солдат и пришедших убийц. Некоторые постройки и отдельные части поместья горели. В первую очередь огонь сжигал даренную мебель внутри, из-за чего потрескивания и небольшие взрывы всё ещё слышались.

Элегантное поместье теперь превратилось в мертвую зону. В воздухе стоял запах пороха и крови.

Гарен перешагнул через два трупа, которые погибли, переплетаясь в драке, он слегка нахмурился. Хотя он пережил много убийств и даже сейчас его руки обагрила свежая кровь, но во время сражения он словно находился в отрыве от реальности, теперь действительность в полной мере предстала перед парнем трагическим полем битвы.

В своей прошлой жизни он был обычным молодым человеком, офисным работником. Но прибыв в этот мир, он начал заниматься боевыми искусствами, невольно дойдя до убийств...

Сможет ли с таким положением дел смириться разум человека? Или психика в итоге не выдержит?

Но факт был таков: нынче он, Гарен этого мира, был сильным боевым гроссмейстером, порожденным особыми способностями. И его высоко оценили местные сильнейшие практики боевых искусств. Пройдя путь от обычного человека до боевого гроссмейстера, способного убить кого-то одним лишь пальцем - это огромный скачок. Представить подобное, парень не мог даже в самых смелых фантазиях.

Но на данный момент такова его жизнь. И это нужно было или принять и смириться, или сойти с ума.

Прогуливаясь по затихшему поместью, Гарен лишь изредка слышал выстрелы вдали. Внезапно он увидел разорванное пулеметными выстрелами по пояс тело. Это был солдат мужского пола. Его глаза широко раскрылись, будто, умирая, он даже не понял, что произошло. Этот тип пулемета был сверхмощным, что Гарен установил, осмотрев пулевые отверстия на земле.

«Если бы в меня одновременно выстрелили пять таких пулеметов, это бы точно меня остановило. Такова сила огнестрельного оружия... человек всё равно остаётся слабее».

Вздыхнув от невесёлых выводов, парень побежал к лужайке в центре поместья. Это был согласованный последний пункт встречи: предполагалось, что Айрис, Су Линь, Король-Дракон и другие прейдут именно сюда. Предполагалось, что на месте уже должны быть комиссар

специального подразделения, отец Су Линя и другие влиятельные люди, находящиеся в поместье.

По дороге Гарен успел прикончить ещё парочку выживших убийц в зеленых одеждах, что было всё это время неплохим отличительным знаком. Вскоре и он добрался до оговоренной лужайки.

Большая площадка выглядела так, словно по ней прошёлся экскаватор: зеленая трава сменилась черной почвой, а землю усыпали следы взрывов. Гарен подошел к краю одного из них, присел на корточки и осмотрел почву.

— А бой был жестоким! - пробормотал он.

«Это немыслимо для 50-60-летнего специалиста из предыдущего поколения иметь такую мощную взрывную силу, - на своём уровне развития силы, Гарен по следам мог мысленно восстановить картинку происходящего. - По сравнению с Королевским Генералом, который достался мне, этот и в подмётки не годится!»

«Хлоп!» - издали кто-то хлопнул в ладоши.

Не колеблясь, Гарен встал и бросился в сторону, откуда доносился звук. Там находилась небольшая уединенная часовня с серебряным крестом на вершине белого шпиля. С грохотом распахнув дверь, парень остановился, замерев, и выражение его лица изменилось.

В большом сводчатом зале внутри часовни царил беспорядок. Отец Су Линя - лейтенант Крон - и лысый мужчина с длинной бородой, полулежали в углах. Оба окровавлены, а на полу повсюду валялись человеческие конечности и органы, отчего красный ковер приобрел более темный оттенок кроваво-красного.

Кроме них двоих, Айрис и несколько стражников с испуганными лицами стояли на страже, не отходя далеко от генералов. Дрожащими руками они держали оружие, пристально глядя на фигуру в черном плаще, скорчившуюся в центре красного ковра.

- Опять подкрепление? - хрипло прошептал человек в черном плаще, медленно поднимаясь. По его ногам медленно капала кровь, свидетельствуя о полученных ранах.

Гарен прищурился и собрался что-то сказать, но вдруг у стены часовни неподалеку от него земля начала открываться, и появились три человека: это были Су Линь, Йода и полковник.

— Дакдун Шура! - Король-Дракон первым заметил фигуру в черном плаще в центре. Оглядевшись по сторонам, он вдруг изменился в лице.

— Давно не виделись, Йода, - посмотрел на него мужчина, говоря уж слишком спокойно. - Как

жаль. В конце концов, ты все еще стоишь напротив меня.

- Разумеется, ведь ты так стремился убить меня, — сдерживаясь, говорил Король-Дракон. — Жаль, что ты этого не сделал.

- А где же Шарлотта? - вдруг спросил Дакдун Шура.

