

Книга 27: Новый Турнир Элитных Молодых Мастеров Духа Континента!

Глава 288.1: Свирепый Гениальный Духовный Инженер

Мужчина, заблокировавший их путь, холодно сказал:

- Не моя проблема, что вы опоздали. Время никого не ждёт – конец соревнования всё ближе и ближе.

Хо Юйхао улыбнулся, это была очень тёплая улыбка.

- Ладно. Сяо Дун, Сяо На, вы можете следовать их инструкциям. Мы сделаем ставку. Однако, надеюсь, у вас хватит смелости остаться здесь до конца, Мистер. Я очень скупой человек, и вам придётся заплатить своей жизнью, если я потеряю свои деньги.

Мужчина средних лет был на мгновение ошеломлён. Он уставился на тёплую улыбку на лице Хо Юйхао, но по какой-то причине он почувствовал, как по его спине пробежал холодок. Но это чувство длилось лишь мгновение, и он вернулся в норму, равнодушно сказав:

- Вы находитесь на территории Альянса Сумеречной Воды. Если вам хватит на это сил, моя жизнь ничего не значит.

Хо Юйхао кивнул и сказал:

- Очень хорошо. Ведите нас.

Ван Дун'эр не чувствовала себя достаточно уверенно, но всё же пошла с На На, чтобы сделать ставку. Хо Юйхао и Хэ Кайто последовали за мужчиной средних лет, которому Хо Юйхао только что угрожал, к соревновательной сцене.

Они не были квалифицированы для участия в турнире на самой сцене, поэтому их отвели к двум металлическим столам, ранее принадлежавшим участникам, которые уже завершили своё выступление в этом раунде, за пределами сцены.

Хо Юйхао нахмурился и сказал:

- Вы даже не предоставляете нам материалы для изготовления духовных инструментов?

Мужчине средних лет только что получил угрозу, поэтому он бросил на Хо Юйхао мрачный взгляд и сказал:

- Изначально мы предоставляли несколько, но из-за того, что вы сказали ранее, для вас у нас ничего нет. Вы можете сами найти себе материалы, так как вы опоздали. – Он повернулся, чтобы уйти после того, как закончил говорить, и другой пожилой мужчина, одетый в жёлтое, подошёл и встал позади них. Другие участники находились в аналогичном положении.

- Каковы правила? – Спросил Хо Юйхао у старика в жёлтом.

Старик указал на стол рядом с ними, который использовался для соревнования.

- Там есть песочные часы – вы сами можете следить за временем. Вы должны создать духовный инструмент 3-го класса до того, как в песочных часах упадёт последняя песчинка, и вы получите право на участие в следующем раунде, если создадите духовный инструмент в течение установленного времени. Вы будете исключены, если не сможете выполнить эту задачу. Вы можете приступать. Я буду стоять здесь, наблюдая и следя за тем, чтобы вы не использовали готовые или незавершённые духовные инструменты для обмана.

Хо Юйхао повернулся к Хэ Кайто, а затем посмотрел на металлический стол, который был хорошо укомплектован инструментами дляковки. Он улыбнулся и сказал:

- Старший Брат, тебе это не кажется знакомым?

Хэ Кайто носил маску. Он сразу же понял, что Хо Юйхао имел в виду их дни в Зале Выдающихся Добродетелей, и кивнул.

Хо Юйхао вздохнул и сказал:

- Не давать нам материалы – это так грубо и злобно. Полагаю, я должен использовать то, что находится вокруг меня.

Он поднял правую руку, пока говорил. Старик позади него увидел тёмно-золотую вспышку света, прежде чем один из углов металлического стола был отрублен. Этот кусок был толщиной в полфута, в то же время старик увидел пять острых клинков, мерцающих тёмно-золотым сиянием, которые исходили из правой руки Хо Юйхао.

Тёмно-Золотые Медведи Жуткого Когтя были известны как один из самых могущественных видов в мире духовных зверей. Их уникальную и ужасающую ауру можно было сразу почувствовать, как только Хо Юйхао высвободил свои Тёмно-Золотые Жуткие Когти.

Хо Юйхао поднял свои когти вверх, и кусок металла полетел к Хэ Кайто.

- Нам придётся обходиться вот этим, Старший Брат.

- Хорошо. – Хэ Кайто решил говорить как можно меньше, чтобы не сказать что-нибудь неправильное. Он взял кусок металла и сразу же начал обрабатывать его гравировальным ножом из инструментов, которые лежали на столе.

Хо Юйхао не ждал, пока старик остановит его. Острые лезвия снова мелькнули, и был отрезан ещё один кусок стали, но на этот раз он взял его себе.

- Это стандартный стол для изготовления духовных инструментов, каждый такой стол стоит пять тысяч золотых духовных монет! – Наблюдатель был потрясён аурой Тёмно-Золотых Жутких Когтей на некоторое время.

