

В этот момент с неба сверкнуло Пурпурное кольцо. Это было великолепие, которое проявилось, когда кольцо души выпустило свой навык души.

Фиолетовое кольцо света принесло четвертый навык души!

Тело Е Син Лань использовало удар Лебединого пера, чтобы снова подняться в небо. Ее тело развернулось, чтобы остановить темную силу, вызванную Лебединым пером, от вторжения в ее тело. Она полагалась на энергию меча, чтобы заставить тьму отступить от нее.

Вскоре после этого золотой свет, окружавший ее, стал ярче. Пронзительный блеск излучал ослепительный свет. Небо казалось тусклым, в то время как Е Син Лань превратилась в шар золотого света. Бесчисленные отражения мечей падали сверху.

Эти отражения мечей были прекрасны, как шелк. Они не появились волшебным образом, но спустились с неба, как будто это был дождь со светом.

Дождь падал на темноту с Лебединого пера, омывая его сиянием и гася его. Кусочки Лебединого пера постепенно таяли. Ослепительный золотой свет продолжал падать вниз, покрывая тело Черного лебедя Мо Чжу.

‘Как это возможно? Ее четвертый навык души даже сильнее, чем мой пятый навык души?’

Сердце Мо Чжу было переполнено шоком и недоверием, но она уже истощила себя, используя свою силу души. Лебединое перо постоянно высвобождалось под контролем проклятого копья. Однако было все еще ясно, что она устала. Она беспомощно смотрела, как дождь света приближается все ближе и ближе. Она не чувствовала энергии меча, но от этого голова у нее немела. Капли света, очевидно, были наполнены сильно сконденсированной энергией от меча!

Это был меч метеоритный дождь, четвертый навык души меча звездного Бога.

Дождь света распространился, затем собрался снова и выстрелил прямо в Мо Чжу. Лебединое перо неуклонно слабело и вскоре должно было подвести.

Мо Чжу прикусила нижнюю губу. У нее не было другого выбора, кроме как признать тот факт, что ей было очень трудно выиграть, даже если у нее было на одно кольцо больше души, чем у соперника, независимо от того, насколько неохотно она была.

‘В таком случае я подавлю противника грубой силой!’

Мо Джу резко распахнула глаза и выбросила вперед правую руку. Шар темно-зеленого сияния выстрелил и нарисовал небольшую дугу в небе. Он развернулся и упал ей на грудь, сопровождаемый резким звуком "Динь".

В долю секунды два куска темно-зеленой брони появились с обеих сторон шара и накрыли грудь Мо Чжу. Вскоре после этого она раскинула руки в стороны, когда кусок за куском темно-зеленой брони вылетел из ее устройства хранения и быстро прикрепился к ее телу.

На броне не было никакого рисунка, но с добавлением каждой детали, сила тела Мо Чжу усилилась еще больше. Лебединое перо вновь обрело силу. Перья начали гореть темно-зеленым пламенем и в конце концов сумели оттолкнуть меч метеоритным дождем, перевернув его обратно вверх.

Доспехи покрывали ее руки, плечи, грудь, ноги и ступни.

У нее также была поддержка талии, боевой килт и, наконец, шлем с тремя перьями опустился, закрывая лоб Мо Чжу.

Ее конечности вытянулись в воздухе, и броня на ее теле издала громкий лязгающий звук. Затем темно-зеленое сияние вырвалось из односложной боевой брони. Масса ее Лебединого пера мгновенно увеличилась в несколько раз. Метеоритный дождь меча, который постепенно отталкивался, теперь возвращался на сторону Е Син Лань.

Сон Линь сильно нахмурилась и незаметно вздохнула под сценой конкурса.

Без сомнения, Мо Чжу не могла проиграть этот матч. Она уже обладала силой, близкой к уровню духовного мудреца, только от усиления односложной боевой брони. И все же в глазах окружающих Мо Чжу уже проиграла. Без ее боевых доспехов, она вполне могла быть побеждена Е Син Лань. Сила ее противника заставила ее использовать доспехи.

Эти маленькие монстры из первого класса действительно были очень сильными!

“Мой боевой доспех называется "Лебедь"!- Полный набор односложных боевых доспехов уже подходил для этого звания.

Односложный мастер Мо Чжу! Она заслужила право обращаться к себе именно так.

Броня, покрывающая все ее тело, казалось, превосходила восемь частей боевой брони Е Ву ранее всего на несколько частей, но все же сила была несравненной. Темно-зеленый ореол расцвел, и Мо Чжу, казалось, превратилась в другого человека, пока она висела в воздухе. Свет всей спарринг-арены померк. Меч метеоритный дождь постепенно ослабевал, в то время как Лебединое перо свернулось и атаковало Е Син Лань. Ее второй навык души, который почти исчерпал себя, теперь восстанавливался. Это было ужасно и в то же время удивительно.

Это было абсолютное подавление с помощью грубой силы!