- Сбежала после того, как я ее ранил. Не надейся, она не придёт тебе на помощь, не в ближайшее время, - Йода дернул, и восемь тяжелых снайперских винтовок развернулись веером, нацеливаясь на главного противника сего банкета.

- Как вижу, исход битвы уже определен, - Дакдун Шура перевел взгляд на лейтенанта Крона, который стоял, прислонившись к угловой стене, и обратился непосредственно к нему: — Отдайте его мне.

- Вот уж не ожидал, что твои навыки стрельбы окажутся такими же ужасающими, как и навыки боевых искусств. Ты действительно достоин зваться лидером сильнейшей организации убийц, — усмехнулся Крон. - Можешь взять его, но только не здесь. Или считаешь, что я спрятал его в доме?

- Мои боевые искусства достигли максимального предела, — спокойно уведомил Дакдун Шура.
- Ни один специалист по боевым искусствам в мире не сравнится со мной. Даже Палоса лишь слегка достиг моего уровня.

Уверенный и властный тон будто давал понять присутствующим: кто еще, кроме меня?

- Я достиг экстраординарной стадии, но, к сожалению... даже я не могу противостоять течению времени, - он высоко поднял голову и, наконец, снял капюшон.

И перед всеми предстал худой седобородый старик, волосы которого давно поседели, как и брови. Но самое странное то, что даже его зрачки были белыми! Морщинистое лицо Шуры напоминало кору старого дерева. Он уже давно пережил свой расцвет, и сейчас ему было, по меньшей мере, 70-80 лет!

- «Трон золотого меча» - ключ к открытию легендарного высшего уровня боевых искусств. Теперь это моя единственная надежда, - Дакдун Шура спокойно посмотрел на Крона. - Мне почти 80, и моё время, чтобы «найти свой путь», истекает.

- Но ты всё ещё смеешь говорить? - Гарен резко оборвал его, затем шагнул вперед и сказал: - Победа или поражение - только сражаясь, мы можем это выяснить, а не разговорами! Что ещё за сделки?!

Закончив фразу, парень бросился к старику, тяжело топая по земле ступенчатой формой. Вся

часовня мигом содрогнулась. Гигантская звуковая волна грозила разрушить здание, как не выдерживали барабанные перепонки находящихся здесь людей. Всё услышали лишь жужжание - это был эффект временной глухоты.

Но кто первым очнулся, увидели бегущего Гарена лидеру Шуры. Вибрация воздуха вокруг него звучала слабо, как рев мамонта. А когда он поднял ладонь, чтобы ударить вниз, раздался жужжащий звук, похожий на то, как слон дергает носом.

Лишь войдя в часовню минутами ранее, Гарен сразу ощутил мощную невидимую ауру, слабо подавлявшую всё помещение. Тень льва притаилась внутри Дакдуна Шуры. Это была духовная тень, сформированная из сильной храбрости силового поля. Если бы Дакдун Шура не выдал себя, среднестатистический боец боевых искусств даже не догадался, но Гарен почувствовал моментально.

Храбрость этого человека была почти на одном уровне с его собственной! Это впечатляло! Будучи почти 80-летним стариком, он сумел сохранить такую сильную ауру. Она даже не шла в сравнение с Андре из «Небесного круга»!

— Малец! Решил, если меня ранили, ты воспользуешься ситуацией? - усмехнулся лидер убийц и обернулся. — Слишком дерзко полагать, что новенький боевой гроссмейстер может бросить вызов старейшине. Как безрассудно!

Он сложил руки вместе в сторону ладоней Гарена, нанося ему удары, а затем мягко ударил по руке.

Хлоп!

Парень был ошеломлен. Этот похожий на нож удар заключал в себе большую часть силы. Противник одним мягким стуком фактически отклонил его атаку.

Бах!

Рядом с ногами Дакдуна Шуры появилось пулевое отверстие, от которого он легко увернулся.

В умеренном темпе, будто никуда не спеша, 80-летний боец протянул ладонь, блокируя форму выстрела Гарена, а другой рукой упёрся ему в грудь.

— Блок! - крикнул он тихим голосом, и тело Гарена, словно молния поразила, вынуждая застыть на месте.

Он чувствовал, как его грудь внезапно напряглась и не реагировала. В один миг плоть и кровь превратились в холодный, твердый камень.

— Малец, в боевых искусствах нельзя победить, полагаясь только на силу, -

Дакдун Шура сделал шаг назад, лицо его было спокойно.

— Скажешь это, когда действительно выиграешь! - хитро усмехнулся парень. Его тело внезапно раздулось, увеличиваясь с 1.7 метра до 1.9.

Выстрел! Шаг! Замах!

Он использовал все три формы вместе!

Выставив вперед правый локоть, Гарен сделал несколько шагов - и земля слегка задрожала. Его рука превратилась в дугу, когда форма выстрела постепенно переходила в форму замаха.

<http://tl.rulate.ru/book/96795/1253676>