- О. – Небрежно ответил Хо Юйхао, прежде чем начал работать правой рукой. Пять золотых клинков одновременно вздрогнули, и казалось, что они образуют тёмно-золотой слой воды, который волнообразно движется по поверхности металлического стола. Металлические стружки и осколки падали вниз, но они не рассыпались повсюду. Они, в самом деле, распространялись вокруг него упорядоченным образом.

Хо Юйхао даже не смотрел на твёрдую сталь, которую он только что добыл. Он повернулся к наблюдателю и спросил:

- Вы тоже духовный инженер? Какой у вас класс?

Пожилой мужчина не ответил на его вопрос, потому что в данный момент он был в полном оцепенении, его глаза были сосредоточены на ритмичном движении правой руки Хо Юйхао.

Это была рука, способная творить чудеса! Пять острых как бритва лезвий Хо Юйхао продолжали ритмично двигаться, и неровный кусок стали быстро стал прямоугольным, прежде чем на его поверхности начали появляться странные и необычные узоры. Впоследствии кусок стали был разделён на части и загравирован... весь процесс проходил гладко, словно текущая река.

Пальцы Хо Юйхао казались лишь слегка подрагивали, но каждое движение было таким точным и аккуратным...

Как и сказал Хо Юйхао, старик в жёлтом тоже являлся духовным инженером, но он был духовным инженером лишь 3-го класса. В конце концов, прорыв за пределы трёх колец являлся довольно сложным испытанием для большинства мастеров духа, и многие люди не могли преодолеть этот барьер даже в течение всей жизни.

Этот пожилой человек являлся лишь духовным инженером 3-го класса, но его глаза были вполне хорошими. Он был частью Альянса Сумеречной Воды, и несколько раз видел, как высококлассные духовные инженеры создавали духовные инструменты. То, что Хо Юйхао делал сейчас, было сравнимо со способностями тех высококлассных духовных инженеров. Он был плавным, быстрым и проворным одновременно, и работал со скоростью, в которую было

практически невозможно поверить.

С точки зрения духовного инженера, сталь была относительно стандартным материалом дляковки, который к тому же было легко резать и гравировать. Тем не менее, работать в таком быстром темпе было просто невероятно, и старик знал, что он не может сделать что-либо таким же способом, как Хо Юйхао. Юноша перед ним делал всё это так небрежно, и даже не вытаскивал свой гравировальный нож. Этот юноша просто использовал острые лезвия своего боевого духа или, возможно, своего духовного навыка, для создания этого духовного инструмента.

Серебристо-белая сталь постепенно принимала форму. Хо Юйхао не использовал ни одного инструмента со стола, но именно таким образом и была изготовлена безупречная металлическая трубка. Он быстро собрал, обработал и установил формации массивов.

Хо Юйхао использовал пять острых лезвий своих Тёмно-Золотых Жутких Когтей, чтобы резать, сверлить, отрезать, долотить и воспроизводить любые другие техники, которые были необходимы ему для создания своего духовного инструмента, и он использовал только одну руку с самого начала и до конца. Конечно, он никак не смог бы использовать другую руку, даже если бы захотел, но старик этого не знал. Пожилому человеку казалось, что он наблюдает не за соревнованием, а за представлением, невероятно эффектным представлением по созданию духовного инструмента.

Этот процесс продолжался не слишком долго. Пять минут, спустя всего пять минут, колебания лезвий Хо Юйхао остановились, и его тело небрежно обернулось, когда он подал знак старику, в гласах у которого был пустой взгляд.

- Готово!

Пожилой мужчина очнулся от шока и быстро шагнул вперёд, чтобы взять серебристо-белый духовный инструмент на столе.

Серебристо-белая металлическая труба была длинной и гладкой. Она была около фута в длину, и в её нижней части была пряжка, так что она была наиболее удобной для использования при прикреплении к руке. Старик осторожно влил свою духовную силу в этот духовный инструмент, и труба тут же засветилась. Старик ахнул, так как почувствовал, что этот духовный инструмент потребляет его духовную силу с пугающей скоростью, до такой степени, что он больше не мог это контролировать. Затем он ощутил, как формации массивов активируются из-за духовной силы, сжатой в них. Вся серебристо-белая металлическая трубка засверкала, и из неё немедленно начала излучаться мощная духовная сила. Он понял, что неспособен остановить это.

В данный момент соревнование всё ещё продолжалось, и это был Золотой Зал Невинного Отеля! Наблюдатель не знал, что произойдёт, если этому духовному инструменту позволить выстрелить. Он впал в панику и воскликнул:

- Скорее, останови его! Почему он не останавливается?

<http://tl.rulate.ru/book/96744/751307>