Сияние, окружавшее Е Син Лань, медленно угасло, и она была ясно видна. Выражение ее лица оставалось таким же апатичным, как и раньше, но в то же время в глазах мерцала дикость.

Она была человеком, который отказывался признать свое поражение и всегда был таким. Когда она впервые встретила Тан Ву Лином, именно ее отказ уступить привел к тому, что обе стороны стали врагами.

Ну и что с того, что она была королем душ с пятью кольцами? Ну и что с того, что она была односложным мастером боевых доспехов? Она хотела, чтобы противник почувствовал всю полноту ее силы, даже если она проиграет.

Ее правая рука, крепко сжимавшая меч звездного Бога, дрогнула, и звездный свет блеснул на тыльной стороне ладони. Ее меч метеоритный дождь был сломан, но теперь внезапно помолодел. Кусок чистой белой брони с пятнышками звезд медленно появился из тыльной стороны ее ладони. Он быстро вытянулся вверх и накрыл ее предплечье. Мерцание звездного света сверкнуло на ее локте, когда появились белые доспехи. Свет собрался и защищал ее руку, затем правое плечо и продолжал ползти вверх. Из тыльной стороны ее левой руки появился еще один кусочек.

Доспехи полностью покрывали ее правую руку и плечо, а также левое предплечье. Да, это была боевая броня! Три части боевых доспехов! Выкованный и сплавленный с сплавом духа!

У нее было только три куска боевой брони, но это заставило силу Е Син Лань увеличиться экспоненциально в одно мгновение. Удивительно, но ее меч метеоритный дождь сумел выдержать нападение от Лебединого пера на данный момент.

- Три куска боевой брони? Ученик первого класса второго учебного года может иметь уже три куска боевой брони? Более того, этот ее боевой доспех был...

Почти все преподаватели и высшие лица академии имели такие же чувства в своих сердцах – сегодняшняя молодежь впечатляла!

Многие из элиты Академии слышали, что кто-то из первого класса производил однослойную боевую броню, которая была сделана из спиртового сплава, но это был всего лишь слух. Это был первый раз, когда они его увидели. Более того, сразу три ее части были выпущены на свободу.

Было не так много студентов из всех классов, которые могли бы распознать спиртовой сплав однослойного боевого доспеха. Они только думали, что это было странно, что боевая броня на теле Е Син Лань была способна слиться с ее телом, как будто это была двухслойная боевая броня.

Однослойная боевая броня из спиртового сплава не сильно отличалась от обычной однослойной брони, если судить поверхностно. Поскольку он был изготовлен из этого сплава, его прочность и эффект усиления превосходили обычную однослойную боевую броню.

Трех кусков спиртового сплава однослойной боевой брони было достаточно, чтобы быть на одном уровне с примерно пятью частями обычной боевой брони.

Е Син Лань имел самое большое количество однослойных боевых доспехов среди группы Тан Ву Лина. Это было потому, что усиление ее силы гарантировало бы ее способность сделать еще больше брони в качестве главного мастера боевой брони. Поэтому Тан Ву Лин позаботилась о том, чтобы она сделала свой собственный первый после того, как каждый член группы владел одним куском брони каждый. Таким образом, она могла бы работать для достижения цели стать мастером боевых доспехов с одним слоем. Когда она закончит делать броню для всего своего тела, тогда она сможет начать делать больше брони для других членов группы. Это был самый экономный способ. Все согласились с этим, и именно поэтому Е Син Лань уже была владельцем трех частей боевой брони.

Ее меч метеоритный дождь шел еще сильнее благодаря усилению, обеспечиваемому боевой броней. Три части доспехов мерцали пятнышками звездного света, заставляя сияние становиться намного более ослепительным.

Тем не менее, Мо Чжу все еще была истинным мастером боевых доспехов из одного слоя! После недолгой паузы ее Лебединое перо снова начало подниматься вверх.

Это было также в тот момент, когда Е Син Лань сфокусировала свой пристальный взгляд, когда она сконцентрировалась. Возникла странная сцена. Ее первое и третье кольцо души вспыхнули одновременно.

Она использовала много навыков души одновременно. Это был чрезвычайно высокий навык даже для Академии Шрека. Это требовало навыков души, чтобы работать вместе неявно, в то время как пользователь одновременно осуществляет безупречный контроль и понимание боевой души.

Е Син Лань сделала это легко.

Золотой свет, который медленно угасал, снова стал ярким, и меч-метеоритный дождь внезапно исчез. Фигура Е Син Лань постепенно исчезла в небе, оставив после себя увеличенную версию меча звездного Бога, который материализовался из воздуха. Он был создан из огромного количества сознания и энергии меча и был сформирован с использованием метеоритного дождя меча в качестве основы, слитой с мечом звездного Бога вместе с добавлением остроты меча звездного холода.

<http://tl.rulate.ru/book/96738/641565>